

MINISTERUL INSTRUCŢIUNII

ANUARUL
ŞCOALEI NORMALE DE BĂIEŢI „ALEXANDRU ODOBESCU" PITEŞTI

ALCĂTUIT DE:
D-l RADU PETRE
DIRECTORUL ŞCOALEI.

1928—1929

PITEŞTI
TIPOGRAFIA „ARTISTICA" P. MITU — PITEŞTI
1930

MINISTERUL INSTRUCŢIUNII

ANUARUL
ŞCOALEI NORMALE DE BĂIEŢI „ALEXANDRU ODOBESCU" PITEŞTI

ALCĂTUIT DE:

D-l RADU PETRE
DIRECTORUL ŞCOALEI.

1928 – 1929



PITEŞTI
TIPOGRAFIA „ARTISTICA" P. MITU — PITEŞTI
1930

CUVÂNT ÎNAINTE.

Şcoala Normală de învăţători „Alexandru Odobescu" din Piteşti, publică al patrulea anuar al ei, care cuprinde — ca şi cel din cursul anului şcolar 1927—1928 — întreaga activitate şcolară desfăşurată în anul şcolar 1928—1929, care activitate se prezintă desigur, mult mai bogată şi aceasta datorită unor noui elemente introduse în viaţa şcoalei noastre, precum şi în exercitarea bunelor deprinderi, introduse încă din anul şcolar 1927—1928.

Cu acest prilej ne permitem a da chiar la început fotografia distinsului literat „Alexandru Odobescu", al cărui nume îl poartă şcoala noastră şi aceasta pentru deosebita recunoştinţă ce i-o poartă elevii noştri, fiind primul care a susţinut că şcoalele Normale sunt baza edificiului didactic şi tot primul care a organizat şcoalele de aplicaţie.

R. P.



„ALEXANDRU ODOBESCU“



PARTEA I

VIAŢA ŞCOALEI

IN

1928 — 1929.



In anul şcolar 1928 — 1929, înscrierile s'au făcut — potrivit regulamentului — între 15 August — 5 Septembrie.

In ziua de 10 Septembrie 1928, s'a început examenul pentru admitere în cl. I şi IV.

Comisia examinatoare a fost alcătuită astfel:

1. D-l Radu Petre, profesor de filosofie şi pedagogie, Preşedinte.
2. „ I. Garofoiu — Limba Română.
3. „ C. Demetrian — Geografie.
4. „ V. Cristescu — Istorie.
5. „ T. Săvulescu — Muzică.
6. „ Dr. Ilie Ghinescu — Medicul Şcoalei.
7. „ H. Rădulescu, învăţător Şcoala de Aplicaţie.

Examenul s'a terminat în ziua de 14 Septembrie 1928.

Din 117 înscrişi în cl. I, au fost admişi 35 bursieri, cari au avut cel puţin media 7,00 şi cinci absolvenţi, cari au avut media cel puţin 6,50.

Candidaţii înscrişi pentru cl. IV — in număr de 9 — au avut situaţia următoare:

Trei au fost absenţi, iar cei şase rămaşi au fost respinşi la examinarea aptitudinilor muzicale.

Examenele de corigenţă s'au făcut între 15—18 Sept. 1928.

In ziua de 2 Octombrie 1928, orele 8 dimineaţa, s'a inaugurat — în faţa elevilor, a profesorilor şcoalei şi a părinţilor elevilor — deschiderea cursurilor pe anul şcolar 1928—1929.

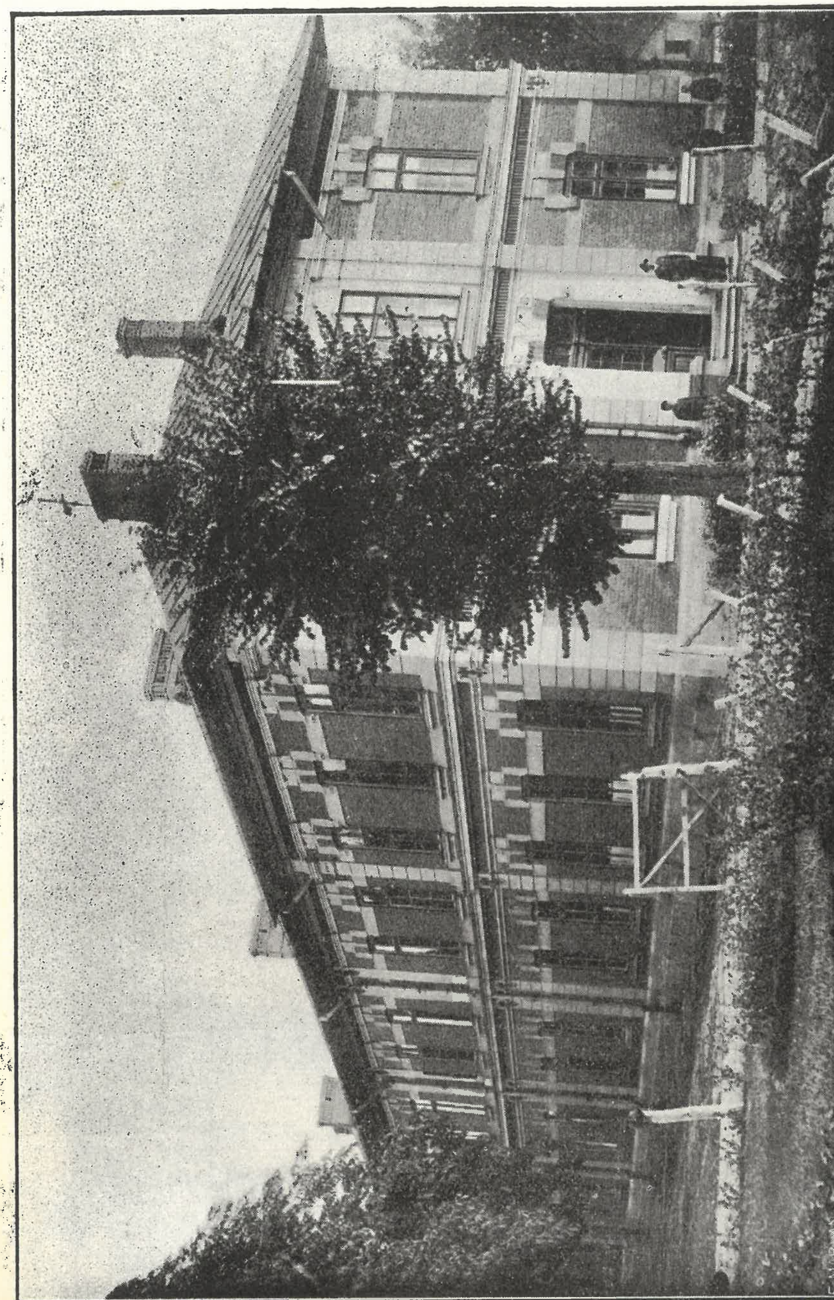
Cu acest prilej s'a oficiat un serviciu religios de către Pr. Marin Dinu, profesorul şcoalei şi s'a vorbit elevilor de către subsemnatul, ce însemnează ziua deschiderii unui an şcolar, arătându-li-se cari le sunt îndatoririle în timpul anului ce vor începe.

Școala a funcționat și anul acesta tot în localul clădirii Reg. 28 Infanterie, deoarece construcția noului local încă nu s'a terminat.

Am luat totuși măsuri ca terenul să fie închis cu ulucă și în acelaș timp să-l cultivăm pe o suprafață mare și aceasta în limita posibilității.

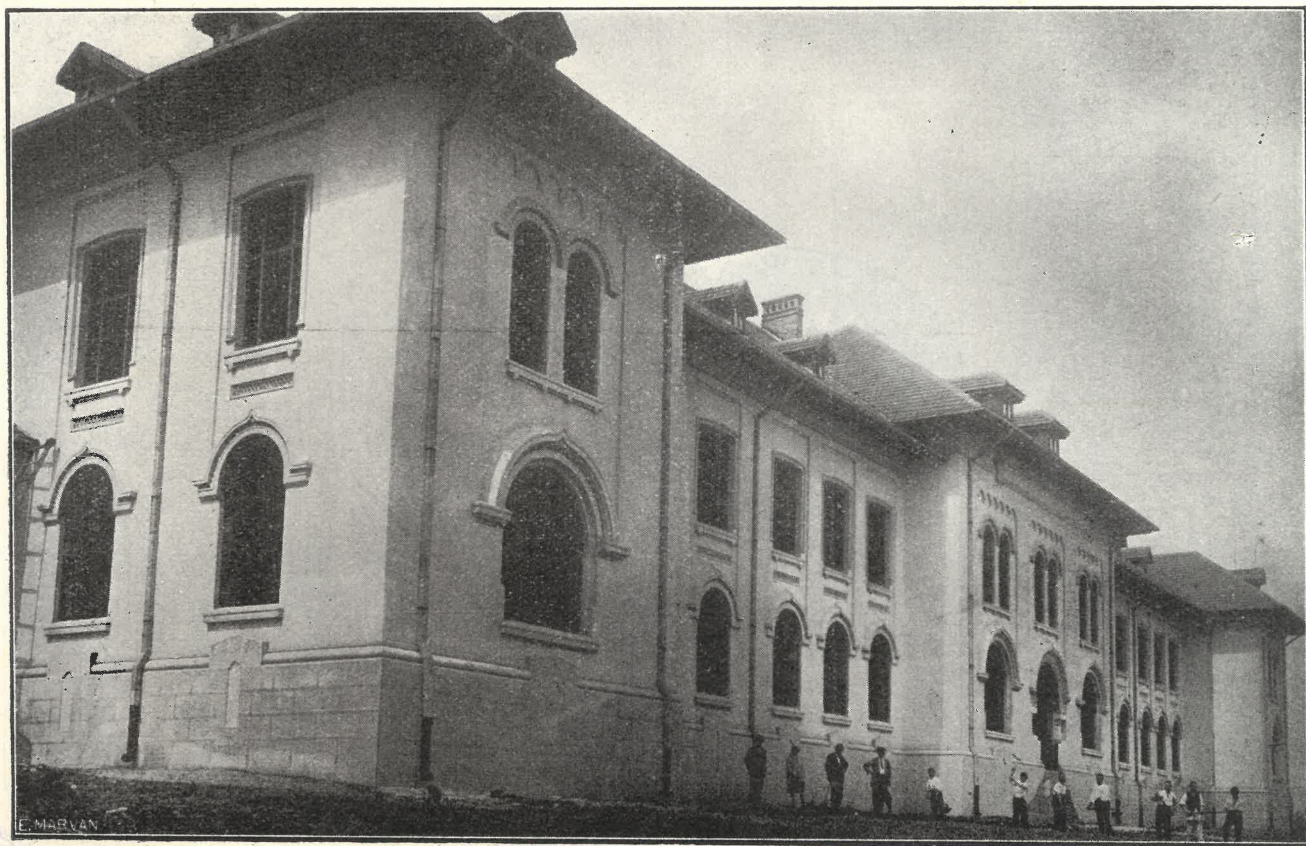
Dăm aci o vedere a noului local, care dacă vom avea fericirea să fie terminat, va constitui o instituție culturală monumentală pentru orașul Pitești.

Radu Petre.



Pavilionul claselor, al vechei clădiri, unde funcționează școala încă din 1922 și până în momentul de față.





Fațada noului local.

Serbări, date de elevii școalei.

I. Comemorarea Semicentenarului Dobrogei.

In ziua de 28 Octombrie 1928 s'a sărbătorit comemorarea semicentenarului Dobrogei [1]).

Cu acest prilej a vorbit D-l Profesor V. Cristescu, doctor în litere, despre însemnatatea pământului dobrogean.



D-l VASILE CHRISTESCU
Prof. de Istorie

1) Cu prilejul sărbătoririi semicentenarului Dobrogei, s'a instituit o bursă cu denumirea: bursa elevului dobrogean, strângându-se suma de lei 700 (D-ra M. Ionescu 500 lei și Radu Petre 200).

DOBROGEA, PĂMÂNT ROMÂNESC.

(Câteva observări istorice)

Cuvântare ţinută cu ocazia serbărilor Semicentenarului Dobrogei,
de **VASILE CHRISTESCU**, *profesor de istorie.*

Dacă geologiceşte Dobrogea se deosebeşte de restul pământului românesc, fiind cu mult mai veche, geograficeşte şi istoriceşte ea formează o parte integrantă din trupul României.

Aşezată în dreapta Dunării, această provincie ar părea, la prima vedere, că se poate integra mai bine în Bulgaria, Dunărea fiind hotarul natural între cele două ţinuturi. Dar apa niciodată nu a despărţit două ţinuturi, ci dimpotrivă, le-a legat. Astăzi, e adevărat, voinţa statelor şi a diplomaţilor caută să stabilească un râu drept hotar natural; geograficeşte şi istoriceşte însă, această determinare nu are fundament. Astfel dar, Dobrogea, deşi despărţită de restul ţării noastre prin cel mai mare fluviu al Europei centrale, e în realitate strâns legată de România prin populaţia românească, ce locuieşte ambele maluri ale acestui fluviu, populaţie care n'a încetat de a trăi pe aceste meleaguri nici în cele mai grele timpuri; apoi prin aceiaşi floră şi faună. Chiar caracterul de stepă din stânga Dunării se regăseşte şi în dreapta ei. Mai mult: ţinutul muntean nu-şi găseşte întregirea firească, decât în Dobrogea. „Şesul înalt al Dobrogei alcătueşte, în mărginirea lui cu Marea şi cu Dunărea, fortul de pază al întregei câmpii mai joase, care-l înconjură la apus şi miazănoapte". (V. Pârvan). In adevăr, istoria ne-a arătat că numai atunci Muntenia a fost liberă, când stăpânirea celui ce domnea asupra ei se întindea până la Mare. Cu dreptate observă regretatul istoric Pârvan: „Cine stăpâneşte Dobrogea, are în mâinele sale şi câmpia munteană". Aşezată lângă mare, Dobrogea va fi poarta de intrare şi ieşire a avuţiilor spre câmpia munteană, va fi împreună cu marea, „plămânul României".

Din toate timpurile, Dobrogea apare ca un ţinut intens locuit. Incă din epoca neolitică, deci înainte de anul 2000 în. Chr., apar urme ce indică prezenţa unei populaţii în aceste părţi. Astfel de urme s'au găsit însă şi în stânga Dunării, în câmpia munteană, fapt ce vorbeşte despre o identitate de populaţie pe ambele maluri. Intrând în epoca istorică, avem de observat acelaş lucru: ambele maluri ale Dunării sunt ocupate de unul şi acelaş popor, Geţii. Aceştia, ca toate celelalte popoare depe litoralul Mării Negre, nu au fost marinari. Navigatorii, care au străbătut această mare neospitalieră şi capricioasă, au venit din alte ţinuturi. In vremea Geţilor, Grecii, mai târziu Romanii, în evul mediu Italienii, azi adăugându-se Englezii, Francezii şi alte popoare. Cu toate acestea a existat întotdeauna o tendinţă a populaţiei agricole din câmpia dunăreană de a se întinde până la ţărmul mării şi niciodată coloniile greceşti nu au stăpânit hinterlandul dobrogean. Când Burebista stăpânea, în afară de platoul Transilvaniei, şi câmpia dunăreană, realizând o Dacie mult mai mare decât România de azi, stăpânirea lui se întindea şi peste litoralul mării dela Odessa şi până la Varna. Cetăţile greceşti ascultau de el, după cum ne arată o inscripţie greacă, găsită la Balcic. Când mai târziu Romanii, ajungând la Dunăre, stăpânesc şi Dobrogea, sau Scythia Minor cum îi ziceau ei, considerând-o ca o prelungire a stepei scitice (deci nu ca o parte din Peninsula Balcanică, resp. Bulgaria de azi), situaţia poporului get, care locuia câmpia munteană, ca şi restul Daciei, se schimbă. Dunărea inferioară, dominată de cetăţile de pe malul drept (în Scythia Minor mai însemnate: Durostorum şi Tröesmis, reşedinţe de legiuni), aşa cum va fi şi mai târziu sub stăpânirea turcească, devine un fluviu roman şi flota romană o străbate pe tot parcursul. La adăpostul legiunilor, plugari romani se aşează printre Geţii Dobrogei, aducând limba şi tradiţiile de acasă, aşa încât, în mai puţin de o sută de ani, ei romanizează aproape complet satele getice, ba chiar pătrund şi în oraşele greceşti depe coastă. Cu timpul ei trec şi în stânga Dunării, infiltrându-se între localnicii geţi din aceste părţi. Vechile drumuri de comerţ, care pornesc dela Mare spre inima Daciei şi pe care furnicau mai înainte negustorii greci, sunt preluate acum de Romani. Ţinutul muntean trece în clientela romană; Geto-Dacii erau ameninţaţi de a fi cuceriţi de Romani fără luptă. In faţa acestui pericol se ridică Decebal. Lupta acestuia împotriva Romanilor nu e altceva

decât lupta pentru asigurarea libertății poporului geto-dac, prin stăpânirea câmpiei dunărene, ca atare și a Dobrogei, care este de fapt fortăreața proteguitoare a acesteia. Și din acest punct de vedere explică istoricul Pârvan ridicarea Trofeului de către Traian la Adam Clissi. Acest Trofeu erà un simbol, ridicat pe pământul dobrogean, arătând stăpânirea romană și asupra câmpiei din față, din stânga Dunării. De aci, din Dobrogea, deci ne-au venit primele elemente romanizatoare. Cucerirea lui Traian a consfințit doar politicește o stare de fapt existentă mai înainte.

Chiar când Dacia e părăsită din cauza Barbarilor, Imperiul roman, stăpân peste Scythia Minor, nu a încetat niciodată să-și afirme stăpânirea la Nordul Dunării. Scriitorii vechi ne arată că și Constantin cel Mare, ca și Iustinian, stăpâneau și malul stâng al Dunării. Până la năvălirea Slavilor, și chiar după aceea într'o oarecare măsură, malurile Dunării de jos n'au încetat de a fi locuite de aceiași populație romanizată. Și dacă orașele sunt distruse, sau devin slave, satele însă își păstrează în multe părți caracterul lor roman. Păstorii romani coborîți din munți hibernează cu turmele în bălțile Dunării și în Dobrogea. Sunt legi ale firii, de sub care omul nu se poate libera. Și atunci, ca și în toate timpurile, păstorii urmau aceleași drumuri dela munte la vale și invers. Observațiile actuale ne pot servi în înțelegerea faptelor petrecute odinioară.

In mileniul de întunerec, ce s'a abătut asupra Daciei prin succedarea valurilor de barbari, știrile, care să arunce puțină lumină asupra poporului românesc, sunt foarte puține. Dobrogea, pierdută de Romanii răsăriteni, trece pentru câtva timp în stăpânirea bulgărească, pe vremea țarului Simion, pentruca apoi din nou să treacă în stăpânire bizantină. Știri bizantine ne pomenesc, prin secolul XI, căpetenii românești — voevozi — stăpânind în Dobrogea: Tatul, Saccea, Seslav. Acest fapt ne arată că și în aceste vremuri vitrege populația românească din dreapta Dunării nu a încetat de a exista. Prin întemeerea Imperiului româno-bulgar Dobrogea cade sub stăpânirea împăraților dela Târnova; odată cu ea însă și câmpia dela Nordul Dunării — Cumania cum se numea atunci — cade sub influența lor. Când, după năvălirea Tătarilor scade puterea Țaratului româno-bulgar (acum propriu zis e un țarat curat bulgăresc) și se înfiripă statul Țării Românești la nordul Dunării, domnul acestuia va tinde să se substitue în stăpânirea Dobrogei țarului bulgar. Incercarea unui despot ca Dobrotici (dela

acesta își trage numele Dobrogea), de a face în părțile dobrogene un stat de sine stătător, nu isbutește, el isbindu-se de puterea crescândă a Țării Românești. Mircea, stăpânitor al câmpiei muntene, va fi puternic și de sine stătător, cât timp va stăpâni și Dobrogea. In momentul în care Turcii pun mâna pe acest ținut, independența lui Mircea e din nou amenințată. Și dacă el a murit încă independent fiind, urmașii lui se supun îndată puterii turcești. Incăodată istoria a evidențiat strânsa legătură ce există între câmpia înaltă dobrogeană și cea joasă munteană.

Dar nu numai istoria politică ne arată legăturile strânse ce au existat între Românii din stânga Dunării și cei din Dobrogea. Istoria bisericii noastre deasemenea ne arată legătura sufletească dintre cele două ținuturi românești. Din cetățile dela sudul Dunării au pornit misionarii creștini să creștineze, după Constantin cel Mare, populațiile romane dela nordul Dunării, odată cu cele barbare. In Dobrogea existau două puternice centre creștine, reședințe episcopale: pe malul Mării, la Tomi, și pe Dunăre, la Durostorum. Creștinismul, în forma lui latină, se păstrează în Durostorum până pe la sfârșitul sec. VI, când, odată cu transformarea Imperiului roman de răsărit în imperiu bizantin, biserica răsăriteană ia și ea un caracter grecesc. Din episcopatele dela Dunăre, și deci și din Durostorum, porneau acei vlădici ambulanți, care hirotoniseau preoții schiturilor românești. Durostorul capătă o însemnătate deosebită, în momentul în care Bulgarii, creștinându-se, întemeiază un patriarhat pe vremea țarului Simion. Patriarhul bulgar își ia reședința la Dristra sau Silistra, vechiul Durostorum. Acest patriarhat, a cărui durată la Silistra e de vre-o 40 de ani, până la instalarea lui Sviatoslav, căpetenia Rușilor Kievieni in aceste părți, avea autoritate și asupra Românilor dela nordul Dunării. Cu toate că Rușii sunt alungați de împăratul bizantin, Ioan Tzimiskes, patriarhatul dela Silistra rămâne desființat; în forma bulgărească se păstrează la Ohrida. La Silistra vom avea o mitropolie, dependentă de patriarhia din Constantinopol. Autoritatea arhiepiscopului dela Drâstor se întindea și asupra Românilor dela nordul Dunării. Pela sfârșitul sec. XIII apare o nouă mitropolie la Vicina, localitate dobrogeană, poate spre Măcin. De aci, dela Vicina a fost adus, pela 1359, de către Alexandru Basarab, primul Mitropolit al Țării Românești, în persoana lui Iacint. Pe drept am putea spune că Dobrogea a fost aceea care a pus baza organizării religioase, a statului românesc.

In tot timpul stăpânirii turceşti aem dovezi de legăturile religioase păstrate între Ţara Românească şi Dobrogea; mulţi domni români înzestrează şi sprijinesc mitropolia ortodoxă dela Silistra.

Patru sute de ani de stăpânire turcească a Dobrogei a adus după sine decadenţa acestui ţinut. Porturile mării au fost ruinate, comerţul pe Marea Neagră ne mai fiind liber; populaţii tătăreşti şi turceşti au fost colonizate aci. Despre o populaţie mai numeroasă bulgară nu poate fi vorba, decât mult mai târziu, în sec. XIX. In adevăr, diferiţii călători şi scriitori, care au dat ştiri despre Dobrogea din vremea turcească, — şi printre aceştia sunt de pomenit românii Dimitrie Cantemir şi mai recent Ion Ionescu dela Brad — arată că, în proporţie cu Românii şi Turcii, Bulgarii sunt în număr redus. Statistici făcute pela începutul secolului trecut arată şi numeric inferioritatea populaţiei bulgăreşti faţă de celelalte. Sub dominaţiunea turcească, din frumosul ţinut de odinioară nu a rămas decât ruine şi pustie. In războaiele ruso-turce, deseori trupele sufereau de sete în stepa dobrogeană. A trebuit să vină stăpânirea românească, pentruca în curs de o jumătate de veac, Dobrogea să reînvie şi să-şi ia aspectul înfloritor de odinioară. Şi cu acest prilej, e bine să ne aducem aminte de Cel care, prin stăruinţa Lui, a contribuit în cel mai înalt grad la punerea în valoare a acestei provincii, la Regele Carol I. In adevăr, El a înţeles, poate mai mult ca oricine, marele rol, pe care această provincie îl joacă pentru ţara noastră. Fiind legată, prin podul dela Cernavodă, cu restul pământului românesc, construindu-i-se o reţea de drumuri, creindu-i-se strălucitul port al Constanţei — „perla Mării Negre" — şi făcându-i-se o colonizare intensă, Dobrogea a fost pusă în situaţie de a fi astăzi o provincie înfloritoare, aşa cum era pe vremea stăpânirii romane. Mulţumită muncii româneşti de cincizeci de ani, această provincie românească, totdeauna românească, însă înstreinată şi oropsită de vitregia vremurilor, a reînviat la o nouă viaţă. Cei cincizeci de ani de independenţă a României se confundă cu sacrificiile făcute de energia poporului nostru, spre a da suflu acestei provincii şi a face din pustiul lăsat de nepăsarea streină, un ţinut bogat şi înfloritor, aşa cum e azi. Cei ce râvnesc la acest bun al nostru — din cele mai vechi timpuri al nostru — nu pot avea nici un drept asupra lui. Dobrogea a fost, este şi va fi pământ românesc.

II. Concurs pe clase pentru cântece şi jocuri naţionale.

Direcţiunea şcoalei noastre — în dorinţa de a păstra şi încuraja cântecele şi jocurile naţionale, a organizat în ziua de 28 Aprilie o frumoasă serbare, dată la Teatrul Comunal, sub auspiciile Ateneului popular „Ionescu Gion".

Cântecile şi jocurile naţionale au fost organizate pe clase, cu scopul de a stimula pe elevi, precum şi cu scopul de a-i deprinde cu organizarea unor astfel de serbări, cu caracter Naţional.

Cu prilejul acestei serbări, a conferenţiat despre: *Dreptate*, D-l Marin Ştefănescu, Profesor Universitar şi Preşedintele Asociaţiei: Cultul Patriei, care a fost invitat de către Ateneul Popular, Ionescu Gion, de sub preşedinţia D-nei Tatiana Bobancu.

Spre a se vedea cum a decurs serbarea, precum şi rezultatele avute, ne îngăduim a da aci programul serbării, precum şi adresele primite de direcţiunea şcoalei noastre, cu privire la această serbare.

PROGRAMUL:

PARTEA I.

Clasa I-a: 1) La coasă... cor pe 2 voci.
2) Mândruliţă " " "
3) De-ale Ruşilor (în afară de program).
Corurile sunt conduse de elevul Petcu Nedelcu din cl. VI A. (Şef de meditaţie).

Clasa II-a: 1) Mândruliţă dela munte... cor pe 2 voci.
2) Frunză verde de Sulfină Idem
Dirijează elevul Dinculescu Marin cl. VI B. (Şef de meditaţie).

Clasa III: 1) Mă dusei şi eu la moară cor pe 2 voci.
2) Mândruliţă dodă cor pe 4 voci.
3) Puiul ţaţii, puiu... "
Corurile sunt conduse de elevul Ghiţescu Ilie din cl. VI A. (Şef de meditaţie).

PARTEA II.

Conferința Domnului Profesor Universitar Marin Ștefănescu, despre: *Dreptate.*

Clasa IV 1) Primăvară cor pe 3 voci
2) Cărărușă Idem
Dirijează elevul Gheorghe Vasile din cl. IV.

Clasa V-a 1) Du-te dor cu Solo, cor pe trei voci.
2) Lin Pelin Idem
3) Du-te dor "
4) Băbuță "
5) De ce? "
Dirijate de elevul Predescu Ilie cl. V.

Clasile VI A. și B. 1) Vino Lele cor pe 4 voci.
2) Codrule, Măria Ta!
Dirijează elevul Kiriac D. Ioan VI B.

Trăiască România Mare, cor pe 4 voci, cântat de elevii cl. IV, V și VI. Dirijează elevul Predescu Ilie cl. V.

PARTEA III.

Cântec de veselie, cor pe 4 voci, cântat de elevii cl. V. Dirijează elevul Predescu Ilie cl. V.

Jocuri Naționale.

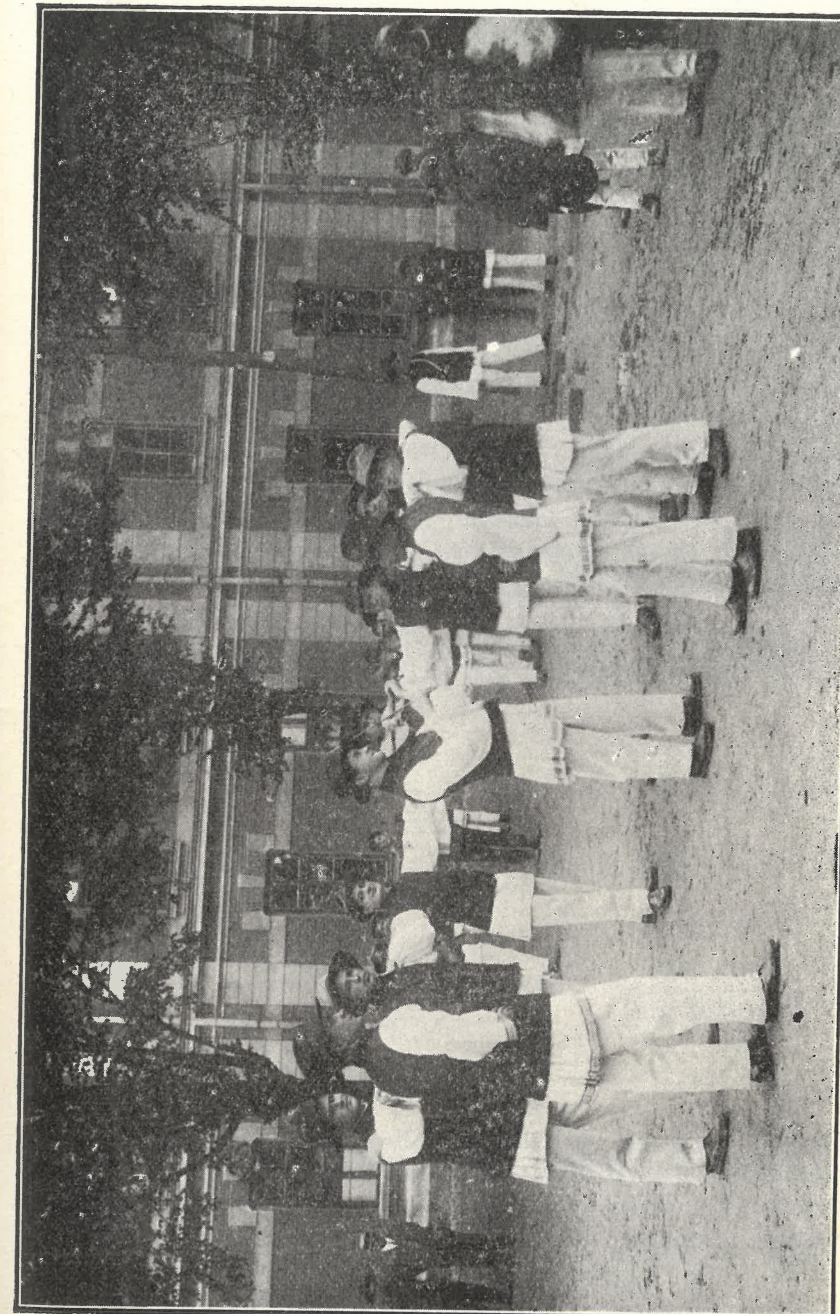
Clasa IV: 1) Brâulețul
2) Rața

Clasa VI A. și B. 1) Sibianca
2) Brâul

* * *

P. S. Direcțiunea școalei noastre, în dorința de a păstra cântecele și jocurile naționale, precum și spre a stimula pe elevii școalei, va premia clasele cari vor executa mai frumos aceste cântece și jocuri naționale.

Primim bucuros și alte premii, cari vor veni din partea onoratului public.



Echipa de jucători a clasei VI-a.

Adrese de mulțumiri.

ATENEUL POPULAR
„IONESCU-GION"
PITEȘTI

No. 55. — din 30/4/1929

Copie.

Inregistrat la
No. 1220
6/5/1929.

Domnule Director,

Frumoasa sărbătoare patriotică, organizată de Ateneul Popular „Ionescu-Gion", în ziua de 28 Aprilie 1929, cu nepreţuitul concurs al școalei D-v., a fost negreșit un prilej de manifestare culturală a elevilor D-v., cum și de educație națională a poporului.

Ateneul vă aduce prin aceasta cele mai vii mulțumiri, pentru munca și sârguința fără preget cu care D-v a-ți lucrat întru buna reușită a acestei serbări, cum și elevilor, pentru râvna arătată în direcția culturală, pentru care D-v îi pregătiți cu zel și pricepere.

Sperând în colaborarea D-v prețioasă și pentru viitor, vă rugăm a primi asigurarea deosebitei noastre considerațiuni.

Președintă,
Tatiana N. Bobancu

Secretar,
D. Udrescu

ATENEUL POPULAR
„IONESCU-GION"

No. 57. — din 15/5/1929.

Copie.

Inregistrat la
No. 1308
din 26/5/1929.

Domnule Director,

Vă înaintăm odată cu aceasta suma de lei 350 *(*trei sute cinci zeci*)*, acordată ca premii elevilor școalei D-v., pentru succesul obținut cu prilejul concursului de cântece și jocuri naționale, ținut la teatrul comunal, în ziua de 28/4/1929, sub patronajul ateneului nostru.

Această sumă se va împărţi în trei premii şi anume:
Premiul 1, de lei 200, Clasa 5-a pentru cântece.
Premiul 2, de lei 100, Clasa 4-a şi 6-a pentru coruri.
Premiul III, de lei 50, Clasa 3-a pentru cântece.

Vă rugăm a ne confirma primirea şi remite cuvenita chitanţă, ca act justificativ.

Preşedintă,
Tatiana N. Bobancu

Secretar,
D. Udrescu

ŞCOALA NORMALĂ DE BĂEŢI
„AL. ODOBESCU"
PITEŞTI

No. 1308
26/5/1929

Doamnă Preşedintă,

Cu deosebită onoare confirmăm prin prezenta primirea sumei de lei 350 (trei sute cinci zeci), acordată ca premii elevilor şcoalei noastre, cu prilejul concursului de cântece şi jocuri naţionale ţinut la teatrul comunal în ziua de 28/4/1929, sub patronajul ateneului popular de sub conducerea D-v., rugându-vă să binevoiţi a prim viile noastre mulţumiri.

Director,
R. Petre

Secretar,
Ioan T. Ene

În afară de premiile acordate de Ateneul Popular „Ionescu-Gion" s'au mai primit premii dela următoarele persoane, pentru care direcţiunea şcoalei noastre le aduce cele mai vii mulţumiri:

1) D-l Senator V. Iliescu-Breaza 1200 lei, distribuiţi astfel:

a) Premiul I	cl. V	lei 500
b) Premiul II	cl. VI	„ 300
c) Premiul III	cl. III şi I	„ 400
		Total 1200

2) Doamna Col. Bănescu, directoarea şcoalei de industrie casnică, 400 lei, distribuiţi astfel:

a) Cl. III	lei 100
b) Dirijorului corului cl. III	„ 100
c) Cl. IV pentru jocuri naţionale	„ 100
d) Cl. VI „ „ „	„ 100
	Total 400

3) D-na Locotenent Chirilă cl. VI pentru dansuri naţionale 20 lei.
4) D-na Petrovan, profesoară de pedagogie, 100 lei pentru cl. V.
5) D-l Profesor Stoicescu (Şc. Comercială) 100 lei pentru cl. I.
6) D-ra Niculina Ionescu 40 lei pentru cl. V.
7) D-l Radu Petre 100 lei pentru cl. I.

În ziua *de 23 Iunie 1929, şcoala îşi sfinţeşte drapelul şi îşi serbează patronul,* după alăturatul program.

PROGRAMUL:

PARTEA I.

1) *Serviciul religios,* pentru Sfinţirea drapelului şcoalei.
2) Câteva cuvinte despre însemnătatea drapelului.
3) *Drapelul,* Cor, cl. V-a.
4) *Tricolorul,* Poezie de D-na Demetrescu (născ. Odobescu) recitată de elevul Oprea Marin cl. I normală.
5) *Trei colori,* Cântec executat de elevii cl. I normală şi elevii şcoalei de aplicaţie.

6) *Sunt Român*, Cor, executat de elevii cl. I normală, sub conducerea absolventului Petcu Nedelcu.

PARTEA II.

1) *Imn omagial*, Cor, executat de cl. V normală.
2) *In memoria lui Alex. Odobescu*. Conferinţă ţinută de D-l Profesor Mihail Corniv.
3) *Vânătoare pe Bărăgan*, de Al. Odobescu, spusă de elevul Găneci din cl. III-a normală.
4) *Odă României*, de Al. Odobescu, recitată de elevul Drăgoiu D-tru cl. V normală.
5) *Compoziţie omagială*, de elevul Vasile Marin (absolvent).

PARTEA III.

Coruri şi cântece populare executate de elevii cl. V şi I normală.

1) *Sărbătoare românească*, Cl. V normală.
2) *Mândruliţă*, Cl. I normală.
3) *Băbuţa*, Cl. V normală.
4) *Ciobănaşul*, Cl. I normală,
5) *De ce?* Cl. V normală.
6) *De ale Ruşilor*, Cl. I normală.

PARTEA IV.

1) *Împărţirea premiilor la elevii dela şcoala de aplicaţie.*
2) Premiile dela Concursul de coruri populare.
3) Dinstincţiuni pentru elevii cari au dat dovezi de bună purtare şi de îndemânare la studii şi dexterităţi.
4) Premii pentru alte concursuri de la D-nii Profesori: Dr. Ghinescu, Pr. M. Dinu, V. Cristescu şi M. Corniv.

PARTEA V.

Jocuri naţionale în curtea şcoalei.

Urmează apoi vizitarea expoziţiilor şi a Muzeului Etnografic.

Domnule General, Domnule Primar, iubiţi şcolari şi onorată asistenţă,

Cu adâncă emoţie şi în acelaş timp pătruns de un simţământ de mulţumire sufletească, împletită cu simţământul răspunderii, primesc cu bucurie să fiu străjerul neadormit al acestui steag şi vă asigur că în calitate de diriguitor sufletesc al acestei instituţii de cultură şi educaţie voiu şti să-l păstrez cu *cinste* şi cu *demnitate*, făcând ca prin el să se ridice această instituţie la cel mai înalt progres, printr'o temeinică pregătire pentru viitor a tinerilor generaţii care ne sunt încredinţate.

Cu acest prilej vă rog să-mi îngăduiţi a lămuri în câteva cuvinte obârşia tricolorului românesc, fiindcă trebue să se ştie că nu în toate timpurile steagurile româneşti au fost tricolore.

Pe timpul lui Ştefan cel Mare, steagul Moldovean avea o singură coloare, roşie şi reprezentà stindardul biruinţei.

Mihaiu Viteazul — ne spune Ionescu-Gion în Istoria Bucureştiului — în ziua de 13 Noembrie 1593, a desfăşurat steagul cel mare al ţării, care erà de damasc alb.

Steagul armatei munteneşti, după vremea lui Şerban Cantacuzino, aveà câmpul galben (1679—1688).

Steagul lui Tudor Vladimirescu — dela 1821 — erà steagul *libertăţii* şi al *redeşteptării naţionale*. După unii acest steag erà de mătase albă căptuşit cu mătase albastră, iar după alţii albastru cu vulturul între ramuri de măslin.

Dela aceste steaguri simple, în ceace priveşte colorile, găsim în vremea regulamentului organic (1832) fixate colorile cavaleriei moldoveneşti cu roşu şi albastru, iar ale celor munteneşti cu roşu şi galben.

Cu acestea se face un pas spre alcătuirea tricolorului românesc de astăzi.

Tricolorul adevărat a fost creiat la revoluţia dela 1848.

El s'a născut în timpul acestei revoluţii în luna Maiu, ca o protestare împotriva unirii Ardealului cu Ungaria şi ca o opunere faţă de tricolorul unguresc.

Se spune că tricolorul a fost alcătuit de studentul Ion Puşcariu pe câmpia libertăţii şi era compus astfel: *roşu, alb* şi *albastru*.

Gazetele vremii spun că ar fi fost compus din colorile: *albastru, roşu* şi *alb*, iar G. Sion zice: vânăt, alb şi roşu.

Se pune la îndoială afirmaţia, că I. M. Moldoveanu ar fi văzut, pe când era tânăr, pe Avram Iancu cu Moţii lui, trecând spre Hunedin, având în frunte tricolorul român.

Este sigur însă că tricolorul român a fost cântat pentru întâia oară în Ardeal de un preot din Banat, Gh. Deleanu şi aceasta o vedem dintr'o foaie a timpului din 16 Septembrie 1848, cunoscută sub numele *„Arnicul Poporului“*.

In anul 1848, în timpul guvernului vremelnicesc, din Muntenia, în ziua de 19 Iunie, s'au adunat boerii cei bătrâni la Prea Sfinţia Sa Părintele Mitropolit.

Atunci Prea Sfinţia Sa, ieşi la balcon cu crucea în mână, binecuvântă poporul şi *sărută stindardul tricolor*, iar în ziua de 15 Iunie s'au sfinţit steagurile pe câmpul libertăţii (Filaret). Aceasta ne-o spune gazeta *„Pruncul Român“* No. 2 din 17 Iunie 1848.

Aceste steaguri erau tricolor şi purtau deviză: *libertate, dreptate, frăţie*.

Ziarul acesta nu ne arată precis isvorul colorilor.

Din fericire, la acea epocă, iese de sub tipar la Paris un album Moldo-Valaque sau *guide politique et pittoresque à travers les Principautés du Danube*, pe scoarţa căruia găsim garanţii preţioase spre a ne face să credem că *drapelul tricolor al naţionalităţii române*, era conform cu realitatea.

Figura reprezintă două steaguri încrucişate în dreapta şi în stânga unui steag roman, care se află în mijloc.

Steagul din dreapta era al naţionalităţii române, iar cel din stânga al Republicii Franceze.

Grupul întreg, făcea aluziune la origina şi înfrăţirea franco-română, dela 1848.

După cum s'a constatat depe coperta albumului amintit, ambele drapele surori nu se deosebiau decât prin colorile metalice şi anume:

Albastru, galben şi *roşu* la cel *român* şi

Albastru, alb şi *roşu* la cel francez.

Coloarea de alb, era semnul regalităţii, iar cea *de roşu semnul revoluţiei.*

Adoptarea tricolorului la 1848 nu se poate explică decât numai prin prejudecăţile cari stăpâneau minţile revoluţionarilor:

adăpaţi la isvoarele dătătoare de lumină şi viaţă ale Franţei, ei adoptară şi drapelul ei ca un simbol al libertăţii.

Insă, fiindcă nu puteau lua chiar colorile Franţei, orişicât de soră mai mare ar fi, au înlocuit albul prin galben. Unirea sau contopirea s'a făcut la Paris când colonia română a salutat noul guvern provizoriu, dându-i un steag naţional, după cum spun documentele vremii.

După aceasta a apărut în demonstraţiile politice şi cântece ca: Auzi bucimul că sună, tricolorul s'a înălţat.

Forma oficială de stat o capătă sub Vodă Cuza (1863) când însuşi domnitorul defineşte însemnătatea tricolorului, printr'un memorabil discurs ţinut armatei:

Ofiţeri, Subofiţeri, Caporali şi Soldaţi.

„Drapelele vechi ne reaminteau suveniri triste, fiindcă arătau Principatele despărţite.

Vechile steaguri au fost totuşi martorele unor evenimente pe care doresc să le văd păstrându-se.

Primind noile drapele, reamintiţi-vă pururea că v'am încredinţat *onoarea Ţării.*

Şi mai departe, domnitorul Cuza, vorbeşte astfel:

„Drapelul este România, acest pământ binecuvântat al Patriei, udat cu sângele străbunilor noştri, şi îmbelşugat cu sudoarea muncitorului.

„Drapelul este familia, căminul fiecăruia, casa în care s'au născut părinţii voştri şi în care se vor naşte fii voştri.

Drapelul este încă simbolul devotamentului, al *fidelităţii* al *ordinei* şi *disciplina* pe care o prezintă armata.

Drapelul este în acelaş timp *trecutul, prezentul* şi *viitorul.* El este istoria întreagă a României.

Cu un cuvânt drapelul reprezintă toate îndatoririle şi toate virtuţiile militare cuprinse în aceste două cuvinte săpate pe aquilele române: *Onoare* şi *Patrie.*

Ofiţeri, Subofiţeri, Caporali şi Soldaţi,

„Juraţi de a păstra cu cinste şi fără pată drapelele voastre, ca să corespundeţi încrederii şi speranţei ce am pus — împreună cu ţara întreagă — în armată.

„Jurați de a-l apăra în orice ocaziune, ca pe un depozit sacru, încredințat vitejiei și patriotismului vostru.

Ono1ată asistență,

Parafrazând discursul marelui domnitor Cuza, am putea spune:

Drapelul pentru noi este școala, această instituție dătătoare de lumină.

Drapelul — prin coloarea sa albastră reprezintă — pentru noi credința în isbânda muncii începută.

Drapelul — prin coloarea sa roșie — reprezintă *libertate în cugetare, onoare* și *cinste* iar prin vulturul de deasupra înseamnă *avânt, entuziasm, progres.*

El este simbolul devotamentului pentru profesori.

El trebue să fie simbol al datoriei, cinstei, ordinei și bunei cugetări pentru elevi.

El prin urmare va reprezenta și trebuie să reprezinte toate îndatoririle și toate virtuțiile unei colectivități.

El este însăși școala noastră.

Și dacă așa este, iubiți colegi și dragi școlari, îmi îngădui să fac următorul apel:

Să jurăm cu toții de a-l păstrà cu cinste și cu demnitate, pentruca să corespundem încrederii și speranței ce și-a pus toată lumea în noi.

* * *

S'ar părea că făcând acest jurământ, am uitat cu totul de rolul drapelului în cultivarea sentimentului național prin școală.

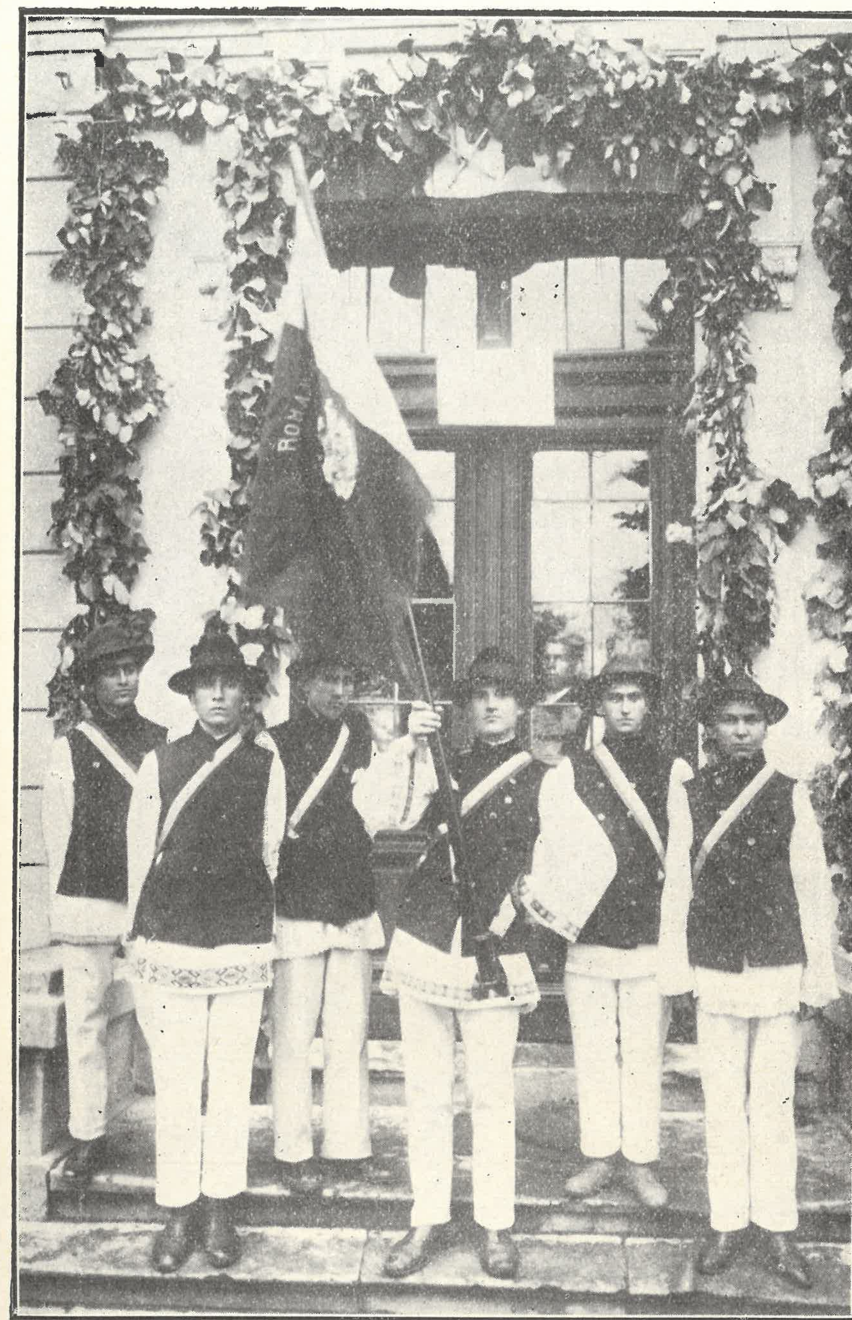
Dimpotrivă, vă fac atenți, că în cutele acestui drapel trebuie să zăriți în fiecare clipă prestigiul neamului românesc în concertul celorlalte popoare civilizate.

Avem o pildă frumoasă în această privință.

Dacă cea dintâi îndeletnicire a școalei Americane este de a pregăti copiii pentru viață, cea de a doua este de a-i pregăti pentru o viață națională.

O lege de stat cere ca drapelul național să fluture afară pe școală cât timp se țin cursuri, iar înlăuntru acest drapel este așezat în sala de intrare în văzul tuturor și salutat în fiecare dimineață.

La Washington, încă de mult s'au gândit la o universitate



Elevii cl. V iau în primire drapelul Școalei dela cei din cl. VI.

națională, cu atât mai mult noi care nu suntem destul de bine consolidați, trebuie să ne gândim în orice clipă la o cultură națională.

Primind acest drapel, dragi e'evi, să vă reamintiți în orice clipă, că *v'am încredințat onoarea școalei.*

Să-l țineți sus cu toată cinstea și cu toată demnitatea.

Radu Petre.

In Memoria lui Al. Odobescu[1])

Cultul morților iluștri, nu este o inovație a timpurilor moderne, ci este expresia celei mai pure tradiții, formulată din epoca cea mai îndreptată a istoriei umane.



D-l M. CORNIV
profesor de limba română.

Printr'o atitudine psihologică, în care conștientul se îmbină cu inconștientul, posteritatea din orice timp și din orice loc, și-a sacrificat din șiragul vieței, câteva clipe, pentru a prea mări în imnuri de Slavă viața și faptele celor ce au fost. Este un fenomen sufletesc, pe cât de înălțător, pe atât de explicabil.

Inălțător: Pioasa recunoștiință care leagă trecutul de prezent; Explicabil: Istoria universală ne oferă o serie de exemple, din care vedem cum acele popoare au strălucit și au înaintat mai adânc în civilizație, cari au avut mai multe personalități reprezentative.

De aici un principiu foarte cunoscut de filosofia istoriei: progresul popoarelor este condiționat de personalitățile proeminente, pe care le emană din mijlocul entității lor etnice.

Istoria noastră națională este destul de bogată în asemenea figuri eroice și mai ales, secolul al XIX numără o serie de individualități puternice, datorită cărora într'un minim fragment de timp (50—60 de ani), poporul românesc a putut parcurge spinosul drum al civilizației moderne, ajungând sub acest unghiu pe cele mai evoluate popoare din occidentul european.

Din fresca națională a marelor personalități ale veacului trecut, se desprinde cu originală înfățișare figura lui Al. Odobescu.

Un spirit mobil cu o vastă cultură literară și științifică, cu posibilități de cea mai subtilă realizare artistică.

O îmbinare surprinzătoare de logică inexorabilă și de fantezie creatoare.

1) Conferință ținută în ziua de 23 Iunie 1929, la Comemorarea patronului Școalei Normale de Băeți Al. Odobescu.

Apărut într'un mediu intelectual și civilizat, Al. Odobescu, purta în sine scânteia predestinărei.

Inarmat cu studii făcute în chip elogios în țară și peste hotare, cu facultatea de a pătrunde analitic orice subiect și apoi, de a-i proecta conținutul sub cea mai iluminantă sinteză, el trebuia să fie printre cei dintâi, care să ia parte activă la deplasarea într'o fază mai evoluată a culturei naționale.

Rând pe rând, a servit statul ca magistrat, funcționar superior, Ministru de Instrucțiune, Comisar al Guvernului la expoziția universală din Paris 1867, Ministru plenipotențiar etc.

In sanctuarul culturei naționale a oficiat ca poet, nuvelist, vulgarizator al culturei antice, Profesor universitar, manifestând în toate aceste direcții, un superior bun simț și o dragoste nemărginită pentru fondul tradițional etnic și valorificarea lui în viitorul cel mai apropiat.

Din tot complexul unei activități atât de bogate se reliefează cu mai multă forță de persistență în timp, personalitatea lui Al. Odobescu sub cele trei aspecte determinate: artistul, savantul și pedagogul.

I-am concedat epitetul de artist, nu fiindcă ar fi cioplit în piatră sau fixat în ulei vre-o existență pentru eternitate, ci, pentru că a creiat în configurația stilisticei românești cea mai eloquentă mostră de stil poetic, care, după expresia D-lui E. Lovinescu, îți dă „impresia de mozaic meșteșugit".

Indrăgostit de trecutul țărei sale, nu s'a depărtat o clipă de studiul lui, ci, a căutat să transpună în literatură câteva fragmente din el.

Dotat cu o amplă viziune epică, asociată cu o vastă erudiție, ne-a dăruit proza literară cu două nuvele istorice, care stârnesc și azi interes „Mihnea Vodă cel Rău" și Doamna Chiajna.

Trebue să sesizăm în apariția acestor două lucrări poetice, tendința de sincronizare a autorului, încadrându-se în ritmul epocei sale: romantismul, bazat pe cea mai consistentă sursă, evul mediu național și pasiunea savantului de a reconstitui până în cele mai pitorești detalii trecutul istoric.

Deși, ca isvor literar în elaborarea celor două nuvele, mărturisește că, a avut pe Alexandru Lăpușneanu, de C. Negruzzi, el depășește modelul, creind pentru literatura dramatică de mai târziu, una din cele mai expresive tipuri femenine: Doamna Chiajna.

Stranie întruchipare de ambiţie şi tact politic, de curaj neasemuit şi de cruzime superlativă, este o „realitate istorică, ridicată de Odobescu la valoarea unei psihologii femeeşti, lipsită de feminitate şi devenită apoi modelul atâtor alte creaţii literare, care, fără să fi avut îndărăt un document istoric, au rupt dint'un trecut imaginar, tipul rar al femeiei ambiţioase, năpraznice, lacome de putere, virilizată deci" [1]). Este suficient să cităm pe Doamna Clara din Vlaicu Vodă. de Al. Davila, Vidra din „Răzvan şi Vidra" de B. Haşdău, care nu sunt în parte de cât reeditări, sub formă dramatică, ale eroinei din epica lui Odobescu.

Talentul lui literar atinge maximul de randament artistic în originala scriere: „Pseudokinegheticos". O dedalică construcţie stilistică, a cărei frumuseţe şi taină de sămislire o poţi pătrunde prin firul vrăjit al Ariadnei, împletit din glumă şi seriozitate, din motive folclorice şi din considerente estetice asupra capo-d'operilor plastice, din descripţii pline de lirism ale poziţiilor pitoreşti din ţara noastră şi din relaţii instructive, asupra vânătoarei şi distractive asupra filosofiei minciunei vânătoreşti.

O reunire de graţie şi elegantă, de umor şi naivitate, de seriozitate ştiinţifică şi sburdalnică inspiraţie, care, converg la originalitatea perfectă a acestei opere.

Prin „Pseudokinegheticos", Odobescu, lansează cel mai ingenios model, pentru ceeace didactica literaturei numeşte! stil retoric.

„Stilul lui Odobescu, scrie domnul profesor M. Dragomirescu, nu străluceşte decât când autorul contemplă realitatea, pe care ştie să o redea nu numai cu limpezime dar să o şi îmbogăţească cu coloratura specială a sufletului său sănătos, glumeţ, sfătos, şi mai presus de toate amplu şi măreţ".

Dar artistul Odobesc este dublat de savantul neobosit în cercetarea trecutului. Nu este ştiinţă din câmpul istoriei, care să reclame mai mare afinitatea între spiritul ştiinţific în investigaţie şi inspiraţia de artist în reconstituire, de cât arheologia.

Ei bine, A. Odobescu este cel dintâi, care introduce în mod temeinic cercetările arheologice în ţara noastră. Este suficient să numim, „Tezaurul dela Petroasa", lucrare de renume european, pentru a defini personalitatea ştiinţifică a autorului ei.

---

1) E. Lovinescu — Introducere la ediţia Odobescu din biblioteca, Clasicii români.

Artistul, savantul este complectat de pedagog. Odobescu a fost un desăvârşit pedagog.

Nu în înţelesul diferenţiat de azi, de a se mărgini la formulări fanteziste şi teoretizări abstracte, ci în acela de a fi iniţiator şi animator, Spirit de sinteză, iniţiatorul şcoalei Normale Superioare, a înţeles rostul cel precumpănitor al şcoalei în genere, de a da societăţei elemente echilibrat pregatite şi susceptibile de a fi de folos ţărei.

Lipsită de demagogie şi falsitate, activitatea acestuia, fundamentată pe imperativul frumosului, pe logica realităţilor istorice şi pe educaţia armonică, a avut ca scop final progresul poporului românesc în cadrul unui naţionalism raţional constructiv.

O cultură superioară adnotată pe o sănătoasă inteligenţă şi o voinţă eroică adiacentă la o fantezie exuberantă, prezente şi afirmate într'un cadru istoric critic, determinând evoluţia şi ascensiunea culturei şi politicei naţionale, acesta a fost Odobescu în formaţia civilizaţiei moderne româneşti.

Iată de ce, acum, când se împlinesc 95 de ani dela naşterea lui [1]), am socotit ca opioasă datorie a rememora în câteva linii opera şi a accentua asupra valorii incontestabile, pe care o are în panteonul culturei româneşti personalitatea celuia, care a anticipat în versuri [2]), expresia unei elan sincer, viitorul patriei sale

„Sosi-vei, timp ferice, când trista Românie,
Ştergând a sa plânsoare, cu mândră bucurie,
Işi va vedea feciorii slăviţi între popoare,
'Nălţând semeţi o frunte, ce'n oarba lor mânie,
Vrăşmaşii ţării noastre cătând să o doboare,
Dar care-o vor incinge cununi isbânditoare".

Azi, când inspiraţia poetului s'a materializat în fapt împlinit, noi, posteritatea, îi aducem omagiul nostru de recunoştinţă supremă.

. . . .

Intr'o ţară din sud. al cărei nisip este scăldat de spuma mării şi uscat de razele soarelui, în care lămâii şi portocalii îşi destind colora înflorată sub nesfârşitul albastru, exista odinioară o tradiţie simbolică, aceia a lampadoforilor, purtătorilor de torţe, dramatizând continuarea generaţilor trecute prin cele prezente a

---

1) Al. Odobescu 1834—1895.
2) „Oda României" Odobescu-Paris 1852.

energetismului civic şi cultural. Aşa şi voi, absolvenţi ai acestui aşezământ dectitorie morală şi intelectuală, plecând de aici, purtaţi în sufletul vostru lampada sincerităţii şi a muncii cinstite, a iubirii de adevăr şi de frumos şi realizaţi activitatea voastră viitoare, prin împletirea râsului cu seriosul, luând ca luminoasă pildă, personalitatea al cărei nume este săpat pe frontispiciul şcoalei ascesteia:

Al. Odobescu. **Mihai Corniv.**

Domnule Director,

Regret din suflet că nici acuma nu pot lua parte la serbarea şcoalei Normale.

Circonstanţe independente de voinţă mea, mă obligă să renunţ la acele clipe de mulţumire sufletească ce aş fi resimţit asistând la serbarea D-tră.

Cu regretul în suflet vin prin aceste rânduri să vă exprim mulţumirea şi recunoştinţa pentru sentimentele de veneraţie ce aveţi pentru memoria mult regretatului meu părinte.

Vă rog să credeţi că sunt adânc mâhnită, că nu pot asista la serbarea D-tră şi să primiţi expresiunea stimei. şi recunoştinţei ce vă păstrez.

J. P. Demetrescu
şi Al. Odobescu.

Stimate Domnule Director,

Departe de sânul şcoalei, în care cu drag am învăţat cei şase ani, ne găsim astăzi.

Glasul blând şi întotdeauna părintesc al celor ce cu dragoste ne-au aprins clipă cu clipă, câte o flacără în sufletul nostru, ne face să privim cu durere ziua când am părăsit pentru totdeauna banca în care am învăţat cu drag.

Chiar când viaţa ne va fi târzie şi noaptea ne va cuprinde, chiar când vremurile vor apăsa asupra trupului nostru fără putere, prăbuşindu-l sub omătul iernei istovitoare, gândul nostru totuşi va flutură asupra zidurilor sfinte, în care ne-a fost dat să învăţăm.

. . . .

Şi acum, fiind ziua scumpei noastre şcoli, ţinem să urăm onor corpului profesoral ani mulţi şi munca ce o depun neîntrerupt, să nu fie de cât nişte rubine, a căror vie rază să călăuzească gândul celor ce le-au primit învăţăturile, până la Domniile lor.

Urăm colegilor spor la muncă, iar scumpei şcoli un strălucit viitor.

Cu tot respectul,
Voicilă Ion
Dobrescu Florian

La sfârşitul serbării s'a făcut de către D-l C. Rătescu, primarul urbei Piteşti, distribuirea premiilor la elevii dela şcoala de aplicaţie, precum şi distribuirea premiilor, de virtute şi de distincţie la elevii normalişti.

De menţionat că la această înălţătoare serbare ne-a onorat cu prezenţa D-l General Todicescu, comandantul Diviziei III, împreună cu foarte mulţi ofiţeri, precum şi foarte multă lume de seamă din oraş.

Dăm aci şi situaţia pe clase la şcoala de Aplicaţie.

Clasa I-a

No. cr.	Numele şi Pronumele	Media	Situaţia
	Promovaţi		
1	Popescu Constantin	9,53	Premiul I Menţ. purtarea frumoasă
2	Hodor T. Ilie	9,53	„ II „ vred. la lucr. pract.
3	Perlidis Iosif	9,29	„ II
4	Hotăranu Maria	8,96	„ III „ luc. de mână şi purt. f.
5	Bădescu Ştefan	8,80	Menţ. gimnastică
6	Neacşu Veta	8,80	Menţ. purtare frumoasă
7	Nicolau Maria	8,75	
8	Moreanu Constantin	8,54	Menţ. purtare frumoasă
9	Citirică F. Marin	8,46	
10	Bulichii Nicolae	7,86	
11	Ionescu Margareta	7,75	Menţ. purtare frumoasă
12	Ancăr Florica	6,68	
13	Mihalache Ioana	6,52	
	Repetenţi		
1	Antonescu Nicolae		
2	Ionescu Petre		
3	Petcuci C-tin		
4	Spirea Vasile		

Director,
Radu Petre

Institutor,
Hr. Rădulescu

Clasa II-a

No. cr.	Numele şi Pronumele	Media	Situaţia
	Promovaţi		
1	Popescu Dumitru	9,60	Premiul I Menţ. curat.
2	Ionescu Elena	9,07	„ II „ cur. şi lucr. de mână
3	Balaban Mihaiu	9,07	„ II „ Menţ. desemn
4	Rizu Lucia	8,96	„ III „ Menţ. desemn
5	Roşca Eufrosina	8,75	Menţ. curăţ. şi purtare frumoasă
6	Iliescu Edmond	8,18	Menţ. gimnastică
7	Bulichi Gheorghe	8,00	
8	Rizu Ecaterina	7,92	
9	Rusu Ana	7,65	
10	Antonescu Lucia	7,53	Menţ. curăţ. şi purtare frumoasă
11	Handrea Traian	7,48	
12	Bâlea Ioan	7,45	
13	Rădoiu Toma	7,43	Menţ. vrednicie la lucrări practice
14	Chivăran Ioana	7,40	
15	Vârşă Ioan	6,68	
16	Badea Elena	6,64	
	Repetenţi		
1	Spirea Petre		
2	Măciş C-tin		

Director, **Radu Petre**

Institutor, **Hr. Rădulescu**

TABLOUL

cu

Situaţiunea şcolară a elevilor claselor III şi IV-a pe 1928—1929.

No. cr.	Numele şi Pronumele	Media	Clasific.	Situaţia	Observaţiuni
	Clasa IV-a				
1	Antonescu Ion	6,67		Promov.	
2	Bărăgău Victor	6,48		„	menţ. la muz.
3	Balaban Gh.	**9,14**	II	„	
4	Burcescu Ilie	7,40		„	Repetat încodată cl. IV
5	Călinescu C-tin	7,53		„	
6	Constantin M. Ion	8,08		„	Repetat încodată cl. IV
7	Dumitrescu Maria	**8,90**	III	„	menţ. la lucr. de mână

No. cr.	Numele şi Pronumele	Media	Clasific.	Situaţia	Observaţiuni	
8	Dumitrescu M. Ion	9,20		Promov.	Repetat cl. IV	menţ. la înv.
9	David I. Const.	9,25		„	„ „ „	„ „ „
10	Dascălu R. Stan	8,95		„	„ „ „	„ „ „
11	Dinulescu Gh.	8,70		„	„ „ „	„ „ „
12	Ioniţă R. Elena	**9,43**	I	„		menţ. la luc.
13	Ionescu Niculae	6,28		„		
14	Marin R. D-tru	7,08		„	Repetat încodată cl. IV	
15	Niculae B. Marin	7,63		„		
16	Popescu Ecaterina	**9,14**	II	„		
17	Stoica C. Ion	8,40		„	Repetat cl. IV	
18	Stănescu S. Petre	9,40		„	„ „ „	menţ. învăţ.
19	Sibiceanu Emil	8,13		„	„ „ „	

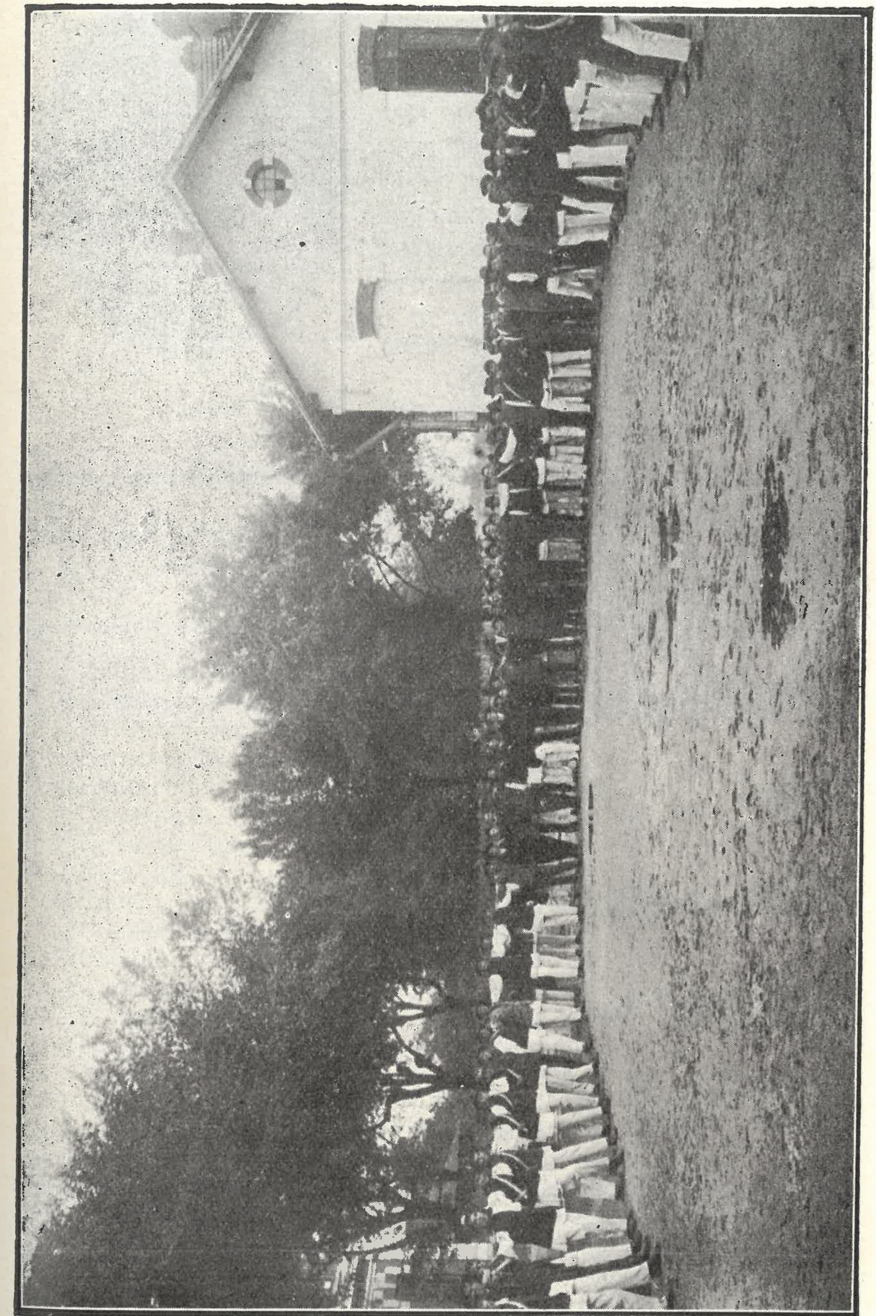
Clasa III-a

No. cr.	Numele şi Pronumele	Media	Clasific.	Situaţia	Observaţiuni	
1	Antonescu Ion	6,48		Promov.		
2	Barbu Ştefan	7,64		„		menţ. la ord. şi curăţ.
3	Bărbulescu C-tin	8,07		„		menţ. la înv.
4	Bâlea Viorica	7,54		„		
5	Enescu Lucia	8,72		„		
6	Giordunescu Ilie	6,98		„		
7	Hotăranu Ecaterina	7,48		„		
8	Ionescu Cristea	6,82		„		
9	Moisescu Gh. Paul	**9,35**	I	„		menţ. muz. şi desemn
10	Mihalache Gh.	7,60		„		
11	Nicolau C. Elena	6,73		„		
12	Nicolescu Traian	**9,27**	II	„		
13	Olteanu Ion	**9,35**	I	„		
14	Pandele Gh.	**8,76**	III	„		
15	Popescu Alex.	**9,35**	I	„		
16	Pană Elena	7,98		„		
17	Voicowka Franţ.	8,40		„		

Director, **Radu Petre** *Institutor,* **Petre Niţă**

Situaţia generală la şcoala de aplicaţie

	Cl. I	Cl. II	Cl. III	Cl. IV	Total general
Elevi înscrişi	19	18	17	25	
„ prom. la fine de an	13	16	17	19	
„ repetenţi	4	2	—	—	
„ retraşi	—	—	—	—	
„ neprezentaţi	2	—	—	6	



In curtea Şcoalei, după serbare.



D-l I. T. Ene
Secretar.

Serbarea de sfârşit de an

Serbarea de sfârşit de an s'a făcut anul acesta împreună cu toate şcoalele secundare din oraş, în grădina publică — potrivit ord. Inspectoratului şcolar, unde fiecare director şi directoare a arătat situaţia în general, împărţindu-se de către d-l Rătescu, primar al comunei şi de către d-l Inspector Şef I. Garofoiu, premii elevilor distinşi.

Dăm aci situaţia definitivă a tuturor elevilor şcoalei.

Clasa I-a

No. curent	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală		Clasificaţia	Situaţia în 1929		Observ.
		Studiu	Purt.		Iunie	Sept.	
1	Andrei I. Victor	7,18	10	10	promovat		
2	Angelescu Al-dru	—	8—	—	corig.rom.fran.	promov.	
3	Băjan Gh. Nicolae	6,79	9—	21	promovat		
4	Berechet M. Gh	6,97	9—	15	promovat		
5	Bădescu Gh C-tin	7,02	8—	13	promovat		
6	Cătănoiu C. Marin	6,73	9—	25	promovat		
7	Crişu C. Aurel	7,16	9--	11	promovat		
8	Cara Ali	—	—	—	retras		
9	Călin I. Ion	—	8—	—	corig. română	promov.	
10	Constantin N. Ion	6,43	8—	29	promovat		
11	Călugăru St. Ion	6,73	9—	26	promovat		
12	Corbeanu Gh.	—	9—	—	repetent		
13	D trescu Gh. Ion	6,82	9—	18	promov. conf.		
14	Dogaru Gh. D-tru	—	9--	—	repetent		
15	Dateş Gheorghe	—	—	—	retras		
16	Georgescu D. Ion	7,28	10	6	promovat		
17	Gentea M. Ion	—	8—	—	corig.rom.fran.	Absent	
18	Enescu M Ion	—	7,66	—	„ rom. mat.	promov.	
19	Ionescu N. Nicolae	—	8—	—	„ fran. geog.	Absent	
20	Ionescu G. Sofrone	6,76	9—	23	promovat		
21	Iordache M. Ion	6,77	10	22	promov. conf		
22	Ionescu M. Ion	—	8—	—	cor. rom. şt. nat.	promov.	
23	Ionescu N. D-tru	—	8,33	—	repetent		Rep. a doua oară Elim. conf. art. 441 reg.

No. curent	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală		Clasificaţia	Situaţia în 1929		Observ.
		Studiu	Purt.		Iunie	Sept.	
24	Marinescu Gavrilă	6,99	9—	14	promovat		
25	Moldov. G. Marin	6,—	—	—	amân. în Sept.	promov.	
26	Marin P. Marin	7,18	10	9	promov. conf.		
27	Minoiu I. Ion	7,13	10	12	promovat		
28	Mărgărit Nicolae	6,94	10	16	promov. conf.		
29	Necşoiu D. Gh.	—	7—	—	amân. în Sept.	absent	
30	Nicolescu Ion	7,37	8—	5	promovat		
31	Nicolescu C-tin	7,21	8—	8	promov. conf.		
32	Nedelescu S.Vasile	6,89	8—	17	promov. conf.		
33	Oprea D. Marin	6,65	9—	27	promov. conf.		
34	Oprea M. Marin	7,89	10	1	promovat		
35	Oprea David	6,80	10	19	promov. conf.		retras
36	Olteanu I. Iancu	7,22	9—	7	promovat		
37	Popescu I. Ion	7,71	9—	11	promovat		
38	Popescu E. Marin	—	7,66	—	corig. rom. fràn. viol.	repetent	
39	Petrescu I. Gh.	—	8—	—	repetent		
40	Protopop. G. Gh.	6,74	8—	24	promov. conf.		
41	Rădulescu T. Gh.	—	8—	—	repetent		
42	S-lescu I. Emanoil	—	9—	—	repetent		
43	Smărăndescu Gh.	—	10	—	corig. rom. fran.	promov.	orf. de răz.
44	Şervet Omer	—	—	—	retras		
45	Silveanu Tiberiu	7,46	10	III	promovat		
46	Păduroiu H. C-tin	6,58	8—	28	promov. conf.		retras
47	T-sescu G. N-lae	—	9—	—	amăn. în Sept.	absent	
48	Ungureanu A. N-lae	—	8—	—	corig. şt. nat. geogr.	promov.	
49	Voicu T I Marin	—	7,76	—	corig. rom. şt. nat. muz.	promov.	
50	Zamfira Gheorghe	7,42	10	4	promovat		
51	Prescură Gh.	6,79	10	20	promov. conf.		
52	Pologea Gheorghe	—	9—	—	corig. rom. fran. viol.	promov.	
53	Coltofeanu N. C-tin	—	10	—	corig. mat. şt. nat.	promov.	
54	Alexe Florian	—	8,33	—	repetent		
55	Arhipenco Vasile	—	10	—	corig. rom. geogr. muz.	promov.	

Clasa II-a

No. curent	Numele şi Pronumele elevilor	Studiu	Purt.	Clasificaţia	Iunie	Sept.	Observ.
1	Angelescu D. C.		9—	—	cor. rom. fran.	promov.	orfan
2	Apostolache I. N.	7,96	10	III	promovat		
3	Bădulescu B. Ion	6,95	7—	15	promovat		
4	Boncea D. G-ghe	—	7,33	—	cor. mat. muz.	promov.	
5	Bucur I. Radu	7,12	9—	14	promovat		
6	Craiu Gh. C-tin	—	8—	—	corig. matem.	promov.	
7	Cioran D. Mihail	—	10	—	cor. rom. mat. muz.	promov.	

No. curent	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală		Clasificaţia	Situaţia în 1929		Observ.
		Studiu	Purt.		Iunie	Sept.	
8	Cârstea V. Mihail	6,92	9—	18	promov. conf.		
9	Chircea V. Petre	7,82	9—	5	promovat		
10	Cilibiu St. G-ghe	—	7—	--	corig. mat. şt. natur.	promov.	orfan
11	Dinu D. Ilie	—	9—	--	corig. fran. şt. nat.	promov.	
12	Dirinea Gr. D-tru	8,16	10	11	promovat		
13	Dumitru R. Gh.	—	9—	--	corig. fran. geograf.	promov.	orfan
14	Enescu I. Ion	7,35	9—	11	promovat		
15	Enescu D. Radu	—	6,33	--	repetent		Rep. II-a oară Elim. cont. art. 441 reg.
16	Ionescu N. G-ghe	7,25	9—	8	promovat		
17	Ivan R. Ion	—	7,66	--	cor. rom. mat.	promov.	orf. de răz.
18	Ilie Gh. Nicolae	—	9—	--	cor. rom. mat	promov.	orf. de răz.
19	Ilinca N. G-ghe	6,87	9—	19	promov. conf.		
20	Mirică A. Enache	—	9—	--	corig. rom. geograf.	promov.	
21	Mărăşoiu Gh. Ghe.	—	10	--	repetent		
22	M-nescu G. Preda	7,49	9—	9	promovat		
23	Neacşu C-tin	—	9—	--	corig. rom geograf.	promov.	
24	Necula I. G-ghe	6,87	9—	20	promov. conf.		
25	Popescu G. A-lian	—	8—	--	repetent		
26	Popescu N. Florea	—	9—	--	corig. mat. geograf.	promov.	
27	Popa Gh. Ion	6,94	8—	16	promovat		
28	Popescu R. Marin	6,81	9—	21	promov. conf.		
29	Petrescu G. G-ghe	7,17	9—	13	promov. conf.		
30	Rizea T. Miu	7,60	9—	6	promovat		
31	Rizea M. Radu	—	9—	--	cor. rom. geogr. muz.	promov.	
32	Simescu G. Florea	7,45	9—	10	promovat		
33	Stoicescu N. N-lae	—	9—	--	repetent		
34	Stoenescu T. C-tin	—	9—	--	corig. rom. matem.	promov.	
35	Sandu Gh. Vasile	—	9—	--	cor. fran. şt. natur.	promov.	
36	Stan F. Ion	—	9—	--	corig. fran. geograf.	promov.	
37	Sămărăscu I. Ion	7,26	9—	12	promov. conf.		
38	Sibiceanu I. Marin	—	9—	--	corig. rom.	promov.	
39	Stănescu M. C-tin	6,56	9—	7	promovat		
40	Stănescu C. G-ghe	—	8—	--	corig. rom. francez.	promov.	orf. de răz.
41	Torosian Ion	—	8,33	--	corig. mat. francez.	promov.	
42	Voicu P. Ion	6,94	9—	16	promovat		
43	Zamfir C. Florea	8,54	9,66	1	promovat		
44	Stroe I. Miron	7,87	9,33	4	promovat		
45	Stanciu I. C-tin	—	—	--	neprezentat		

Clasa III-a

No. curent	Numele și Pronumele elevilor	Media generală		Clasificația	Situația în 1929		Observ.
		Studiu	Purt.		Iunie	Sept.	
1	Antonescu I. Petre	8,85	9,33	II	promovat	promov.	
2	Anton T. Ion	—	9,—	—	cor. rom. mat.		
3	Augustin D. Petre	—	9,—	—	cor. rom. mat. viol.	promov.	
4	Bădică C. Alex.	—	9,--	—	cor. rom. drept		
5	Bradu M. Ion	7,57	8,—	11	promovat	promov.	orf. de răzb
6	Bărbulescu N-lae	—	8,—	—	cor. rom. mat.		
7	Bădescu G-ghe	7,47	8,—	15	promov. conf.		
8	Cristescu C. Vasile	7,22	8,—	22	promovat		
9	Chițu Dumitru	7,87	9,—	6	promovăt		
10	Chiță D. Ion	7,80	9,—	7	promov. conf.	promov.	
11	Dumitru F. Ion	—	8,—	—	cor. rom. mat,		
12	Dobre O. Radu	6,73	8,33	27	promov. conf.		
13	Drăghici I. Ilie	—	9,—	—	repetent		
14	Ene M. Ion	—	9,—	—	repetent		
15	Găneci S. Vasile	9,17	9,66	1	promovat	promov.	
16	Grigore Nicolae	—	9,—	|	corig. matem.		
17	Iordache Teodor	7,41	9,—	17	promovat	promov.	
18	Ionescu V. C-tin	—	8,—	--	amân. în sept.		
19	Ionescu A. G-ghe	—	—	--	retras		
20	Ispas R. Alex.	6,98	9,—	25	promov. conf.		
21	Ioniță D. G-ghe	—	8,66	--	repetent		
22	Ioniță M. Marin	7,58	9,—	10	promov. conf.	promov.	
23	Ilinescu Gheorghe	—	9,--	--	cor. rom. istor.	promov.	
24	Marin Nicolae	—	9,--	--	cor. mat. viol.		
25	Marinescu Virgil	8,15	10,-	4	promovat		
26	Micuț I. G-ghe	7,88	10,-	5	promovat		
27	Neacșu Gheorghe	7,33	8,66	18	promov. cont.		
28	Niță D. Mihail	7,16	8,--	23	promovat	promov.	
29	Păduroiu G-ghe	—	8,—	--	cor. rom. istor.		
30	Păroșanu Gh. Ion	7,56	9,--	13	promovat		
31	Paraschiv A. Ion	7,61	9,--	9	promovat		
32	Papuc F. Ion	—	6,--	--	repetent		
33	Popescu Ilie	—	8,33	--	corig. violină		
34	Rizoiu Const.	7,56	10,-	12	promov. conf.		
35	Roșu P. Stan	7,61	10,-	8	promov. conf.		
36	Rădoiu Alex.	8,28	9,--	III	promovat		
37	Răducanu I. Ilie	6,95	9,--	26	promov. conf.		
38	Rădulescu Ion	—	9,—	—	corig. rom.	promov.	
39	Săvulescu S. Ion	7,33	8,--	19	promov. conf.		
40	Stoicescu C-tin	7,46	9,--	16	promovat		

No. curent	Numele și Prnumele elevilor	Media generală		Clasificația	Situația în 1929		Observ.
		Studiu	Purt.		Iunie	Sept.	
41	Stancu B. G-ghe	—	9,--	--	cor. mat. fran.	promov.	
42	Săbiescu Gh. Ion	—	8,--	--	repetent		
43	Șerbănescu .G-ghe	7,05	10,-	24	promov. conf.		
44	Tatomir Șt. Haral.	7,24	9,--	21	promov. conf.		
45	Tomescu Hr. Ion	—	7,33	--	cor. mat. fran.	promov.	orf. de răzb.
46	Țărăscu Gh. Ion	—	10,-	--	cor. mat, fran.	promov.	orf. de răzb.
47	Vișinescu M. Ion	—	7,66	--	cor. rom. istor.	promov.	
48	Zamfirescu G-ghe	7,47	9,--	14	promov. conf.		
49	Gorunescu Haral.	—	9,--	--	repetent		
50	Moțoc E. Eftime	—	8,--	--	corig. rom. fran. viol.	promov.	
51	Ciurea Gh. Ion	7,32	9,--	20	promovat		
52	G-ghe N. Zamfir	—	—	—	neprezentat		
53	Voicilă B. Marin	—	—	—	neprezentat		
54	Tudor A. Marin	—	—	—	neprezentat		
55	Bădescu Gh. Petre	—	7,—	—	amân. în Sept.	promov.	
56	Popescu Gh. Petre	—	—	—	transf. șc. Nomr. R.V.		

Clasa IV-a

No. curent	Numele și Prnumele elevilor	Studiu	Purt.	Clasificația	Iunie	Sept.	Observ.
1	Angelescu M. Mih.	—	8,—	—	repetent		Rep. II-a oară Elim. conf. art. 441 reg.
2	Anghel G. C-tin	—	—	—	retras		
3	Barbu I. Nicolae	—	8,--	—	Deced. în a. 1929 înainte de încep. exam. de cl.		
4	Buricel C. Victor	—	9,--	—	cor. rom. mat.	promov.	
5	Crasanda N-lae	—	9,--	—	cor. rom. mat.	promov.	
6	Dogaru D. G-ghe	—	6,33	—	cor. ist. mat.	promov.	
7	Dragomir Șt. D-tru	--	9,--	—	cor. ist. mat.	promov.	
8	Enescu I. Ion	8,24	9,--	III	promovat		
9	Florea Gh. Teodor	7,63	9,66	8	promovat		
10	Gheorghe C. Vasile	7,79	9,--	6	promov. conf.		
11	Gheorghe I. Ghe.	—	—	—	retras		
12	Iftode A. Chirilă	6,79	7,33	15	promovat		
13	Ilinca I. Nicolae	6,95	8,33	14	promovat		
14	Ioneci I. Ghe.	7,13	8,--	12	promov. conf.		
15	Ionescu D. Ghe.	8,13	9,66	4	promovat		
16	Magheru St. Aurel	—	8,33	—	cor. mat. geog	promov.	
17	Marinescu M. C-tin	7,83	9,--	7	promovat		
18	Marinescu N. N-lae	7,15	9,--	10	promov. conf.		
19	Nistor N. Gheorghe	9,03	10	1	promovat		
20	Petre R. C-tin	—	9,--	—	cor. șt nat. muz.	promov.	
21	Pișcotau N. Florea	—	9,--	—	repetent		
22	Popa I. C-tin	—	—	—	In concediu medical pe întreg an. șc 1928/929		

No. curent	Numele şi Prnumele elevilor	Media generală		Clasificaţia	Situaţia în 1929		Observ.
		Studiu	Purt.		Iunie	Sept.	
23	Popescu A. C-tin	—	—	—	retras		
24	Popescu I. Ion	—	7,33	—	repetent		Rep. II-a oară Elim. conf. art. 441 reg.
25	Popescu M Ion	—	9,--	–	repetent		idem
26	Puiu M. Stelian	—	9,--	—	amân. în Sept.	promov.	
27	Radu N. Alex.	7,13	9,--	11	promovat		
28	Rădulescu I. Ghe.	7,04	7,66	13	promovat		
29	Rădulescu N. Ion	7,50	9,--	9	promov. conf.		
30	Stancu D. Ghe.	7,89	9,--	5	promovat		
31	Stoian M. N-lae	—	—	—	neprezentat		
32	Teodorescu I.N-lae	—	8,--	—	repetent		Rep. II-a oară Elim. conf. art. 441 reg.
33	Uţă D. N-lae	—	8,33	—	cor. ist. mat.	promov.	
34	Verdeş C. Ilarion	8,25	10	II	promovat		
35	Ceauş A. Ghe.	—	9,--	—	cor. rom. şt. nat.	promov.	
36	Tătaru Gh. Ghe.	—	—	—	neprezentat		
37	Ionescu B. Vasile	—	—	—	neprezentat		
38	Mateescu I.Teodor	—	—	—	neprezentat		
39	Mănescu C-tin	—	—	—	neprezentat		

Clasa V-a

No. curent	Numele şi Prnumele elevilor	Studiu	Purt.	Clasificaţia	Iunie	Sept.	Observ.
1	Badea I. G-ghe	—	8,--	—	corig. rom. ist.	promov.	
2	Bărbulescu G. D.	6,99	7,--	21	promov. conf.		
3	Bunescu I. Alex.	7,41	9,--	8	promovat		
4	Busuioc I. Toma	6,64	9,66	24	promov. conf.		
5	Căţănoiu C. G-ghe	7,34	9,--	10	promov. conf.		
6	Cândea Gh. Aurel	--	7,--	—	corig. rom. ist.	promov.	
7	C-tin Gh. Teodor	6,80	8,--	23	promov. conf.		
8	Croitoru F. C-tin	--	8,66	--	cor. mat. drept	promov.	
9	David I. Marin	--	7,--	--	cor. rom. mat.	promov.	
10	Dincă C. Pavel	--	8,33	--	cor. rom. ist.	promov.	orf. de răz.
11	Dragomirescu C. Gr.	7,12	8,--	17	promov. conf.		
12	Drăghici I. Florea	--	8,--	--	cor. ist. fran.	promov.	
13	Drăgoiu B. D-tru	7,84	9,33	III	promovat		
14	Dumitru F. Marin	--	6,--	--	cor. fran. geog.	promov.	
15	Dumitrescu B. Ilie	7,07	8,--	19	promov. conf.		
16	Dumitru C-tin	--	7,--	--	repetent		Rep. II-a oară Elim. conf. art. 441 reg.
17	Enescu D. Ion	7,12	9,--	16	promov. conf.		
18	Găiseanu P. Marin	--	8,--	--	corig. matem.	promov.	
19	Ghiţă M. Ghe.	7,05	7,33	20	promov. conf.		
20	Grigorescu I. Ion	6,92	8,--	22	promov. conf.		

No. curent	Numele şi Prnumele elevilor	Media generală		Clasificaţia	Situaţia în 1929		Observ.
		Studiu	Purt.		Iunie	Sept.	
21	Ilie T. Voicu	--	7,--	--	cor. ist. geogr.	promov.	
22	Ionescu M. G-ghe	--	9,--	--	repetent		Rep. II-a oară Elim. conf. art. 441 reg.
23	Lupu I. Ion	7,21	8,--	13	promov. conf.		
24	Marinescu G.N-lae	--	7,33	--	cor. mat. fran.	promov.	
25	Marinescu S. Alex.	--	8,--	--	repetent		Rep. II-a oară Elim. conf. art. 441 reg.
26	Mârzacu Gh. Mih.	--	9,50	--	amân. în sept.	neprez.	
27	Mierlea N. Ion	7,11	8,--	18	promovat		
28	Mocanu P. Ghe.	--	8,--	--	cor. ist. mat.	promov.	
29	Mosoia N. Vasile	--	6,--	--	cor. rom. ist.	promov.	
30	Nae I. Gheorghe	--	8,--	--	cor. fran.geog.	promov.	
31	Oanţă Alexandru	--	7,--	--	cor. mat. fran.	pıomov.	
32	Panţurescu I. N-lae	7,23	7,--	12	promovat		
33	Păun C. Alex.	--	7,33	--	cor. mat. fran.	promov.	
34	Peleaşă D. N-lae	--	8,66	--	repetent		
35	Popescu A. C-tin	7,33	9,--	11	promovat		
36	Popescu C. Ion	7,15	9,--	15	promov. conf.		
37	Popa I. Marin	--	9,--	--	repetent		Rep. II-a oară Elim. conf. art. 441 reg.
38	Preda C. Ion	--	7,--	--	repetent		idem
39	Predescu I. Ilie	7,43	9,--	7	promov. conf.		
40	Postelnicescu Ghe.	--	8,66	--	repetent		Rep. II-a oară Elim. conf. art. 441 reg.
41	Radu C. C-tin	--	7,--	--	cor rom. mat.	promov.	
42	Radu Gh. Ilie	--	7,--	--	cor. romf ist.	promov.	
43	Sepeţeanu D.Haral.	8,55	7,--	II	promovat		
44	Stancu M. Ghe.	7,38	7,--	9	promovat		
45	State I. Florea	7,54	8,--	6	promovat		
46	Ştefan M. C-tin	7,16	8,--	14	promov. conf.		
47	Tarbă A. Ion	--	7,--	--	repetent		Rep. II-a oară Elim. cont. art. 441 reg.
48	Ţărăscu Gh. Ion	9,10	10	1	promovat		
49	Trandafir Gh. Al.	--	8,--	--	cor. rom. mat.	promov.	
50	Tomescu I. Petre	7,79	10	5	promovat		
51	Tudorache B.N-lae	--	7,--	--	cor. rom. fran.	promov.	
52	Vasile S. Marin	--	7,--	--	cor. rom. mat.	promov.	
53	Vasile S. Sabin	--	7,66	--	cor. ist. mat.	promov.	
54	Zamfir G. Petre	7,80	8,66	4	promovat		
55	Ratea R. Marin	--	9,33	--	cor. rom. ist.	promov.	
56	Popescu N. Ion	--	--	--	neprezentat		
57	Buricel C. Al.	--	--	--	neprezentat		

Clasa VI A.

No. curent	Numele și Pronumele elevilor	Media generală		Clasificația	Situația în 1929		Observ.
		Studiu	Purt.		Iunie	Sept.	
1	Angelescu S. Ang.	7,76	7,--	10	promovat		
2	Bălă I. Ștefan	7,68	8,66	12	promovat		
3	Badea I. Stan	--	8,--	--	cor. ist. pedg. fran.	promov.	
4	Brebenel I. N-lae	7,72	7,--	11	promovat		
5	Badea A. Marin	7,03	6,66	29	promov. conf.		
6	Bârleanu I. Radu	7,76	9,66	9	promovat		
7	Bradu T. G-ghe	7,53	9,66	16	promov. conf.		
8	Bălăceanu I. Iosif	7,22	8,66	24	promov. conf.		
9	C-tin T. Ștefan	7,43	9,--	20	promov. conf.		
10	C-tin C. Nicolae	--	8,--	--	cor. ist pedag. fran.	promov.	
11	Cristescu R Marin	7,26	8,66	23	promovat		
12	Costea M. N-lae	8,56	9,--	4	promovat		
13	Cârstoiu I. C-tin	--	8,66	--	cor. ist. pedag. fran.	promov.	
14	Dinu I. Vasile	7,80	9,--	8	promovat		
15	Dumitrescu Gh. M.	7,04	8,--	27	promov. conf.		
16	Ghițescu G. Ilie	9,01	10	III	promovat		
17	Ghioroaia F. Gghe	7,03	8,--	28	promov. conf.		
18	Gherghina D. Ion	7,01	7,33	30	promov. conf.		
19	Găiseanu S. Oprea	7,43	8,--	21	promovat		
20	Grigore I. Stan	7,56	8,--	15	promov. conf.		
21	Ionescu P. G-ghe	--	8,--	--	cor. rom. mat.	promov.	
22	Ilie C. Alexandru	7,66	9,--	14	promovat		
23	Iancu I. Ion	--	7,33	--	cor. mat. fran.	promov.	
24	Marinescu G. D.	--	8,--	--	cor. ist. pedag. fran.	promov.	
25	Nicolae St. Radu	7,66	10	13	promovat		
26	Oncescu I. C-tiu	7,51	8,33	17	promov. conf.		
27	Petcu T. Nedelcu	9,13	10	II	promovat		
28	Sandu M. Teodor	7,22	7,66	25	promov. conf.		
29	Stănescu I. Aurel	7,33	9,--	22	promov. conf.		
30	Săvulescu Aurel	7,44	7,--	19	promov. conf.		
31	Stănculescu N. Ion	7,18	7,--	26	promov. conf.		
32	Tantana V. D-tru	7,87	9,--	7	promovat		
33	Ungureanu G-ghe	7,48	8,--	18	promov. conf.		
34	Udrea St. Ion	--	6,--	--	cor. ist. pedag. fran.	promov.	
35	Uidumac I. G-ghe	8,30	9,66	6	promovat		
36	Vasile I. Marin	8,52	10	5	promovat		
37	Zamfira N. G-ghe	9,31	10	1	promovat		

Clasa VI B.

No. curent	Numele și Pronumele elevilor	Media generală		Clasificația	Situația în 1929		Observ.
		Studiu	Purt.		Iunie	Sept.	
1	Badea Ion	6,89	6,--	23	promovat		
2	Baciu N. Stancu	--	9,--	--	cor. mat. fran.	promov.	
3	Buzescu I. G-ghe	--	7,33	--	cor. mat. fran.	promov.	
4	Chiriac Ion	7,99	9,--	4	promov. conf.		
5	Ciucă I. Nicolae	8,29	9,--	II	promovat		
6	Costache F. C-tin	7,40	7,--	13	promov. conf.		
7	Cumpenașu D-tru	7,37	6,66	15	promovat		
8	Cănciu I. Ion	7,35	7,--	16	promov. conf.		
9	Dinculescu I. M.	8,56	9,66	1	promovat		
10	Dumitrachc Petre	--	6,--	--	cor. mat. fran.	promov.	
11	Dumitru Alex.	7,18	7,66	20	promov. conf.		
12	Dumitrescu Ion	--	7,--	--	cor. ist. pedag. fran.	promov.	
13	Ianoș Dumitru	--	6,--	--	corig. pedag. fran.	promov.	
14	Ivănescu V. C-tin	--	8,--	--	cor. rom. fran.	promov.	
15	Lăzăroiu P. Marin	--	7,--	--	cor. mat. fran.	promov.	
16	Luțu G. C-tin	7,64	9,--	8	promovat		
17	Mareș Iosif	7,47	7,66	12	promov. conf.		
18	Mareș Sima	--	9,--	--	cor. rom. fran.	promov.	
19	Marinescu Anghel	7,50	8,--	11	promovat		
20	Marinescu G-ghe	8,17	8,--	III	promovat		
21	Măstrăghină M.	7,10	7,--	22	promov. conf.		
22	Oncescu Nicolae	7,56	9,66	10	promovat		
23	Pană D. Marin	7,12	7,66	21	promov. conf.		
24	Păceșilă Nicolae	7,24	6,33	18	promov. conf.		
25	Popescu C. Gh.	--	6,--	--	cor. mat. fran.	promov.	
26	Popescu Ion	--	7,33	--	cor. ist. pedag. fran.	promov.	
27	Popescu A. N-lae	--	8,--	--	cor. mat. fran.	promov.	
28	Ristea V. Badea	7,80	10	6	promovat		
29	Răduț Victor	7,35	6,66	17	promovat		
30	Rădulescu C-tin	7,39	7,33	14	promovat		
31	Sandu Ion	--	6,--	--	cor. ist. pedag. fran	promov.	
32	Stanciu Ion	7,91	9,--	5	promovat		
33	Stănescu I. D-tru	7,23	8,--	19	promovat		
34	Tănase R. G-ghe	6,--	--	--	Repetent conf. art. 217 din reg. pentru administrarea interioară a șc. normale		
35	Titu I. Dumitru	7,58	7,33	9	promov. conf.		
36	Trandafir Ilie	7,74	8,--	7	promovat		

Candidaţii Şcoalei Normale de băieţi din Piteşti,
admişi la examenul de Capacitate din Iunie 1929, ţinut la şcoala noastră „conform ord. Ministerului Instrucţiuni" No. 73327/929.

No. curent	Numele şi Pronumele	Media generală	Clasificaţia
1	Zamfira Gheorghe	9,08	I-iul
2	Chiriac Ion	8,83	II-lea
3	Costea M. Nicolae	8,66	III-lea
4	Petcu T. Nedelcu	8,58	IV-lea
5	Marinescu Gheorghe	8,50	V-lea
6	Costache F. Constantin	8,41	
7	Dinculescu I. Marin	8,41	VI-lea
8	Ghiţescu Gh. Ilie	8,41	
9	Vasile I. Marin	8,41	
10	Dinu I. Vasile	8,33	VII-lea
11	Bâlă I. Ştefan	8,25	
12	Brebenel Nicolae	8,25	VIII-lea
13	Ungureanu Gheorghe	8,25	
14	Cumpenaşu Dumitru	8,16	
15	Tomescu Nicolae	8,16	IX-lea
16	Tantana V. Dumitru	8,16	
17	Bradu T. Gheorghe	8,08	X-lea
18	Uidumac Gheorghe	8,08	
19	Angelescu Anghel	8,00	
20	Bălăşoiu C. Ion	8,00	
21	Ciucă I. Nicolae	8,00	XI-lea
22	Nicolae St. Radu	8,00	
23	Oncescu Nicolae	8,00	
24	Ilie C. Alexandru	7,91	XII-lea
25	Dumitru Alexandru	7,83	
26	Grigore I. Stan	7,83	
27	Marinescu Anghel	7,83	XIII-lea
28	Oncescu Constantin	7,83	
29	Păceşilă I. Nicolae	7,83	
30	Constantin T. Ştefan	7,75	XIV-lea
31	Luţu Gh. Constantin	7,75	
32	Bălăceanu I. Iosif	7,66	
33	Bârleanu I. Radu	7,66	
34	Badea V. Ştefan	7,66	
35	Badea Nicolae	7,66	XV-lea
36	Găiseanu Oprea	7,66	
37	Mareş Iosif	7,66	
38	Trandafir Ilie	7,66	
39	Ristea V. Badea	7,58	
40	Săvulescu S. Aurel	7,58	XVI-lea
41	Titu I. Dumitru	7,58	

No curent	Numele şi Pronumele	Media generală	Clasificaţia
42	Drăguşin Petre	7,50	
43	Gherghina D. Ion	7,50	XVII-lea
44	Stănculescu N. Ion	7,50	
45	Măstrăghină Marin	7,41	XVIII-lea
46	Cristescu R. Marin	7,33	
47	Pană D. Marin	7,33	XIX-lea
48	Stanciu N. Ion	7,33	

Candidatele Şcoalei Normale de fete din Piteşti,
la examenul de capacitate din Iunie 1929, trecut la şcoala noastră conform ordinului onor Minist. Instr. No. 73327/929.

No. curent	Numele şi Pronumele	Media generală	Clasificaţia
1	Popescu Lucreţia	8,50	I-ia
2	Rădulescu Alexandrina	8,33	
3	Simon Maria	8,33	II
4	Vasilescu Constanţa	8.33	
5	Ionescu Eugenia	8.25	
6	Puţaru Niculina	8,25	III
7	Tănăsescu Ortansa	8,25	
8	Şendreanu Tatiana	8,16	IV
9	Tănăsescu Floarea	8,16	
10	Dovăncescu Alexandrina	8,08	
11	Moise Ioana	8,08	V
12	Popescu C. Maria	8,08	
13	Simen Virginia	8,08	
14	Enescu Ioana	8,00	
15	Măjinescu Emilia	8,00	VI
16	Tatomir Elena	8,00	
17	Nedelescu Maria	7,91	VII
18	Velea Maria	7,91	
19	Bărcănescu Emilia	7,83	
20	Minculescu Sevasta	7,83	
21	Moşoiu Maria	7.83	VIII
22	Niţescu Profira	7,83	
23	Oprescu Elena	7,83	
24	Constantinescu Gheorghiţa	7,75	IX
25	Frunzărescu Paraschiva	7.75	
26	Rizea Eufrosina	7,66	
27	Tilea Maria	7,66	X
28	Vlădescu Elena	7,66	
29	Corbescu Ioana	7,33	XI
30	Şendreanu Angela	7,33	
31	Alexandru Floarea	7,16	XII

T A B L O U L

elevilor premianţi din anul şcolar 1928--1929.

Clasa I-a

No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală	No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală
1	Oprea M. Marin	7,89	3	Silveanu Tiberiu	7,46
2	Popescu I. Ion	7,71	Menţ	Zamfira Gheorghe	7,42

Clasa II-a

No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală	No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală
1	Zamfir Florea	8,54	3	Apostolache Nicolae	7,96
2	Dirinea Dumitru	8,10	Menţ.	Stroe I. Miron	7,87

Clasa III-a

No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală	No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală
1	Găneci S. Vasile	9,17	3	Rădoiu Alexandru	8,25
2	Antonescu I. Petre	8,85	Menţ.	Marinescu Virgiliu	8,15

Clasa IV-a

No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală	No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală
1	Nistor Gheorghe	9,03	3	Enescu I. Ion	8,24
2	Verdeş C. Ilarion	8,25	Menţ.	Ionescu D. Gheorghe	8,13

Clasa V-a

No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală	No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală
1	Ţărăscu Gh. Ion	9,10	3	Drăgoiu B. Dumitru	7,84
2	Sepeţeanu D. Haralambie	8,55	Menţ.	Zamfir Petre	7,80

Clasa VI A.

No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală	No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală
1	Zamfira Gheorghe	9,31	3	Ghiţescu Gh. Ilie	9,01
2	Petcu T. Nedelcu	9,13	Menţ.	Costea M. Nicolae	8,56

Clasa VI B.

No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală	No. cur.	Numele şi Pronumele elevilor	Media generală
1	Dinculescu I. Marin	8,56	3	Marinescu Gheorghe	8,17
2	Ciucă Nicolae	8,23	Menţ.	Chiriac Ion	7,99

ŞCOALA NORMALĂ DE BĂIEŢI
— P I T E Ş T I —

T A B L O U

De situaţia elevilor pe clase din Iunie 1929.

Clasa	Inscrişi la Sept. 1928	Au urmat regulat	Retraşi	Prom. direct	Prom. conf. art. 77 reg. şi ord M, I, No, 73327 929	Total prom.	Corigenţi	Rep. I-a oară	Rep. a II-a oară (elim. art. 441 reg.)	Total repet.	Amânaţi	Decedaţi	Neprezentaţi	In concediu med. p. tot an. şcolar	Total general
I	55	49	3	18	11	29	13	6	1	7	3	--	--	--	55
II	40	44	--	15	6	21	19	3	1	4	--	--	1	--	45
III	56	49	1	14	13	27	16	6	--	6	2	--	4	--	56
IV	39	28	3	11	4	15	8	1	4	5	1	1	5	1	39
V	57	54	--	11	13	34	22	2	6	8	1	--	2	--	57
VI/A	37	37	--	16	14	30	7	--	--	--	--	--	--	--	37
VI/B	36	36	--	14	9	23	12	1	--	1	--	--	--	--	36
Total	325	297	7	99	70	169	97	19	12	31	7	1	12	1	325

ŞCOALA NORMALĂ DE BĂIEŢI
— P I T E Ş T I —

T A B L O U

De situaţia dela examenul de capacitate din sesiunea Iunie 1929.

Şcoala	Inscrişi	Admişi	Respinşi la scris	Respinşi la oral	Total respinşi	Absenti	Total general	**Observaţiuni**
Şc. Norm. băieţi	67	48	12	7	19	--	67	In numărul de 67 intră şi cei 8 aj. înv, seminarişti ce s'au prezent la examen, precum şi cei 6 candid. p, a II oară (elevi din ses, 1927/928)
Şc. Norm. fete	61	31	24	6	30	--	61	
Total	128	79	36	13	49	—	128	

DIN PROFESORII ŞCOALEI
anul şcolar 1928—1929.



D-l I. GAROFOIU *)
Prof. de Limba Română.



D-na VALERIA GAROFOIU
Profesoară de Limba Franceză.



Pr. MARIN DINU
Prof. de Religie.



D-l Dr. POMPILIU ROBESCU
Prof. de Şt. Naturale.



D-l GH. CREŢU
Prof de Şt. Naturale.

*) D-l I. Garofoiu dela 15 Decembrie 1928 a fost numit Inspector Şef al Reg. VII Piteşti, iar în locul D-sale a fost numit cu ord. No. 20921 D-l Mihail Corniv, licenţiat în litere.



D-l Dr. ILIE GHINESCU
Medicul Şc., Prof. de Higienă.



D-ra M. IONESCU
Profesoară de Fizico-Chimice.



D-l T. SAVULESCU
Prof. de Muzică şi Vioină.



D-l N. KIRIACESCU
Prof. de Educaţie Fizică.



D-l RADU BĂDESCU
Prof. de Matematici,
fost în concediu de studii, şi
înlocuit de D-l Al. Refarendaru

PARTEA II

EDUCAȚIA SOCIALA

ȘI

ORGANIZAREA CLASELOR

INSTITUŢII
COMPLEMENTARE ŞCOALEI

1. *Biblioteci populare.*
2. *Propaganda la sate.*
3. *Activitatea Societății literare „Gheorghe Coșbuc".*
4. *Biblioteca revistelor.*
5. *Biblioteca Școalei de Aplicație.*
6. *Educația Socială.*
7. *Cooperativă școlară.*
8. *Crucea Roşie a Tinerimii.*
9. *Expoziția de desemn.*
10. *Expoziția de lucrări manuale.*
11. *Material didactic.*

1. Mersul bibliotecilor populare
înfiinţate la ţară, de către elevii şcoalei noastre.

Incă din anul şcolar 1927—1928, în dorinţa de a contribui şi noi cu un modest mijloc pentru luminarea poporului dela sate, am luat iniţiativa de a da serbări şi a înfiinţa cu aceste prilejuri şi biblioteci săteşti.

Astfel, cea dintâi bibliotecă populară a fost înfiinţată în ziua de 11 Decembrie 1929 în satul *Stolnici-Argeş*, în memoria marelui rege Ferdinand I, iar cea de a doua în comuna Cepari, în ziua de 22 Aprilie, în amintirea marelui om politic, I. I. C. Brătianu.

Dăm aci raportul de sfârşit de an al D-lui I. Glonţ, directorul şcoalei, precum şi raportul şcoalei din comuna Cepari.

Şcoala Primară Mixtă
din
STOLNICI-ARGEŞ.

No. 186 din 16 Iulie 1929.

Domnule Director,

Ca răspuns la adresa D-v No. 1571 | 929, vă comunic următoarele:

1. S'au primit cele două volume „Fărâme din istoria misionarului Argeşan" de Icon. Stav. P. Godescu şi „Bulgarii" de Pictorul Vlădescu, trimise de D-v pentru bibliotecă, înregistrându-se sub No. 294 şi 295.

2. Volumele trimise de D-v acestei biblioteci, în anul 1928—1929, au fost în număr de 29.

3. Biblioteca a fost înfiinţată cu 260 volume, iar astăzi are 295.

4. Numărul cititorilor dela înfiinţarea bibliotecii şi până astăzi este de 1503 cetitori. Ca cetitori au fost elevii şcoalei, adulţii şi oamenii maturi, atât din comuna Stolnici, cât şi din comunele vecine.

Gustul de a ceti, mai ales cărţi cu cuprins literar, s'a desvoltat mai mult printre ştiutorii de carte.

Iarna, în deosebi, aceste cărţi sunt cerute, peutru a fi cetite, cu multă stăruinţă.

Director, **(ss) I Glonţ.**

Şcoala Primară Cepari

No. 63 din 17 Mai 1929

Domnule Director,

Biblioteca populară „I. C. Brătianu" şi-a înmulţit încă cu un număr cărţile sale, cu ocazia primirii calendarului plugarilor trimis de D-v şi care calendar este cerut de săteni, pentru a fi cetit.

Faţă de binevoitorul concurs ce daţi acestei biblioteci, înfiinţată, de D-v„ contribuind prin aceasta la ridicarea culturală a sătenilor, ţin să vă mulţumesc, dorind ca dragostea ce arătaţi faţă de masa poporului să fie ca un exemplu viu pentru toţi.

Director, **(ss) I. Dumitrescu.**

ŞCOALA PRIMARĂ
CEPARI-ARGEŞ.

No. 79 din 25 Iulie 1929

Domnule Director,

Biblioteca populară „Ioan I. C. Brătianu", ce a luat fiinţă în această comună, Cepari, din spiritul de iniţiativă al D-v, în anul 1927, se prezintă în modul următor:

Biblioteca a luat fiinţă cu 154 volume cărţi, toate fiind donate de D-v şi elevii şcoalei normale.

Dela înfiinţare, până în prezent, făcându-se apel prin conducătorul său la diferite instituţii şi persoane particulare, a reuşit ca să-şi mărească numărul de cărţi, dela 154 volume la 300 şi 46 reviste diferite, deci în total 346 volume.

Cărţile sunt cerute cu multă sete, de sătenii ştiutori de carte şi în special acum de când cu repaosul duminical, toată ziua, toţi acei cari pierdeau vremea pela cârciumă, acum îşi găsesc adevărată recreaţie cetind o carte folositoare dela bibliotecă.

In cursul anului şcolar s'au distribuit 238 volume, dintre care 98 la elevii şcoalei.

Pentru sporirea numărului de cărţi în acest an, s'au mai primit dela şcoala D-v următoarele volume:

1. Trei volume „Cuget Clar" (29-32) şi 1-24.
2. Calendarul Plugarilor pe 1929.
3. Un volum „Fărâme din Istoria Misionarului Argeşan".
4. Un volum „Bulgarii".
5. Din anii copilăriei de D. C. Lambrino.
6. Alte amintiri de D. C. Lambrino.
7. Anuarul Şcoalei normale de băieţi, Piteşti.

Director, **(ss) I. Dumitrescu.**

PROTOIERIA ARGEŞULUI DE SUS

No. 720. — 1 Iunie 1920

Domnule Director,

Vă rugăm, primiţi prin aceasta cele mai călduroase mulţumiri, pentru cărţile frumoase — trei exemplare — ce aţi binevoit a ne dona pentru înfiinţarea de biblioteci populare, prin satele de pe istoricele plaiuri ale Argeşului.

Vă încunoştiinţăm că am înfiinţat 13 biblioteci în comunele: Arefu, Albeşti, Titeşti, Perişani, Şuici, Rudeni, Cepari, Lacurile, Vălcele, Tutana, Costeşti, Stroeşti, Vâlsăneşti.

Rugând pe Dumnezeu, să vă acopere de darurile sale, vă rugăm, ca de este cu putinţă să ne mai ajutaţi cu ceva cărţi, spre a mai înfiinţa şi anul acesta un număr de biblioteci.

Cu deosebită stimă,

(ss) **Pr. Gh. Popescu**

2. Propaganda culturală la sate.

In ziua de *14 Aprilie 1929*, elevii şcoalei normale au făcut o frumoasă excursiune în comuna Braduri, jud. Argeş, situată la 6 km. de oraşul Piteşti.

La ora 6½ toţii elevii cursului superior erau aşezaţi pe două rânduri, stăpâniţi de o plăcută emoţie, la gândul că vor putea să respire aerul curat de câmp. Aproape jumătate din elevi erau îmbrăcaţi în frumosul costum naţional.

Iată-ne porniţi pe străzile Piteştiului, trecând voioşi în pas cadenţat, printre şirurile de case şi pe lângă trecători, cari ne petreceau cu privirea.

Urcăm o mică coastă şi eşim la câmp deschis, unde aerul rece al dimineţii ne loveşte în faţă, simţind că sângele curge mai viu prin corp.

Ochii aleargă în depărtare, să privească la turnurile bisericilor din satele dimprejur, care deabia se văd printre crengile desgolite ale copacilor, sau la pâriaşul care-şi duce cântecul monoton în apa Argeşului.

Veselia şi voea bună ne stăpânesc pe toţi. Semnele primăverii trezesc speranţe pentru viitor în minţile tuturor.

Mai cu seamă la elevii din cl. VI, cari peste 2 luni vor porni în mijlocul societăţii să fructifice învăţătura primită în şcoală şi să se folosească de sfaturile date.

Trecem prin comuna Geamăna. Case răsleţe, sunt aruncate dealungul şoselei. Unele sunt fără îngrăditură şi nu prea se observă multă preocupare gospodărească. Ce rău este că nu s'a ajuns îndestul să se înţeleagă că lipsa în casă vine dela neglijarea gospodăriei! Gândul mă duce la satele săseşti din Transilvania, unde fiecare palmă de pământ e pusă în valoare, prin straturile de zarzavat sau prisacele cu stupi.

Se vede comuna Braduri! Incă câteva sute de metri şi intrăm în sat. Comuna e mare şi pare că e locuită de lume gospodară. Casele sunt văruite frumos cu alb, înconjurate de pomi fructiferi. In ceardac ies femeile şi bărbaţii să ne privească

Ajunşi la biserică, preotul comunei Pr. Marin Dinu, care e şi profesorul elevilor, ne primeşte cu multă prietenie. Biserica nu pare aşa veche, cu toate acestea pictura e stricată prin unele locuri.

Atenţia mi-a fost atinsă de slujba preotului M. Dinu, care face cinste jud. Argeş. O voce frumoasă, naturală, însoţită de o figură blândă şi binevoitoare.

Era ceva impresionant în inimile pe care le înălţa lui D-zeu, la care corul şcoalei normale, condus de D-l T. Săvulescu, a dat răspunsurile, transformând biserica cu adevărat într'un locaş de înălţare sufletească. Păcat că la o asemenea slujbă frumoasă nu au răspuns cât mai mulţi săteni!

După terminarea slujbei, elevul Vasile Marin din cl. VI A, a ţinut o predică, arătând rolul femei creştine. Predica a fost bine documentată şi accesibilă înţelegerii tuturor.

Pr. M. Dinu în câteva cuvinte a mulţumit D-lui Radu Petre director al şcoalei normale, pentru frumoasa iniţiativă de a trimete pe elevi la sate, să contribue la desvoltarea sentimentului religios şi şi-a exprimat dorinţa ca să-i facem plăcerea de a mai veni şi altădată.

Elevii cl. VI au asistat apoi la şedinţa intimă a cercului cultural, ce s'a ţinut la şcoală.

Cu sufletul încărcat de atâtea impresii vii, elevii şcoalei au pornit spre Piteşti.

Cred că ideia D-lui director Radu Petre a fost fericită când a luat hotărârea de a trimite pe elevi în zile de sărbătoare prin satele vecine. Este mijlocul cel mai sigur de a sădi sănătate în corp şi suflet, de a lega pe elevi încă din şcoală cu satele, pe care vor fi chemaţi mai târziu să le ridice prin munca lor. Satisface nevoie de mişcare a corpului, după o săptămână de şedere în internat şi imprimă dragostea de natură în sufletele elevilor, care e unul din mijloacele cele mai sigure de moralizare.

H. R.

3. Societatea Literară: GEORGE COŞBUC.

Şi anul acesta a funcţionat această societate, condusă de elevi şi spre a se vedea mai bine activitatea ei, dăm aci procesele verbale încheiate :

PROCES-VERBAL.

Astăzi 18 Decembrie 1928 s'a întrunit comitetul de conducere al societăţii literare „Gheorghe Coşbuc", spre a se constata mersul societăţii dela începutul anului şcolar până în prezent.

Din constatările făcute s'a observat următoarele:

1). *Biblioteca a progresat cu 205 volume.* La începutul anului erau 706 volume, iar astăzi sunt 911 volume.

2). S'au cetit 600 de cărţi, de un număr de **230 de elevi.** Nu se ştie sigur cărţile cetite de fiecare elev, totuş se ştie că numărul cetitorilor şi numărul cărţilor cetite a fost cel arătat mai sus.

3). Tot acum s'a discutat cheltuielile şi veniturile bibliotecii. Veniturile au fost: din cotizaţia la care au fost obligaţi elevii, care s'a ridicat la suma de **8050 lei.** Cheltuielile: pentru legatul cărţilor, cumpăratul cărţilor, etc., s'au ridicat la 6922 lei. Restul este de 1128 lei.

18 Decembrie, 1928.

Preşedinte, **Vasile I. Marin,** VI-a A.

Cenzori: *Nistor N. Gh.* IV-a; *Gh. Zamfir*; *Marinescu I. Gh.* VI-a

Secretar, *Lupu Ion,* V-a

Domnule Director,

Fiind numit de D-v. ca să vă înaintez un raport în care să specific activitatea desfăşurată în cursul anului şcolar 1928/1929, de societatea literară „Gheorghe Coşbuc" vă pot aduce la cunoştinţă următoarele:

1) In ziua de 3 Decembrie 1928, societatea literară „Gheorghe Coşbuc" a ţinut prima şedinţă culturală. A vorbit elevul Vasile M. din cl. VI-a despre foloasele şezătorilor culturale, făcând totdeodată şi un scurt istoric al acestei societăţi literare.

2) Sâmbătă 10 Noembrie a. c. s'a ţinut a doua şedinţă culturală, prin care s'a serbat alipirea Bucovinei. A vorbit elevul Marinescu Anghel din clasa VI-a B despre Bucovina.

3) In ziua de 18 Noembrie a. c. s'a ţinut a treia şedinţă culturală. D-l institutor Petre Nită a ţinut o conferinţă,

4) In ziua de 24 Noembrie a. c. s'a ţinut a patra şezătoare, la care şezătoare D-l institutor Hr. Rădulescu a voroit despre caracter.

5) In ziua de 1 Decembrie 1929 societatea literară G. Coşbuc a ţinut a V-a şedinţă culturală, prin care s'a serbat alipirea Ardealului cu patria mumă. A vorbit despre Ardeal, Mareş Gr. Iosif din clasa VI-a B.

6) In ziua de 8 Decembrie a. c. s'a ţinut a VI-a şedinţă culturală. D-l instit. Hr. Rădulescu a vorbit despre Mihail Eminescu.

7) In ziua de 16 Decembrie 1929 a avut loc o serbare cu producţiuni în legătură cu obiceiurile Crăciunului. A vorbit foarte frumos despre aceste obiceiuri d-l pedagog Udrescu.

8) In ziua de 24 Ianuarie 1929 s'a serbat Unirea Principatelor şi a vorbit despre unire d-l institutor Petre Niţă.

9) In ziua de 11 Mai s'a serbat ziua de 10 Mai. A vorbit D-l Vasile Marin din clasa VI-a A.

10) In ziua de 1 Iunie a fost serbarea mamei. A vorbit Ristea Badea din clasa VI B despre rolul educativ al mamei.

După câte se vede, activitatea societăţii este mai înfloritoare anul acesta ca în alţi ani, deşi în timpul iernii şirul şedinţelor a fost întrerupt din cauza frigului.

Sperând, că în viitor, societatea literară Gheorghe Coşbuc va ajunge la înflorire deplină, închei acest proces verbal deplin mulţumit că am putut să ţin sus numele acestei societăţi în timp de un an de şcoală [1]).

Preşedinte, **Vasile Marin,** cl. VI A.

---

1) In cursul anului şcolar 1929, numărul bibliotecilor s'a mărit în aşa fel ca fiecare clasă să-şi aibă biblioteca ei, potrivit cu gradul de înţelegere al elevilor.

Domnule Director,

Vă înaintez următorul raport de mersul bibliotecii societăţei literare „Gheorghe Coşbuc" pe lunile: *Octombrie, Noembrie* şi *Decembrie* anul 1928 şi *Ianuarie, Februarie* şi *Martie* pe anul 1929.

In cursul acestor luni am distribuit un număr de 780 volume la toată şcoala. Aceste volume au circulat dela un elev la altul, adunându-se şi dându-se de două ori pe fiecare săptămână.

Numărul cititorilor nu corespunde cu numărul elevilor din şcoală. Totuşi sunt *mulţi elevi cari nu au luat cărţi*, dar au cetit dela colegii lor din clasă.

La clasa	I-a, din	54	de elevi, au luat cărţi numai		30	elevi.
" "	II-a, "	44	" " " " "	"	35	"
" "	III-a, "	53	" " " " "	"	44	"
" "	IV-a, "	35	" " " " "	"	29	"
" "	V-a, "	55	" " " " "	toţi	55	"

" " VI-a A şi B, au luat cărţi toţi.

Unii dintre elevi au citit foarte mult. Ei veneau de multe ori pe săptămână să ceară cărţi, iar în ziua când dedeam cărţi, ei îmi cereau 2-3 volume.

Interesându-mă dacă într'adevăr le citesc şi nu le iau numai de formă, i-am întrebat de câteva ori asupra cuprinsului şi am observat că le-au cetit şi au rămas cu ceva.

S'au distins următorii elevi în cetirea cărţilor:

La clasa I-a: *Călin Ion* şi *Corbeanu Gheorghe.*

" " II-a: *Cilibiu Gh., Marinescu Preda* şi *Voicu Ion.*

" " III-a: *Augustin Petre, Ene Ion* şi *Papuc Ion.*

" " IV-a: *Nistor Gh., Iftode Chirilă* şi *Rădulescu Gh.*

" " V-a: *Lupu Ion, Marinescu Alex., Oanţă, Sepeţeanu Ilar.* şi *Badea Gheorghe.*

La clasele VI-a au cetit toţi.

Cărţile care s'au cetit mai mult au fost următoarele:

La clasa I-a, s'au cetit mai mult volumele de *Jules Verne*, şi basmele lui *Ispirescu* şi *Creangă.*

La clasa II-a, s'au cetit aceleaş cărţi ca şi la clasa I-a şi alte câteva povestiri şi nuvele.

La clasa III-a, s'au cetit nuvelele *lui Odobescu* şi *Negruzzi şi alte povestiri.*

La clasa IV-a, s'au cetit *Iliada, mitologia greacă, literatură română* şi *străină din autorii ruşi*, poloni şi francezi.

La clasa V-a, s'au cetit cărţi din scritorii *români*, în legătură cu istoria literaturii române, pe care o învaţă.

La clasele VI-a, s'au cetit cărţi de pedagogie, literatură mai puţin, şi în special criticele lui: *Lovinescu, Maiorescu, Gherea* etc.

In prezent, biblioteca numără *914 volnme.* Bani în casă mai *are 402 lei.* Cercetând de ce unii din elevi nu aduc cărţile după o săptămână, două. am observat că sunt câţiva *cari le-au pierdut Cred că ar fi bine ca aceşti elevi să plătească cărţile pierdute, societăţei*, dânduli-se chitanţe pentru ori ce sumă încasată.

Societatea cu aceşti *bani să comande cărţile în bloc*, pentrucă nu toţi au posibilitatea să le procure individual şi în acelaş timp biblioteca se bucură şi de un mic rabat la aceste cărţi.

Bibliotecar, **Uidumac Gheorghe**
Clasa VI A.

Domnule Director,

Vă înaintez următorul raport privitor la mersul bibliotecii, Societăţii, literare „Gheorghe Coşbuc", pe luna Aprilie 1929.

In cursul acestei luni am distribuit *180 volume la 96 elevi*, din cursul superior şi *foarte puţini din cel inferior.* Am observat în această lună *o nepăsare foarte mare pentru cetitul cărţilor din bibliotecă.* S'au cetit mai mult cărţile pe cari le-au avut de *studiat la limba română* şi foarte *puţin din celelalte.* Cauza cred că ar fi următoarea: fiind ultimul *trimestru şi mulţi* elevi, fiind *căzuţi la unele materii*, au avut mai mult de preparat, fapt care îi face să neglijeze cetitul altor cărţi.

In anul, 1928-1929, Societatea literară „Gheorghe Coşbuc", a contribuit la *desvoltarea culturală recreativă* şi prin şezători, *cari au avut un succes bun* până la *Crăciun.* După Crăciun, activitatea *societăţii literare, în această direcţie*, a stagnat *din cauza iernei geroase.*

Sunt de părere că trebue să reîncepem *această activitate* iarăşi; deaceea *am întrunit membrii societăţii, Luni 29 Aprilie* a. c. şi am hotărît, chiar pentru *Sâmbăta viitoare, 4 Maiu a. c. să înceapă şezătaarea cu clasa V-a.*

Bibliotecar, **Uidumac Gheorghe**
Clasa VI A.

4. Biblioteca revistelor.

In dorința de a pune în curent pe elevii din ultimul an cu diferite noutăți și ale da astfel informații de mișcarea pedagogică, literară și economică din țară, am înființat pe lângă biblioteca elevilor care aparține „Societății literare" „*Gheorghe Coșbuc*" și biblioteca revistelor.

Dăm aci numele revistelor de care dispune *bibl.* elevilor.

1) Revista generală, a învățământului (București).

2) Revista învățătorimii române (Buzău) *Abonament plăt. de Casa Școalelor.*

3) Invățătorul (Cluj) abonament 200 lei,

4) Ideia pedagogică, literară, socială (Buc.) 200 lei abonament.

5) Revista Asociației învățătorilor Mehedințeni Tur.-Sever. 100 lei abonament.

6) Viața la țară (asociație culturală pentru popularizarea șt. Agricole 200 lei Buc.)

7) Casa noastră (foae populară lunară) Buc. 350 lei abonam.

8) Cultura poporului (Buc.) 200 lei abonament.

9) Cuget clar (Așezământul tipogr. „Datina Românească" Văleni de Munte.

10) Societatea de mâine.

11) România Agricolă (Abonament plătit de Casa Școalelor).

12) Revista „România Aeriană" str. Romană, 277 (900 lei abon. plătit de noi în 1927-1928 Noembrie.

13) Oficiul de Educație fizică (Abonament plătit de Casa Școalelor).

14) Graiul Românesc, abonament pe 1927-1928 (160 lei).

15) Legea Românească.

16) Albina, Abon. plătit de D-l Dr Ilie Bădescu Buc. (160 lei).

17) Mesagerul Cercetașilor.

18) Revista Școlii (Organul asociației corpului didactic din jud. Roman, 120 lei abonament).

19) Pentru inima copiilor (Rev. de educ. și instrucție în casă și școală R. Vâlcea, 100 lei abonament.

20) Culegeri pedagogice (Publicată de șc. prim. de aplic. a șc. Nor. din Craiova, 120 abonament.

21) Vremea Școlii (Rev. învățăt. Ieșeni) apare sub auspiciile asociației Cuza Vodă, a corpului didactic primar din Iași, 120 lei abon.

22) Educația (Rev. pentru școală și familie) Buc. 60 lei abon.

23) Revista Societății „Tinerimea Română" (abon. plătit de Casa Școlelor.

24) Școala Activă Turnu Măgurele 150 lei abon. (nu mai apare Revista ped. și cult.)

25) Școala Teleormanului, Turnu Măgurele.

26) Vatra Școlară, Rev. pedagogică, agricolă, Reg. IV Sibiu.

27) Cuvântul dăscălesc (Rev. corpului didactic) Roman.

28) Școala Română, (organ al societății institutorilor din România) București.

29) Solidaritatea, Pitești.

30) Școala și familia de mâine (Revista pentru propaganda noilor metode de educație și învățământ.

31) Lamura, plătit de noi 140 (1926-27).

32) România Ilustrată, Bulevard Prin. Mircea, s'a plătit de noi la 18 Apr. 1928, 1200 lei abon.

33) Tribuna Comerțului, plătit 300 lei pe 1928 (plătit în Ian. 1928).

34) Mustul care se limpezește (Revistă pedagogică, culturală) Satu-Mare.

35) Răsad, (Revistă lunară pentru mintea și suf. școlarilor, Câmp. Lung, Mușcel:

36) Rev. Istorică, dări de seamă și documente pub. de d-l N. Iorga, Așezământul tipografic. Datina Românească.

37) Invățătorul Tulcean (org. al asociației corpului didactic din jud. Tulcea. Redacția și administrația: Al. Obreja str. Eminescu 8 Tulcea.

38) România Aeriană (revistă str. Română 171 Buc. 900 lei ab

39) Catedra, Director, D. Faur, str. Cuza Vodă, 20 Galați.

40) Graiul Dăscălesc, Târnava-Mare, revista asociației județene.

41) Lumina, Rev. asociaț. învățătorilor din R. Sărat.

42) Naționalul Vâlcii, C. Danilescu, casa Toma Roșu, Râm. Vâlcea.

43) Revista Asociației învățătorilor Mehedințeni.

44) Școala Bănățeană, org. asociației învățătorilor Bănățeni, redacția Pavel Jumanca, Caransebeș.

45) Viața Școalei. Șc. din com. Radimna, jud. Caraș.

46) Viața școlară. Dariu Pop. Revizor școlar, Satu-Mare.

47) Vremea școlii, revista învățătorilor, Ieșeni.

Domnule Director,

Vă înaintez următorul raport, în care caut să vă arăt mersul bibliotecii revistelor, societății literare „Gheorghe Coşbuc" pe lunile: Noembrie şi Decembrie, anul 1928 şi pe lunile: Ianuarie, Februarie, Martie şi Aprilie, anul 1929.

La înfinţarea acestei biblioteci, numărul revistelor a fost de *557 numere.*

Deşi majoritatea acestor reviste o formau revistele mai vechi, cu toate acestea *ele au fost amănunţit cercetate de elevii şcoalei.*

Cu timpul numărul revistelor a crescut, atingând astăzi cifra de *944 numere.*

Numărul revistelor dela 557 până la ultimul număr 944, nu cred să nu fie cunoscute de orice elev al şcoalei.

In timpul iernei, din cauza frigului, am fost nevoit să mai dau reviste şi la clase, mai ales elevilor din clasa VI, cari aveau absolută nevoe de ele, pentru prepararea subiectelor la „Datoriile Invăţătorului".

Majoritatea revistelor sunt „pedagogice". Din această cauză revistele au fost cercetate *mai mult de cursul superior* decât de cel inferior. Cursul inferior a cercetat mai mult următoarele reviste: *Casa noastră, România Agricolă, România în Imagini, Viaţa de ţară, Educaţia fizică, România aeriană, Albina şi Câmpul.*

Din cauză că unor capitole, elevii cetitori nu le dădeau atenţia cuvenită, Dumneavoastră aţi fixat ca într'o oră de *„Practică Pedagogică"*, sub conducerea D-lor Institutori *Hr. Rădulescu şi Petre D. Niţă*, elevii clasei VI să facă recenzie la câte un capitol, la care capitol elevul este dator să-şi dea şi el părerea lui proprie. Această lucrare se ceteşte în faţa elevilor clasei VI şi a D-lor Institutori. După cetire se face critica capitolului, unde fiecare este liber să-şi dea părerea.

Dintre capitolele, asupra cărora s'a comentat, aş putea numi aici câteva din cele mai interesante.

Revista generală a învăţământului:

1) O experienţă pentru studiul asociaţiilor la copii.
2) Invăţământul primar în Cehoslovacia.
3) Atitudinea învăţătorului în faţa săteanului.

4) Factorii educaţiei cetăţeneşti.
5) Educaţia cetăţenească.
6) Necesitatea şcoalelor muncitoreşti.
7) Cetirea în şcoala primară.
8) Reforma înv. secundar în lumina principiilor pedag.
9) Năzuinţe spre mai bine pentru generaţiile noi.
10) Invăţământul în Belgia.
11) Psihanaliza şi educaţia morală.
12) Ed. estetică în pedagogia utilitaristă.
13) Şc. normală superioară din Budapesta.
14) O şcoală nouă în Germania.
15) Impodobirea sălilor de clasă.
16) Mijloacele de disciplină în şcoală.
17) Consideraţii asupra intuiţiei în şc. primară.
18) Studiul individualităţii la şcoalele normale.
19) Combaterea unor afecţii frequente ale şcolarilor.
20) Problema ed. morale în şc. românească.
21) O lecţie de geografie la clasa IV primară.
22) Aptitudinea la scris a elevilor din şc. primară.

(Revista generală a învăţământului.)

Bibliotecar, **Oncescu I. Constantin**
Clasa VI A.

5. Biblioteca Şcoalei de Aplicaţie.

Domnule Director,

In ziua de 15 Ianuarie 1929, luând biblioteca şcoalei de aplicaţie în primire, în acest interval de timp, adică de atunci şi până în prezent, s'au cetit de către elevii normalişti ai claselor V, VI A şi VI B, următoarele:

1) Din bibl. Pedagogică elevii clasei a V-a au cetit 70 volume
2) „ „ Ştiinţifică „ „ „ „ „ „ 25 „
1) Din bibl. Pedagogică elevii clasei VI A au cetit 135 volume
2) „ „ Ştiinţifica „ „ „ „ „ „ 70 „ ;

iar din bib. cărţilor didactice, elevii clasei VI A, au luat diferite îndrumări la facerea, atât a lecţiilor ordinare, cât şi la cele de probă.

1) Din bib. Pedagogică elevii clasei VI B au cetit 156 volume
2) „ „ „ „ „ „ „ „ „ 94 „ ;

iar din bib. didactică, elevii clasei VI B au luat diferite îndrumări la facerea atât a lecţiilor ordinare, cât şi a celor de probă.

Bibliotecar, **Mareş Gr. Iosif**
Clasa VI B.

6. Educația Socială.

Cum am înțeles să menținem ordinea în internat.

I.

Educația socială, în școală, are o importanță tot atât de mare, ca și educația intelectuală și fizică, dacă nu mai mare, deoarece, atât educația intelectuală, cât și cea fizică, au rolul în primul rând de a-i desvolta mintea și corpul elevului, spre a fi un membru marcant al societății.

Comunitatea aceasta organizată, trebue să fie compusă din cetățeni conștienți de drepturile cari le au, dar și de datoriile care li se impun, pentru garantarea armoniei sociale și progresul ei.

Poate că nici odată nu s'a impus această educație ca în timpurile de față, când concepțiile democratice stăpânesc spiritele, și reformele sociale sunt concepute în acest sens. Dacă cetățeanul actual se bucură de toate drepturile și privilegiile, rezervate până mai eri numai unei anumite clase sociale, sentimentul îndatoririlor cetățenești, care i se impun, trebue să-l stăpânească puternic.

Aceste datorii să nu le considere ca obligații impuse, de care putea să fie dispensat, fără ca țara să sufere, ci ca o urmare a drepturilor câștigate, ca o contribuție necesară pentru bunul mers al colectivității.

De votul obștesc, de împroprietărire, de societățile cooperatiste, ca și de cele de binefacere, nu se pot folosi bine, decât cei cari au formată educația cetățenească.

Formarea acestei educații trebue să ne preocupe în timpurile de față cu atât mai mult, știind că aceste drepturi în mâna unor inconștienți, pot fi fatale scumpei noastre țări.

Care e factorul principal căruia i se impune această sarcină, dacă nu școala de toate gradele?

Dela școala primară și până la cea universitară, trebue, pe lângă celelalte scopuri, să-și propună și promovarea educației cetățenești, prin organizarea în mic a vieții sociale.

Elevii să învețe a se supune din convingere, fiind conștienți că prin aceasta contribue la binele comunității din care fac parte, să-și înfrâneze pornirile naturale și să-și disciplineze preocupările

în școală să-și cultive sentimentele, virtuțile, ca și ideile necesare unui bun cetățean.

Aci să-și lumineze mintea și să-și pregătească sufletul, prin munca în comun, prin organizarea ei, pentruca elevii de azi să devină mâine cetățeni conștienți, spre a putea să ia o atitudine demnă, la diferite împrejurări, conform cu convingerile lor.

II.

La școala normală din Pitești, D-l director, Radu Petre, a înțeles destul de bine, că pe lângă educația intelectuală, fizică, religioasă și estetică, educația socială să ocupe un loc de frunte.

D-sa a urmărit în primul rând ca să asigure ordinea, să pună bazele disciplinei, nu pe autoritatea absolută, impusă din afară înăutru, ci pe simțul responsabilității personale. Când nu procedăm în așa fel, ca să avem consimțământul elevului, *„refuzând manifestările libere ale copilului, și subjugând voința individuală, putem forma sclavi, nu oameni“ (R. Petre).*

In școala normală, prin organizarea *„Conducerii de sine a clasei“*, s'a făcut apel la consimțământul elevilor, la demnitatea lor, la puterea lor de a supune forțele naturale, forțelor morale. Disciplina s'a ușurat foarte mult, luând și elevii parte la guvernarea lor. In felul acesta, elevii s'au lăsat cu foarte multă ușurință să fie conduși, raportând îndatoririle care li se impuneau la voința lor centrală, la elementele superioare ale ființei lor.

Prin organizarea diferitelor societăți, s'a căutat să se desvolte simțul responsabilității, care este principiul de bază al societății democratice și să se mențină disciplina prin libertate. Ca o urmare a acestei organizări, disciplina a fost voită și aprobată de conștiința individuală, iar elevii au căpătat din deprinderile necesare viitorilor cetățeni.

Această metodă nu a exclus seriozitatea, fără de care nu se poate forma caractere și care creiază deprinderi voințelor slabe. Printr'un control serios, cei la care elementul rațional nu a isbutit să predomine natura instinctivă, au fost forțați să apeleze la acte de voință și să-și îndeplinească îndatoririle necesare.

Intreaga școală a fost împărțită în comunități pe clase.

Aceste asociații au toată libertatea să-și înfrumusețeze clasa, să-și asigure ordinea, curățenia și să-și creeze obișnuințe morale, prin reprezentanții pe cari și i-au ales, procedând cu voturi, ca și în societate, în urma fixării candidaturilor de către clasă, sau de

însuşi elevii cu pretenţiuni morale sau intelectuale. Comunitatea are un preşedinte de care trebue să asculte şi ale cărui hotărîri să fie aduse la îndeplinire. Acesta e ajutat de 4 elevi, cari formează consiliul de judecată. Ceilalţi au însărcinări de îndeplinirea cărora sunt răspunzători, să fie clasa curată, să fie lucrurile aranjate în ordine, să se respecte orele de meditaţie, elevii să aibă ţinută corectă în îmbrăcăminte, să îngrijească de materialul didactic, ca şi de procurarea din muzeu a materialului necesar la lecţiuni, să îngrijească muzeele, laboratorul şi bibliotecile.

La sfârşitul săptămânei, fiecare funcţionar îşi dă seama de felul cum s'a achitat de însărcinări, ca şi cei cari au contavenit la bunul mers al comunităţii.

Respectându-se tendinţa spre libertate, care trăeşte viu în elev şi înlocuindu-se autoritatea prin constrângere, cu autoritatea prin libertate, s'a adus în şcoală ordinea, preocuparea de munca serioasă şi productivă, s'a înlăturat regimul poliţienesc într'o mare măsură.

Elementul superior nu mai e jignit, lucrând nesilit, prin supunerea voită. Tot ce fac elevii, nu e impus cu autoritate din afară, căci în acest caz e primit cu necaz şi făcut în silă, ci ia naştere din propriile lui dispoziţii şi puteri sufleteşti, este excitat de ce simte, din ce vede, de propriile lor experienţe.

Aceasta a fost concepţia centrală a organizării în comunităţi pe clase, având toată libertatea să facă şezători culturale, acte de caritate şi să ia iniţiative, care să folosească comunităţii şi altor persoane.

III.

Altă organizaţie înfăptuită în vederea formării educaţiei sociale, este *„Societatea Crucea Roşie şcolară“*.

Scopul acestei societăţi este să desvolte sănătatea trupească şi sufletească şi să capete elevii preocupări civice.

Realizarea acestui înalt scop, se urmăreşte în primul rând, prin respectarea absolută a regulelor igienice.

Se pune mare bază pe sănătatea fizică şi se caută ca prin curăţenie, aerisire, exerciţii gimnastice, să se formeze un corp viguros, plin de energie, să pregătească intelectului şi sufletului un locaş confortabil.

Altă preocupare o formează *iniţiativele individuale*, în sensul ajutorului mutual. Elevii au făcut donaţii şi s'au strâns sume de

bani, cu care au cumpărat cărţi şi îmbrăcăminte la unii elevi orfani şi lipsiţi de mijloace materiale. Prin asemenea fapte li se înrădăcinează în suflet ideia că trebue să facă bine altuia, dintr'un implus interior, fără să pretindă recompense.

Şi prin organizarea acestei societăţi se urmăreşte a li se creia obişnuinţe civice. Clasele au fost împodobite cu lucrări de ale elevilor, dintre care nu lipseşte tricolorul naţional; bibliotecile, muzeele, laboratorul, sala de gimnastică, cea de lucru manual, grădina de zarzavat, au fost întreţinute şi îngrijite cu cea mai mare atenţiune, creindu-li-se respectul pentru bunul public.

S'a căutat, de câte ori a venit ocaziunea, ca elevii să înţeleagă rostul acestor acţiuni şi *să nu le considere ca o corvoadă, ci să le facă cu multă dragoste.*

Prin formarea disciplinei personale, bazată pe cunoaşterea datoriilor pe care le au către corp, suflet, precum şi prin respectarea bunului altuia, s'a urmărit ca să li se creeze deprinderile necesare în societate, adică formarea *educaţiei sociale.*

IV.

Societatea mai impune membrilor ei, să se asocieze spre a soluţiona probleme economice, de care depinde bunul mers al familiei ca şi al statului.

Rostul acestor asociaţii din şcoală trebue să fie înţeles, astfel că odată elevul intrat în mijlocul societăţii, să fie înarmat cât mai bine, deoarece numai aceia isbutesc şi se pot numi liberi pe acţiunile lor, fără să aibă nevoe de cineva.

Societatea cooperativă „Alexandru Odobescu“, care funcţionează la şcoala normală, pe lângă că formează spiritul de solidaritate şi de răspundere, mai dă posibilitatea să se convingă elevii de necesitatea acestor asociaţiuni, pentru înlesnirea celor necesare cu preţ convenabil.

Această cooperativă îşi are o sucursală la şcoala de aplicaţie, pe care o alimentează cu ce e necesar micilor copilaşi şi care e condusă deasemenea de elevi.

V.

Este ştiut că societatea nu este o mulţime de indivizi, cari se găsesc izolaţi, fără nici o legătură între ei. In orice comunitate există o conştiinţă socială, bazată pe simpatia reciprocă, pe soli-

daritatea celor cari au acelaş ideal şi cari urmăresc aceleaş scopuri. Mentalitatea societăţii se poate schimba prin influenţa celor mai bine dotaţi. Ceilalţi membrii, în mod instinctiv, caută să-i imite.

D-l Radu Petre, directorul şcoalei normale, prin organizarea acestor comunităţi, a desvoltat virtuţi preţioase în sufletul elevilor. A întronat disciplina prin libertate, a cultivat sentimentul pentru aproapele, respectarea bunurilor publice şi mai presus de toate, i-a deprins pe elevi cu ideia, că trebue să-şi aleagă conducători pe cei mai capabili. A dat elevilor preocupări nobile, afară de cele intelectuale, le-a dat posibilitatea să-şi întrebuinţeze timpul liber în mod folositor pentru corp şi suflet.

A adus pe primul plan *acţiunea, munca creiatoare şi morală*, care duce la personalitate şi cu acest prilej au eşit la iveală aptitudini, de care nici nu se bănuia.

Totul a fost înfăţişat şi condus cu toată seriozitatea, lucru care a făcut pe elevi să raţioneze serios asupra celor discutate şi înfăptuirea să plece voit, *din convingerę personală*, că totul se face pentru binele colectivităţii, deci şi al lui. Nu a lipsit controlul şi sancţiunile pentru cei cari lucrau contra bunului mers al societăţii. *Desvoltarea conştiinţei personale, sugestii pentru înfăptuiri frumoase, controlul şi contactul des cu elevii, au contribuit la realizarea frumoaselor rezultate* în domeniul educaţiei sociale.

În spiritul celor menţionate mai sus, a lucrat şi D-l N. Kiriacescu, profesor de educaţie fizică, care a îndemnat şi a reuşit să convingă pe elevii cursului inferior (cl. I, II, III) să aducă fiecare câte 20 lei după vacanţa Crăciunului, câştigaţi cu prilejul obiceiurilor, spre a ajuta pe elevii silitori şi săraci din clasă.

Astfel cl. I a adunat 800 lei, cl. II 740 lei şi cl. III 820 lei.

In total s'a colectat suma de 2360 lei, din care s'au făcut haine, ghete şi alte lucruri necesare elevilor săraci şi buni la învăţătură.

Şcoala normală mai îngrijeşte un elev dela şcoala de aplicaţie, orfan de mamă şi de tată. S'a colectat suma de lei 2500, cu care i s'a cumpărat îmbrăcămite şi ghete.

Hr. Rădulescu.

---

7. Scurtă privire asupra mersului cooperativei şcolare.

Şcoala, ca organ de pregătire pentru viaţă, trebue să-şi extindă influenţa în multe direcţii de activitate şi sub diferite aspecte.

Pe scurt, are menirea să formeze caracterul, cultura şi profesia, fiind în acelaş timp şi isvor de înfrăţire şi comunitate sufletească între elevi.

Făclia ei trebue să lumineze ceva mai departe de prag, dincolo şi cât mai departe, slujind şi de şcoală a societăţii. Anumite studii din programa ei, pot aduce comentarii simple, dar reale asupra vieţii de mai târziu. Profesorul trebue să le răscolească, căci elevul trebue să simtă şi să cunoască cât de puţin practica şi realitatea socială. Societatea nu trebue despărţită de şcoală prin ziduri chinezeşti. Noul spirit al şcoalei reclamă şi condamnă practica veche a şcoalelor noastre. Elevul trebue redat societăţii nu ca un „picat din cer", ci capabil să reea imediat, neşovăitor, firul vieţii sociale. Şcoala modernă cere să aibă în jurul ei tot confortul, toate accesoriile şi toate mijloacele pentru a înrâuri şi formà pe omul întreg.

O latură în care trebuesc în prealabil pregătiţi elevii şcoalelor normale, este latura cooperatistă. Invăţătorul prin natura stării de lucruri, trebue să conducă la sate o bancă populară sau o cooperativă. El trebue să aibă deci dinainte pregătit şi spiritul de jertfă şi muncă neprecupeţită, dar şi îndemânarea practică şi cunoaşterea în linii generale a mecanismului de conducere şi control.

În anul 1927, D-l R. Petre, actualul director al Şcoalei Normale şi directorul de atunci, ne-a împărtăşit nouă: institutori, pedagogi şi elevi, ideia înfiinţării unei cooperative şcolare.

În explicaţia de atunci, văd astăzi realizarea iniţiativei tradusă în faptă, şi-mi amintesc şi frumoasele principii cari l-au hotărât pe D-l director la înfiinţarea ei.

Între altele ne spunea: 1) Noi trebue să familiarizăm pe elevi şi cu practica cooperaţiei, aplicată la organizarea întreprinderii de aprovizionare şi desfacere.

2) Să desvoltăm viaţa colectivă în şcoală, prin iubire reciprocă, ajutor mutual şi solidaritate.

3) Să le dovedim foloasele ce se pot realiza din nimic şi cu puţin, fără a specula şi cu o cinste exemplară.

4) Să le formăm simţul de economie şi să-i iniţiem în rolul de conducători.

In sfârşit, mai spunea D-l director, se simte nevoia acestei cooperative şi prin faptul că şcoala este îndepărtată de oraş şi elevii vor avea zilnic nevoe de diferite articole, pe cari nu le pot cumpăra în orice timp, decât dela cooperativa şcoalei.

Ideea avea substrat pentru a deveni realizare, şi realizarea n'a întârziat. Iniţiativa a fost cunoscută apoi şi de corpul profesoral al şcoalei, care i-a acordat tot sprijinul.

La 5 Octombrie 1927, s'a trecut la încheerea actului constitutiv al societăţii, care apoi a fost aprobat prin ord. No. 60616 din 1927 al centralei cooperativelor. Puţin mai târziu, noua societate avea un capital vărsat de 19845 lei, cari au şi fost plasaţi în mărfuri. Elevii au cumpărat cu deplină satisfacţie pentru prima dată articolele necesare. Se rezolvise una din principalele lor nevoi, atât în interesul lor cât, mai ales al şcoalei. Elevii, claselor superioare au făcut subscrieri şi vărsăminte dela 10—50 lei.

Ajutorul real însă a fost dat de corpul profesoral al şcoalei, care a făcut vărsăminte dela 200—4000 lei.

Inceputul părea îndoelnic şi sfios, întrucât cei aleşi s'o conducă, nu erau iniţiaţi nici la cumpărare, nici la vânzare şi nici în ţinerea la curent a scriptelor cooperativei. Toate s'au luat d'acapo. Rezultatele de astăzi sunt cucerite prin stăruinţa D-lui director şi prin munca şi stăruinţa conducătorilor activi.

In primul an al înfiinţării, rezultatele date la încheerea bilanţului au fost mulţumitoare. S'a realizat un câştig de peste 2500 lei. Se pusese gura pânzei şi anul următor trebuia să adaoge un progres mai mare, pentru menţinerea prestigiului societăţii şi a conducătorilor ei. In anul şcolar 1928, subsemnatul, am trecut la conducerea cooperativei, în care calitate am condus-o până la 29 Iunie 1929.

Cu prilejul împlinirei a trei ani dela înfiinţare, înfăţişăm societarilor, ultima situaţie a cooperativei noastre, şi în special D-lor profesori, cari au ajutat-o până şi-a luat viaţă proprie, retrăgându-se apoi capitalurile.

Iată-i bilanţul la sfârşitul anului şcolar 1928—1929:

1) Bani aflaţi în cassă.	13.477
2) Mărfuri aflate în magazin pe pr. de vânzare.	10.210
3) Mobilierul societăţii, o tejghea, un raft mare, două scaune, un coş de sârmă, instalaţie electrică, din procente.	
4) Datoriile societăţii.	—
5) Capital social rămas.	9.185
6) Depuneri spre fructificare.	—

Totalizând câştigul societăţii în care intră şi mărfurile rămase în magazin, mobilier şi diverse cheltueli mărunte, câştigul cooperativei noastre se ridică la suma de lei 13.000.

Dacă se raportă câştigul la capitalul social, notându-se că nu s'a lucrat deloc pe credit, putem conchide că s'a realizat un frumos câştig.

Dar dacă am înfăţişat întâiu situaţiunea materială a societăţii, cu atât mai mult trebue examinată şi latura educativă a scopului societăţii, care a format punctul de plecare al ideii de înfiinţare. In ce priveşte îndrumarea practică în conducere, a fost deprinsă de mulţi elevi ai clasei ultime. Li s'a arătat şi explicat, pe cât a fost posibil, rostul fiecărui registru: chitanţier, bonuri, etc. şi cum se operează în ele, apoi cum se ţin scriptele, facturile etc. şi cum se închee un bilanţ şi un cont de profit şi pierdere.

1) Am scos în evidenţă şi ajutorul ce-l poate da o societate cooperativă, fiind foarte mulţi ajutaţi cu bani şi rechizite la plecarea în vacanţă şi în tot cursul anului.

A triumfat şi spiritul solidarităţii, căci elevii au putut cumpăra întotdeauna mai eftin sau pe preţ egal cu oraşul, societatea fiind opera tuturor.

2) N'am pierdut prilejul să le vorbesc şi de răspunderea morală ce o au conducătorii unei societăţii, şi le-am dat exemple de cinste exemplară, apoi şi de necinste ruşinoasă, care se ştie unde duce pe necinstitul şi nesocotitul conducător, care-şi pierde şi averea şi cinstea.

Ajungând către sfârşit, socotesc că-mi sunt îngăduite şi câteva propuneri în conducerea societăţii.

1) Comitetele de *Conducere să fie cât de des schimbate*, asemenea şi comisia cenzorilor, şi să se facă *cât mai des control*, în afară de cel al cenzorilor, cari să fie obligaţi să verifice gestiunea cel puţin odată pe lună, sub dresare de proces-verbal.

2) Elevii să fie inițiați în conducere și control și în orele ibere să se dea explicațiuni și lămuriri.

3) La sfârșitul fiecărui an, elevii cari au condus, să fie cât de puțin răsplătiți în numerar, sau în articole de librărie, etc

Petre D. Niță
fost institutorul școalei
și conducătorul cooperativei.

8. Crucea Roșie a Tinerimii.

Și anul acesta a funcționat secția Crucea Roșie a Tinerimii din școala noastră, care a luat ființă în ziua de 7 Iunie 1928, când D-ra M. Ionescu — delegata școalei noastre — a vorbit elevilor despre însemnătatea acestei societăți.

Sumele strânse de elevii școalei noastre până în prezent sunt:

1000 lei	la 9 Iunie 1928.
1200 lei	la 9 Iulie 1928.
800 lei	la 12 Dec. 1928.
680 lei	la 12 Dec. 1928.
1200 lei	la 30 Sept. 1929.
Total 4880	

Pentru anul școlar viitor, se va da o mai mare atențiune acestei grupări, mai ales că scopul ce-și propune este dintre cele mai înalte.

Să păstreze în tineri vigoarea și sănătatea fizică și morală, să cultive sentimentul solidarității omenești, să strângă legăturile de prietenie între școlari, precum și între toți copiii din țară etc. și să-i determine la inițiative vrednice de toată lauda.

Pe lângă sumele de bani strânse de elevi și depuse la sediul central, elevii au mai dăruit pentru Crucea Roșie a Tinerimii și obiectele mai jos menționate:

1) 1 coșuleț de beteală.
2) 1 coșuleț glastre de flori.
3) 1 coșuleț pentru masă.
4) 1 coșuleț pentru scrisori.
5) 3 sticle îmbrăcate.
6) 3 perii de ghete.
7) 1 perie de haine.
8) 1 perie ovală de cap.
9) 1 perie mică semi-lună de pălărie.
10) 1 ramă pirogravată.
11) 1 ramă traforaj.
12) 1 cuțit lemn.
13) 1 coșuleț pentru fructe.
14) 1 perie vieneză de cap.
15) 1 ștergătoare de papură.
16) 1 tavă.
17) 1 casetă carton.
18) 1 geantă de vânătoare.
19) 1 perieră de pae.
20) 2 bidinele.
21) 2 perii iarbă de mare.
22) 3 cuere scluptate.

9. Expoziția de desemn a școalei noastre.



D-l SEBASTIAN ARGANINI
Prof. de Desemn și Caligrafie.

Ca și în anii trecuți, expoziția de desemn din anul acesta, a fost foarte bogată și foarte variată, cuprinzând pe lângă desemnuri de utilitate practică și după natură și numeroase portrete și diferite interioruri de case, la care se menționează cu deosebit interes desemnurile arhitectonice [1].

10. Expoziția de lucrări manuale.



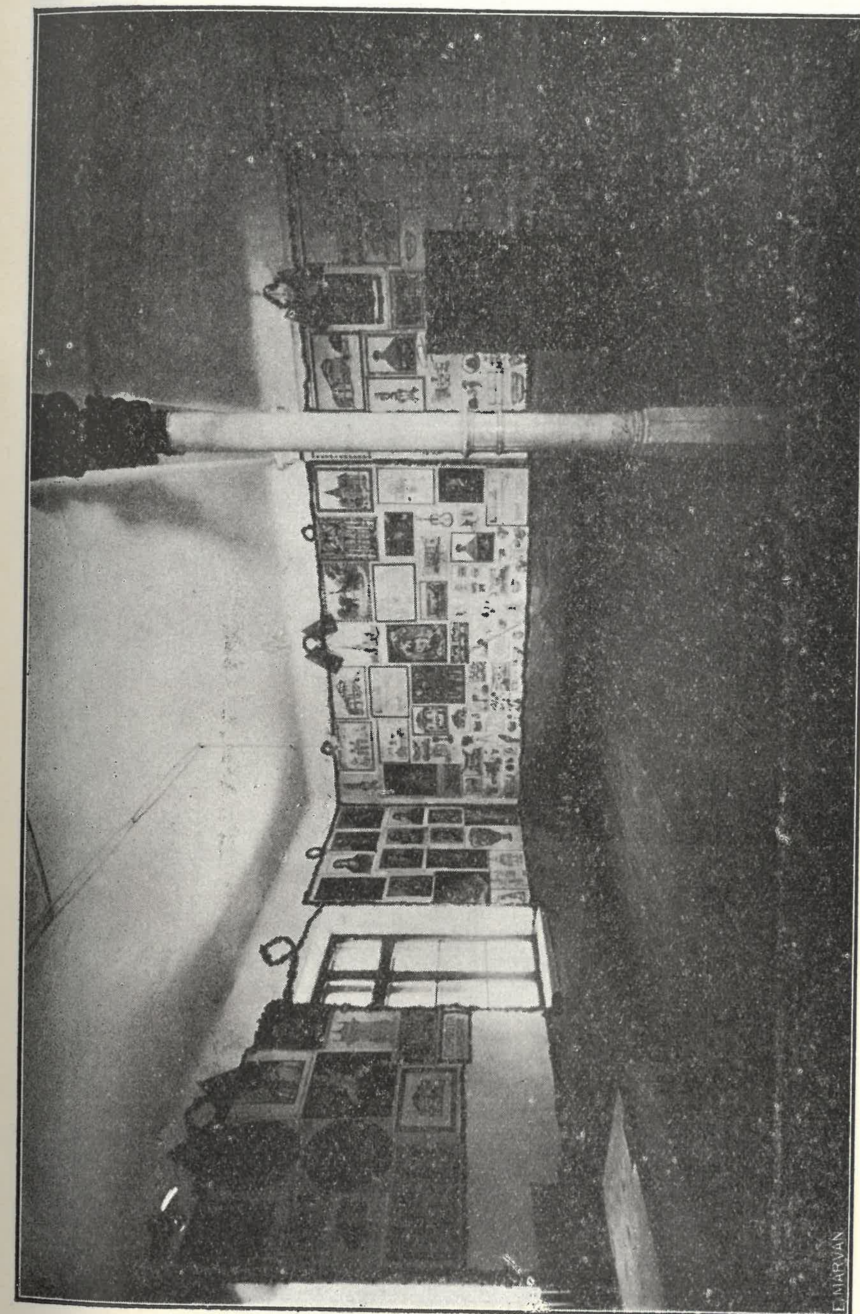
D-l PAUL RADULESCU
Prof. de lucru manual

Expoziția de lucrări manuale s'a prezentat — ca și alți ani — frumos, remarcându-se prin bogăție de obiecte și executare artistică.

S'a admirat mult păsările împăiate de elevi sub conducerea D-lui Paul Rădulescu, maestrul respectiv al școalei.

Din vânzarea obiectelor lucrate de elevi, s'a realizat un beneficiu de ...., sumă ce s'a făcut venit comitetului cu chitanța No..................

1) Spre a se da posibilitate elevilor să lucreze în timpul liber în condițiuni bune, direcțiunea școalei a creiat în anul școlar 1929, o sală specială, prevăzută cu mese și planșete de lucru



Expoziția de Desemn.



Expoziția de lucruri manuale.

11. Material didactic.

Şcoala şi-a completat materialul didactic necesar predării tuturor materiilor de învăţământ.

În urma rapoartelor noastre No. 1250 casa şcoalelor ne-a dăruit un număr de 9 hărţi geografice şi 9 hărţi istorice.

Tot în urma raportului nostru No........... ni s'a dăruit şi un epidiascop de către Onor Casa Şcoalelor.

Pentruca profesorii să se poată folosi mai bine de materialul didactic, care erà îngrămădit într'o singură sală, am despărţit acest material pe materii de învăţământ.

Astfel am organizat într'o sală *Laboratorul de Fizico-Chimice*, în alta *Muzeul de Şt. Naturale* şi în alta, cel de istorie şi geografie, care serveşte în acelaş timp şi de *Muzeu etnografic*.

In timpul din urmă, Onor. Casa Şcoalelor ne-a dăruit o ladă de pietre minerale şi o serie de preparate microscopiece, necesare la studiul Ştiinţelor Naturale.

Scenă de teatru.

In sala cea mare, care serveşte de sufragerie, cu ajutorul elevilor din ultima clasă şi cu sprijinul material dat de comitetul şcolar şi de cooperativa şcolară, s'a făcut o frumoasă scenă de teatru, care serveşte pentru şezătorile date de elevi Sâmbătă seara, precum şi pentru serbările mari date de şcoală.

Muzeul Etnografic.

S'a înfiinţat cu scopul de a aduna obiecte de artă populară, obiecte primitive cu privire la agricultură, creşterea vitelor, industrie casnică, obiceiuri, credinţe, superstiţii şi tot ce priveşte viaţa spirituală şi materială a populaţiei din judeţul Argeş. Muzeul este condus de către D-l Dr. profesor V. Cristescu, care a realizat un frumos succes în organizarea metodică a acestui muzeu.

Educaţia estetică.

Pentru deşteptarea şi cultivarea gustului pentru frumos, direcţiunea şcoalei a împodobit cu flori aleea profesorilor şi alte colţuri dimprejurul şcoalei.

Ne îngăduim a da aci locuinţa directorului şcoalei, unde se vede o splendidă grădină de flori.

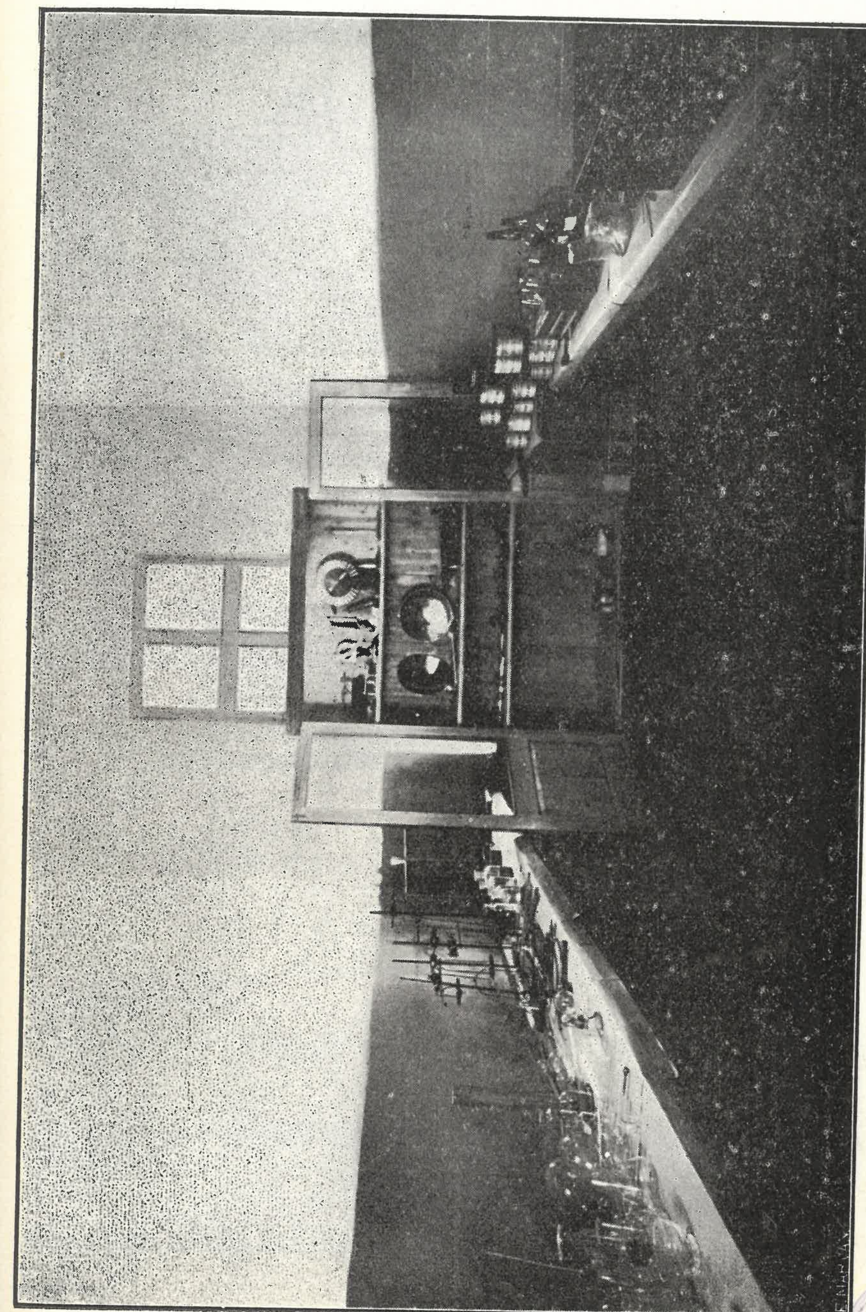
Educaţia religioasă.

Anul acesta s'a format un cor religios cu toţi elevii şcoalei, care a cântat la câteva din bisericile din oraş şi la biserica din comuna Bradu de sus, în ziua de 14 Aprilie 1929, când elevii au asistat şi la cercul cultural.

In anul şcolar viitor, intenţionăm să facem şi cor bisericesc pe clase, pregătindu-i pe elevi în aşa fel încât să poată cânta la bisericile din sate cu prilejul vizitelor dela cercurile culturale.

Tot pentru cultivarea sentimentului religios şi în acelaş timp şi pentru încurajarea elementelor bune, Pr. Marin Dinu, a înfiinţat un premiu de 300 lei între elevii tuturor claselor, pentru cel care va cânta mai frumos Tatăl nostru.

Premiul a fost câştigat de elevul *Antonescu Petre* din cl. III, care l-a primit în ziua de 23 Iunie, odată cu sfinţirea drapelului şcoalei şi a sărbătoririi patronului ei.



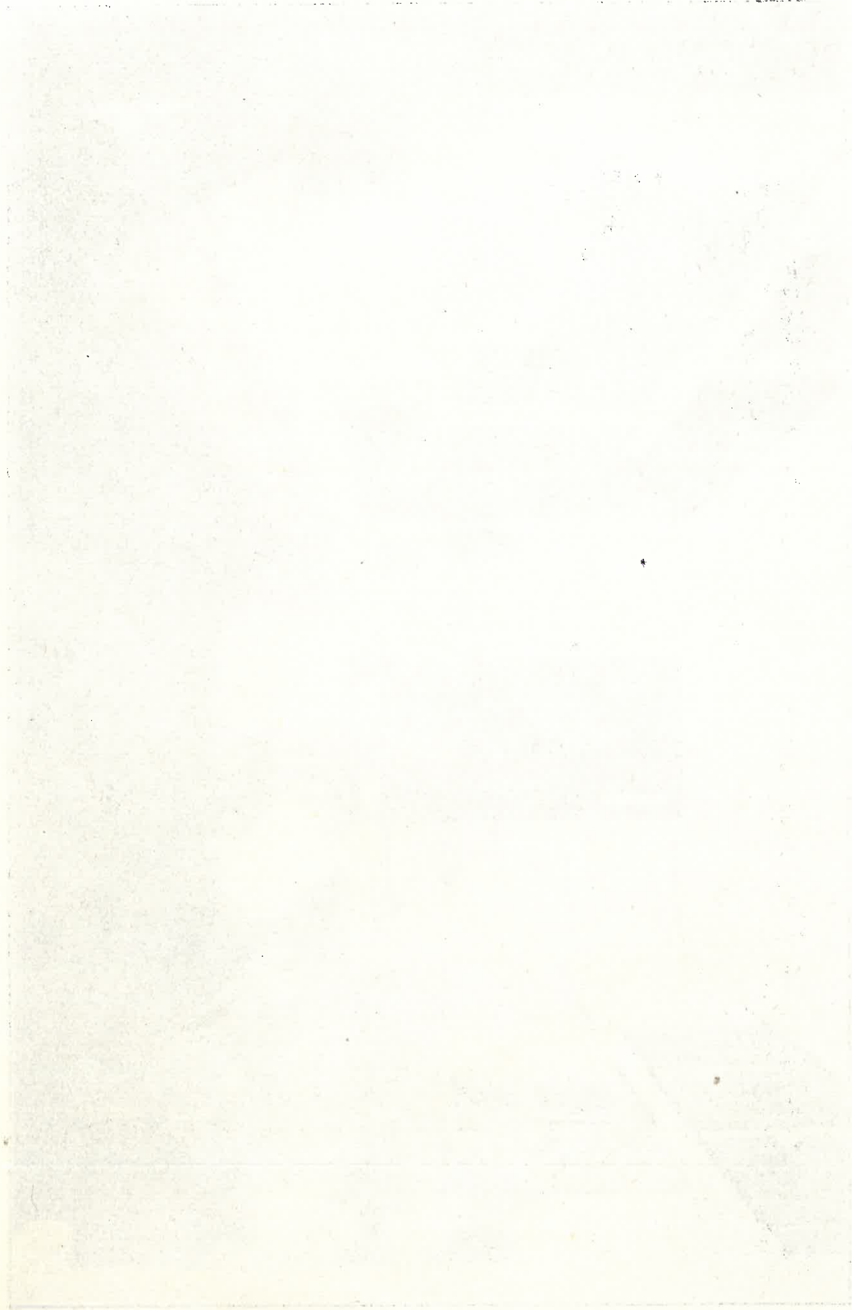
Interiorul Laboratorului de Fizico-Chimice.

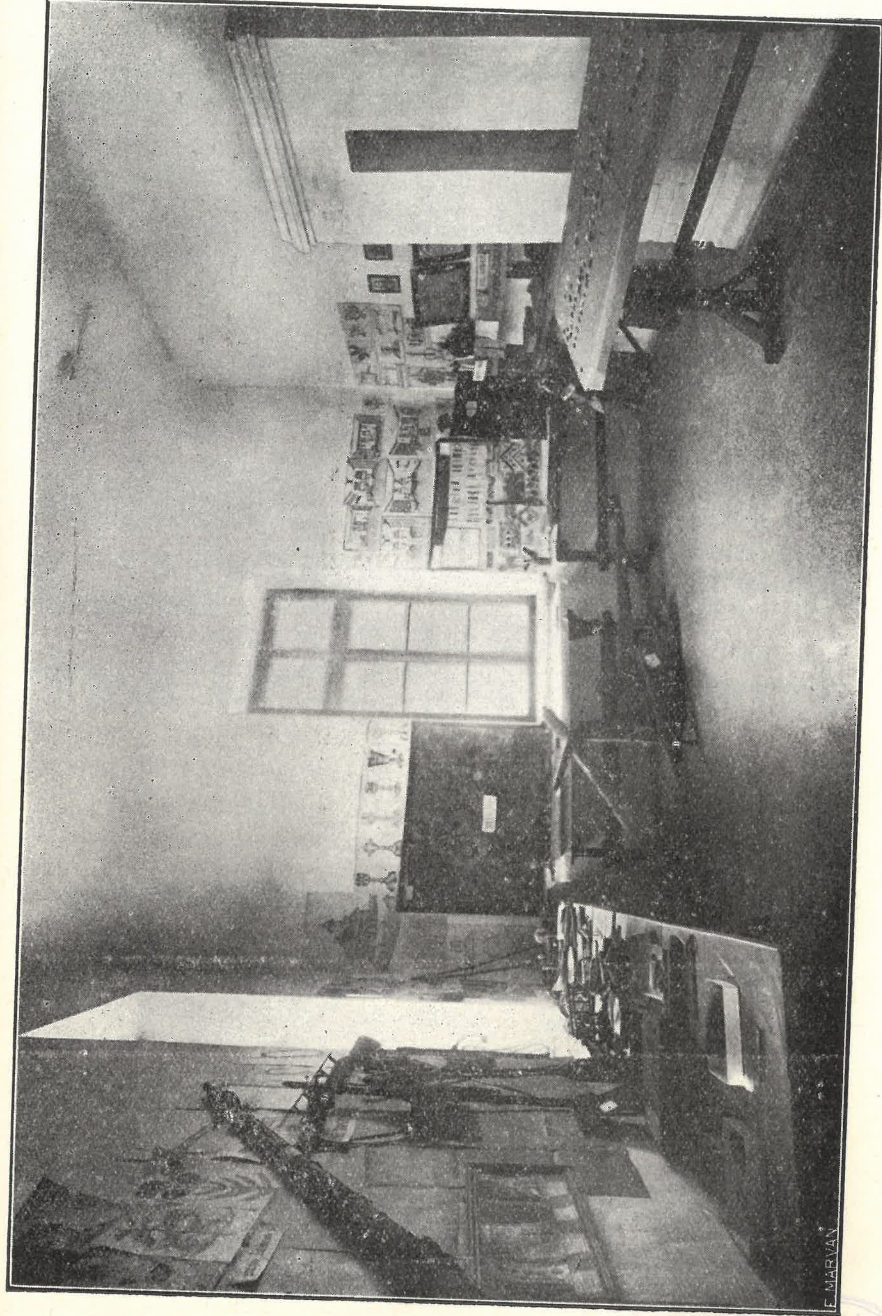






Muzeul de Şt. Naturale.





Muzeul Etnografic.

Donaţii şi ajutoare:

Ca şi în anii trecuţi, şcoala noastră s'a bucurat de multe donaţii, pentru care direcţiunea şcolii le menţionează aci, aducând totdeodată donatorilor cele mai vii mulţumiri.

Cassa Şcoalelor.

1) Ne-a dat prin ord. No. 26762, Sept. 1928, suma de lei 10.000 pentru ajutorarea cu cărţi a elevilor săraci; precum şi suma de lei 600 pentru colonia şcolară (drumul a 3 elevi la Satu-Lung).

2) Prin ord. No. 33876 din 9/VIII/929, Onor Cassa Şcoalelor ne-a donat 20 pături noi pentru infirmeria şcoalei.

3) Cu adresa No. 34955/929, Onor Casa Şcoalelor ne trimete un ordin de plată de lei 10.000 pentru procurarea a 2 boi.

4) Cu adresa No. 33875/929, Onor Cassa Şcoalelor aprobă un fond de lei 8000 pentru complectarea cu mese şi scaune a sălii de caligrafie şi desemn.

5) Cu adresa No. 22375/929, Onor Cassa Şcoalelor ne-a îmbogăţit sala cu material didactic prin trimiterea a 9 hărţi istorice.

6) Cu adresa No. 21547/929, Onor Cassa Şcoalelor ne trimete un ordin de plată în sumă de lei 8000, drept ajutor pentru excursie, ce şcoala a făcut-o anul acesta.

7) Cu adresa No. 312 h/929, Onor Cassa Şcoalelor ne dărueşte un frumos Epidiascop.

8) D-l Farmacist George Ciocoiu ne-a donat 4948 lei pentu o masă de operaţii şi 4000 lei pentru 8 halate de infirmerie, un lavoar şi 3 ligheane, precum şi 6 prosoape şi pânză pentru 6 cearşafuri la infirmerie.

9) Banca „Furnica" din Piteşti — prin buna voinţa Pr. M. Preoţescu — suma de lei 1000 pentru cărţi necesare bibliotecilor populare şi 500 de lei pentru anuarul depe anul şcolar 1927, 1928.

10) Banca „Piteşti" — prin gentileţea D-lui I. Purcăreanu — suma de lei 1000 pentru anuarul şcolei.

11) D-l Nicolescu, 500 de lei pentru anuar şi doi *stânjeni de lemne.*

12) { D-na Ionescu 700 de lei pentru bursa elevului basarab
{ D-l Radu Petre 200 de lei pentru bursa elevului basarab.

13) Banca „Populară" Piteşti — prin amabilitatea D-lui Coandă — 8 perechi de ghete pentru elevii şcolii de aplicaţie.

14) D-l Profesor V. Cristescu a dăruit 97 de volume pentru biblioteca elevilor şi a acordat 200 de lei pentru cea mai bună lucrare cu subiectul: *Etnografia satului natal.*

15) D-l Inginer Diaconescu ne-a dăruit 300 exemplare pentru bibliotecile populare.

16) D-şoara M. Ionescu ne-a dăruit mai multe exemplare din *„Analele Dobrogei"*.

17) D-l Dr. Ilie Bădescu — 160 de lei pentru un abonament la revista — *„Albina"*.

18) D-l M. Lazăr ne-a dăruit o mapă de biurou.

19) D-l C. Oţelescu ne-a dăruit o cutie de fier pentre lemne.

20) D-l N. Costache un stânjen de lemne.

21) D-na Victoria Georgescu, Preşedinta societăţii, „Crucea Roşie" a tinerimii din Piteşti, ne-a donat 5 exemplare din lucrarea „Bulgarii" de Pictorul Vlădescu.

22) Comitetul şcolii noastre a ajutat pe urmàtorii elevi săraci în felul următor:

Pentru haine 2500 de lei.
Arhipencu 380 de lei.
Dateş Gheorghe 500 lei, un veston.
Oprea M. Marin 800 lei, o tunică.
763 lei şcoalei de aplicaţie, cărţi pentru elevii săraci.

1) Una şapcă elevului Baciu N. Stanciu clasa VI 165 lei.
2) Elevilor, Petcu Nedelcu şi Chiriac ajutor în bani 300 lei.
3) Elevului Dinu Vasile o pereche de ghete 400 lei.
4) Arhipencu cărţi de 420 lei.
5) 5000 lei a dat comitetul pentru populaţia săracă din Basarabia.
6) 1750 lei pentru premii (date de comitet) la sfârşitul anului.

Mulţumiri aduse direcţiunei şcoalei noastre.

ŞCOALA PRIMARĂ
BĂICULEŞTI-ARGEŞ

No. 218. — 18 Iulie 1929

Domnule Director,

Cu deosebită satisfacţie sufletească, avem onoare a confirma primirea anuarului *Şcoalei Normale, ce cu onoare conduceţi, rugându-vă totdeodată a primi expresiunea celei mai călduroase mulţumiri, pentru munca dezinteresată ce aţi pus în serviciul şcoalei în genere*, prin scoaterea la iveală a acestui preţios anuar.

Iar în calitatea de fost elev al şcoalei normale „Al. Odobescu", aduc prinosul meu de recunoştinţă, pentru această operă, prin amintirea ce-mi evocă, constituind un înalt exemplu de împlinirea datoriei, în sensul misiunii ce ne este încredinţată.

Cu distinsă consideraţiune,
Director, **Gh. Al. Petrescu**

Şcoala Primară Mixtă
Silişteni-Lăngeşti
Jud. Argeş

Domnule Director,

Prin trimiterea bogatului şi nepreţuitului anuar al şcoalei normale de băieţi „Al. Odobescu", ce cu multă cinste conduceţi, mi-aţi dat ccazia a-mi cere voie, a vă comunicà, că prin acest „anuar", aşa de bine ticluit, (o adevărată oglindă a şcoalei normale) aţi depus încă o piatră preţioasă la bibliotecile şcolare.

Ca orişice apostol, ce-şi cunoaşte datoria, mă simt dator a

vă aduce pe această cale mii de mulţumiri pentru acest anuar, îndrăsnind în acelaş timp, a vă felicită pentru ideia ce v'a călăuzit.

Rog pe bunul Dumuezeu a vă dărui şi de aci înainte aceiaşi putere de muncă, aceiaşi dragoste.

Directorul Şcoalei Lăngeşti,
Bărbulescu

Şcoala primară
din
Silişteni-Argeş

Domnule Director,

Prin prezenta, ne simţim datori, a vă aduce mulţumiri, pentrucă aţi donat bibliotecii acestei şcoale, anuarul pe anul 1927—1928, al şcoalei ce conduceţi.

Director,
Badea Stănescu

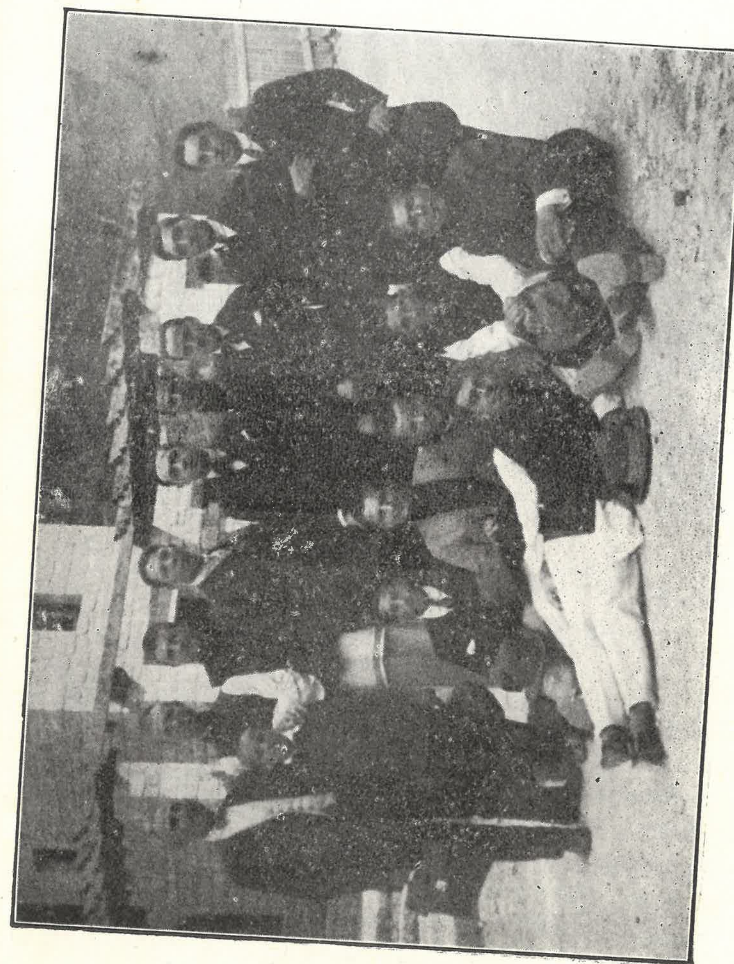
Din ziarul „Presa" care apare la Piteşti:

Primim spre publicare din partea unui învăţător, aceste mişcătoare rânduri:

Cu deosebită satisfacţie sufletească, aduc prinosul meu de recunoştinţă D-nului Radu Petre, director energic şi distins profesor la şcoala normală de băieţi „Alexandru Odobescu" din Piteşti, pentru munca rodnică ce D-sa a pus în serviciul şcoalei, prin scoaterea la iveală a anuarului numitei şcoli pe anii 1915 | 16 şi 1919 | 28, care va fi o preţioasă amintire a celor şase ani de zile, petrecuţi pe băncile ei.

Cei 10 ani de muncă fără preget, muncă grea de oră cu oră şi dezinteresată a dascălilor noştri, a căror amintire filele anuarului din acest an o evocă şi a căror operă o exprimă cele 10 generaţii de învăţători tineri, constituesc un înalt exemplu de îndeplinirea datoriei, în sensul misiunii ce ne este încredinţată.

Dacă altă dată vitregia vremurilor prin care şcoala a trebuit



Un grup de elevi, împreună cu o parte din profesorii şcoalei, fotografiaţi la Sinaia, cu prilejul trecerii prin acest minunat oraş.



să treacă, a făcut ca să nu fi putut și noi, promoțiile de atunci, să gustăm din fericirea ce astăzi a arborat deasupra ei. Apoi, acest anuar are meritul de a ne pune în contact din nou cu școala care ne-a crescut părintește șase ani dearândul, făcând mai trainică legătura. Ca doctrină nouă, pedagogică, anuarul normalei lui „Alexandru Odobescu", va semăna binefacerile nouiei mișcări pedagogice — școala activă — ale cărei principii sănătoase înaintează vertiginos în sufletul școalei de astăzi.

Dela cercetările pedagogice, dela școala de aplicație, întreprinse sub auspiciile D-nului Radu Petre, de care anuarul nu uită să ne facă cunoscut, dăscălimea argeșană va lua aminte, cu toată convingerea, că rodul instituit nu va întârzia să vină.

Și, dacă prin scurgerea celor zece ani am îndurat atâtea greutăți, în schimb s'a putut trasa o nouă cale culturală în popor și luminătorii lui — dăscălimea, — căci D-l Radu Petre este sufletul acestei școli nouă, care *învață pe viitorul dascăl fapta îndreptării spre bine și-l întărește în viața* de toate zilele cu povața păstrării de sine și jertfa pentru neamul său.

Un învățător.

Excursia dela finele anului școlar 1928 — 1929.

In dorința de a îndemna pe absolvenții noștri să-și cunoască și să-și iubească țara, direcțiunea școalei noastre a reluat frumosul obiceiu de a face la sfârșitul anului câte o excursiune în țară, cu elevii din ultimul an. Pentru îndeplinirea acestui gând, am fost sprijiniți de Casa Școalelor cu suma de 8000 lei, la care s'a adăogat și suma de 7442 dela comitetul școlar, și dela elevi 1900 lei. Spre a se vedea felul cum a decurs excursia, ne îngăduim a da aci descrierea făcută de unul din absolvenții școalei.

DESCRIEREA EXCURSIEI[1])

Se luminează de ziuă. Internatul e liniştit. Mai e încă o oră şi ceva până să se sune deşteptarea. Pe la ferestrele dormitoarelor se pot zări absolvenţii cari merg în escursie, făcându-şi de zor toaleta.

Deschid fereastra. O undă răcoroasă şi înviorătoare năvăleşte înăuntru. Un exerciţiu cu inspiraţie adâncă şi par'că sunt renăscut.

Jos, pământul e încă destul de umed, din pricina ploilor din zilele trecute; deasupra, cerul acoperit cu nori groşi, plunburii, ne-ameninţă cu alta; iar ceaţa ce-i uneşte cu pământul, învăluind totul, dă zilei impresia celei de toamnă.

Prin pomi şi pe sub streşini, păsărelele trezite de curând din somn, de unda răcoroasă a dimineţii, se scutură, ca să se învioreze, şi-şi îndreaptă ruga în concert, către Divinul Creator. Mă îmbrac în grabă, îmi aranjez lucrurile de voiaj şi mă îndrept spre sala de mese.

După gustare, coborâm cu toţii pe alee, în faţa grădinii şcoalei. Aci două maşini-curse, aşteaptă să ne ia. Una mai confortabilă şi mai luxoasă — „Internaţional" — e destinată domnilor profesori; cealaltă — „Chevrolet" — nouă, absolvenţilor.

Urcăm în maşină câţi avem loc şi aşteptăm nerăbdători să pornim, căci ceasornicul indică aproape ora hotărîtă. „Internaţionalul", care plecase în oraş, la câteva minute după sosirea noastră la maşină, soseşte după vreo cincisprezece minute cu D-nii profesori ce ne însoţesc în excursie şi din cari amintesc pe: D-l profesor Dr. Vasile Cristescu, d-l profesor Mihail Corniv, d-l profesor Mihail Nanu, d-l profesor Nicolae Kiriacescu, d-l profesor Alexandru Referendru şi d-nul Theodor Săvulescu cu fiul, cari pornesc în frunte cu domnul Director Radu Petre.

Motoarele se pun în mişcare şi maşinele pornesc în uralele de „călătorie frumoasă" ale d-lor institutori şi colegilor cari rămân la şcoală.

---

1) Făcută la sfârşitul anului şcolar 1928—29 în direcţia C.-Lung, Peştera Dâmbovicioarei, Bran, Braşov, Predeal, Sinaia, Târgovişte, Găeşti, Piteşti.

Pe feţele tuturor se ceteşte o mare bucurie, dar şi o teamă nespusă, că natura ne va fi protivnică.

Pătura de plumb interpusă, oprind privirile vivante ale soarelui, este încă ameninţătoare. Ceaţa însă, dispare treptat, treptat şi o undă uşoară începe s'adie dinspre răsărit.

Maşina intră cu noi pe strada mare a oraşului, apoi după puţin timp o părăseşte şi se îndreaptă pe Sfânta-Vineri spre râu. Ea înaintează printre şirurile de clădiri ce mărginesc strada, fugind în urma noastră şi zumzetul motorului se uneşte cu vocile noastre, care, isbucniseră într'un cântec vesel.

După puţin timp, părăsim şi strada aceasta, ne îndreptăm pe alta spre nord, apoi după câteva minute o lăsăm în urmă şi apucăm spre răsărit.

Trecem printre şirurile de case de mahala, tot mai rare, mai mici şi mai sărace, locuinţele clasei proletare a oraşului. Viteza maşinii se mai mări. In câteva clipe suntem dincolo de podul de peste Argeş, înaintând de zor printre şirurile paralele de plopi cu frunza veşnic tremurând.

Apoi ne abatem deodată la stânga, pe-o şosea largă, bine întreţinută.

„Suntem pe şoseaua Câmpulungului", ne spune şoferul.

Deoparte şi de alta a şoselei două şiruri de plopi înalţi şi groşi, ţin umbră călătorilor în zilele cu soare arzător, indicând totdeodată privitorului dela distanţă, calea Câmpulungului, ce şerpueşte printre holdele bogate şi livezile numeroase de pomi fructiferi.

Dăm geamurile maşinii la o parte. Un curent înviorător ne împrospătează aerul cu miros de benzină.

Scot capul afară şi privesc spre cerul nourat.

Stratul plumburiu se subţiase mult. La orizont, spre răsărit, se iveşte în el o spărtură ce se măreşte din ce în ce. Spre nord, şi în diferite puncte pe cer, îi urmează altele, semnalând schimbarea timpului mohorît.

Dinspre nord, sau nord-est, suflarea vântului împinge pâlcurile de nori petrecându-le, în direcţia sud-vest, lăsând în urmă un cer senin azuriu.

Soarele aruncă deodată privirile sale scânteetoare pe pământ, la care firea întreagă îi răspunde cu un surâs fermecător.

Natura capătă bine un alt aspect. E veselă, e vivantă, îţi încântă privirea cu frumuseţile ce ţi le oferă la fiecare pas,

măestria şi înţelepciunea divină. Extazul de care suntem cuprinşi fiecare din noi, în faţa măreţiei firii, ţine orice vorbă, iar zumzetul motorului ne încredinţează că înaintăm mereu în plin avânt spre „prima capitală a Ţării Româneşti" — Câmpulungul.

Numai semnalurile şoferului ne mai sustrag atenţia, din când în când, ori scandalul vreunui câine, de prin comunele prin care trecem, care aleargă de zor după maşină, în râsetele noastre furtunoase, ce-l umple şi mai mult de mânie, până când, părăsit de puterile irosite în van, rămâne mofluz, privind lung după noi, cu ameninţări de răsbunare la înapoere.

Soarele se ridicase de două suliţe pe cer. In urma noastră lăsăm Mărăcinenii, Piscanii, Stâlpenii şi alte comune ale căror nume îmi scapă.

Prin muscelele printre care trecem îşi fac treptat, treptat apariţia nişte instalaţiuni cu aparenţa unor sonde.

Sunt instalaţiunile drumului de fier funicular, pe care coboară lent funicularele încărcate cu cărbuni dela Şchitul Goleşti, în care intrăm şi pe care-l lăsăm, după câteva minute, deoparte în urmă.

— „O mai fi mult până la Câmpulung?", întrebăm noi.

— „Mai e o distanţă bunicică", ne răspunde şoferul, silindu-se să-şi aprindă pipa. Şi ca să ne mai înviorăm puţin, începem o serie de cântece, de strângem lumea pela ferestrele caselor, ori pe lângă şosea.

Căldura începe să se resimtă şi noi înaintăm cu repeziciune pe urma „Internaţionalului", care ne scăpase vederii încă de mult şi pe care ne silim să-l ajungem.

„Intrăm în oraş", ne face atenţi şoferul. Şi intrăm într'adevăr. Inspre răsărit zărim Şcoala Normală „Carol I", între arborii ce-i dă un aspect pitoresc şi voesc par'că s'o pitească vederii noastre, apoi intrăm pe strada pietruită a oraşului spre centru.

Ne oprim în faţa Bisericii Domneşti, împresurată de-o mulţime de clădiri, dintre care în unele se află seminarul, coborâm şi ne îndreptăm spre sfântul locaş, ctitoria lui Alexandru Basarab.

Uşa bisericii e deschisă. In ea sunt făclii aprinse şi credincioşi. Preotul e încă în rugă.

Intrăm înăuntru cu evlavie. Biserica lui Alexandru e spaţioasă, mai spaţioasă, par'că, decât ctitoria tatălului său dela Curtea de Argeş şi frumos zugrăvită.

D-l profesor Vasile Cristescu ne conduce în linişte cucernică la mormântul Voevodului, pe care se păstrează o inscripţiune slavonă poate în copie, cea mai veche în istoria noastră.

Venim apoi cu toţii, unii pe jos, alţii cu maşinile pe bulevard în faţa grădinii publice la o cofetărie.

După vreo treizeci de minute suntem voioş la locurile noastre în maşini şi părăsim patriarhalul oraş, pe care-l străbatem în lung.

Soarele se ridicase mult pe cer şi căldura creşte. Deschidem toate geamurile maşinii. Curentul de aer ce ne-aduce un parfum de floare, ne fereşte de căldură şi ne înviorează în maşină.

Ea îşi ia viteza obişnuită şi după câtva timp se găseşte cu noi departe de oraş, începând să urce pe şoseaua şerpuită a Branului, la nord de Măţău.

Motorul vâjie de vueşte valea şi maşina urcă încet, încet, tot mai sus printre fâneţe.

„Ne apropiem de Posada", zise un coleg din Măţău.

Numele acesta mă duce dintr'odată cu şase secole în urmă pe şirul evenimentelor istoriei noastre.

El îmi aminteşte un eveniment de glorie pentru neamul nostru şi de înfiorare pentru vecinul dinspre apus: lăcomia şi vanitatea maghiară învinsă şi umilită pentru prima dată la 1330, de braţul voinic al oştenilor lui Basarab Intemeetorul, care luptă pentru cauza sfântă a dreptăţii şi libertăţii româneşti.

Lăsăm în urmă şi Posada şi intrăm în Dragoslavele, apoi în Rucăr, două arene ale răsboiului pentru întregirea neamului — 1916—1918 — pe care a curs mult sânge românesc.

Aşezate într'o poziţie pitorească şi strategică, aceste două comune păstrează cum nu se întâlneşte aiurea — la noi — limba şi portul naţional de-o frumuseţe rară.

Pe marginele şoselei pâlcuri, pâlcuri, de copilaşi veseli şi sglobii, ne primesc în urale şi ne bat cu flori, pe care le aruncă înăuntru pe ferestrele maşinii.

Dela un timp întrebăm sătenii:

— „Şoseaua aceasta merge la Peşteră?".

— „Nu. Se desparte mai sus altă şosea din asta, care merge la Peşteră.

— „Mai e mult pân'la răspântie?".

— „Numai câteva sute de metri". Şi după câteva minute părăsim şoseau Branului şi apucăm pe cea depe apa Dâmbovicioarei, ce duce la peştera cu acelaş nume.

O şosea îngustă şi rău întreţinută, abia face posibilă intrarea cu maşina până la peşteră. Şoferul încetineşte viteza şi îndeseşte semnalurile pentru a evita vreun eventual accident, ce l-ar favoriza cotişurile şi îngustimea şoselei.

In faţa noastră apar deodată cheile Dâmbovicioarei. Şoseaua merge paralel cu apa. De-o parte şi de alta se ridică două maluri de stâncă înalte şi abrupte, ca două ziduri masive, acoperite pe creasta cu brădet. Un aer răcoros şi curat năvăleşte înăuntrul maşinii.

Intrăm printre stânci şi înaintăm mereu după cotişurile şoselei în zumzetul motorului, care se uneşte cu vuetul furtunos al Dâmbovicioarei, ce spumegă la picioarele noastre.

După câteva minute de călătorie, stâncile ce şed, par'că, să ne strivească între ele, se depărtează, închizând o poeniţă în mijlocul lor prin care Dâmbovicioara îşi murmură mai liniştită apele sale. O lăsăm în urmă şi intrăm iarăşi printre şirurile strâmte de stâncă, din apropierea peşterii.

Ajungem. Coborâm din maşini şi ne îndreptăm spre peşteră. O intrare semicirculară ne arată întunericul des, ce-o stăpâneşte. Trecem gârla pe un podeţ şi urcăm treptele, ce duc la intrare. Aci, o prăvălioară, oferă la nevoe vizitatorilor cele necesare unei mese modeste (în schimbul unei plăţi) şi cele necesare vizitării peşterii, iar o pereche de scripcari, ne 'ntâmpinară cu arii naţionale.

Aprindem nişte lumânări şi intrăm. De pe tavan cad din când în când picături de apă, ce lasă o parte de calcar pe hainele vizitatorului.

Inaintăm cu greutate din pricina lunecuşului şi luminii slabe de lumânare, care ne proectează fidel umbrele pe pereţii murdari de calcar ai peşterii, iar vocile convoiului par un tumult subteran, dela distanţă.

Puţin dela intrare, peştera oferă privirii curiozităţi de toată frumuseţea, stalactitele şi stalagmitele, a căror formaţiune se întrec să ne-o explice călăuzele. Dela un loc peştera se desparte în două. Apucăm pe cea dinspre partea stângă.

Călăuzele ne arată scobitura ce prezintă peretele grunţuros de calcar din stânga, în care mai de mult şi-ar fi petrecut zilele, ferit de tentaţiile pline de goliciunea vieţii acestei lumi, un bătrân sihastru.

Apoi, puţin mai jos, în peretele din dreapta, altă scobitură cu o cruce de calcar roasă de dintele vremii, ne indică locul ce i-a servit de altar pentru rugăciune. Mergem mai departe.

Ici, întâlneşti un colţ mai proeminent pe care e scris vreun nume ce abia se mai poate descifrà, mai dincolo, vreo gropiţă cu apă ori vreo stalagmită, ce-ţi impune s'o ocoleşti. La luminile slabe ale făcliilor abia putem să observăm că peştera se sfârşea. Ne înapoem şi apucăm pe despărţitura dinspre dreapta. In partea stângă a peretelui, pe altă scobitură, se află o bună tocilă, de piatră.

Pe aceasta, cu capul lăsat pe mâini, îşi petreceà bătrânul orele de repaus şi de cugetare.

Aci, îşi treceà el, adeseori, prin centrul luminos al conştiinţii tot firul vieţii lui, îşi analizà faptele, şi gândea la „vremea de judeţ" a înfricoşatului judecător.

Voim să mergem mai departe, dar de aci înainte peştera nu mai prezintă nimic interesant.

Ne înapoiem şi de pe această parte, ieşim din peşteră şi ne îndreptăm spre maşini, în cântecile scripcarilor, cari ne petrec până la ele.

Urcăm şi pornim înapoi pe şoseaua peşterii, căutând un loc mai potrivit pentru ospătare, căci soarele atinsese zenitul pe calea sa şi foamea începuse să ne terorizeze.

Il găsim. E numai umbră şi verdeaţă. Câţiva colegi aduc în grabă dela maşini proviziile şi aşează prânzul, pe care-l atăcăm ca pe un inamic, cu satisfacţie, apoi ne răcorim din isvorul de lângă noi, ce-şi murmură undele prin iarba înflorită.

Semnalurile ce vin dinspre maşini, însă, ne încredinţează că suntem gata de plecare.

După câteva minute suntem din nou pe calea Branului şi începem să urcăm pe şoseaua în serpentină spre culmea munţilor. Privirile noastre sunt îndreptate înainte pe şosea şi urmăresc cu atenţie coturile şi suişul şoselei. Dela un loc şoseaua urcă pe lângă o stâncă de piatră, dela picioarele căreia se deschide la vale o prăpastie adâncă.

După o bucată de drum, ajungem la pichetul românesc dela vechea graniţă — română — maghiară — în apropierea Branului, din care nu se mai păstrează de cât numele, pe cari le vizităm şi pornim mai departe. Incepem să coborâm, apoi iar urcăm o bucată de vreme, pentru ca să coborâm în cele din urmă în Bran, unde ajungem între orele 4—5 şi ne îndreptăm spre castel spre a-l vizità.

Situat pe-o înălţime, Castelul e şi prin origine şi prin înfăţişare medieval.

Clădiț — pela 1223 — de Cavalerii Teutoni, aduși de către Andrei al II-lea, regele ungur, care le încredințase la 1211 Țara Bârsii, ca s'o apere de Barbarii prădalnici.

Castelul e supus unei renovări din ordinul Majestății Sale Regina Maria, în a cărei posesiune se află astăzi.

După ce vizităm castelul, ne îndreptăm spre Brașov, unde sperăm că vom ajunge de vreme.

Soarele scăpase la orizont. O suflare răcoroasă bate dinspre nord și spicele ondulează ca valurile mării pe lanurile de grâu și ovăz, printre cari înaintam mereu spre oraș.

Pela orele opt și jumătate intrăm în Brașov prin partea dinspre apus a orașului, intonând marșuri naționale.

Mașinile se îndreaptă cu noi spre hotelul Römer, unde trebue să petrecem noaptea,

După masă ieșim pe stradă și ne îndreptăm în direcția din care veniserăm, prin oraș. E răcoare. O adiere ușoară ce bate dinspre nord ne mângâe obrazul. Strada pare liniștită.

Părăsim strada aceasta și ne îndreptăm spre nord. In fața noastră se deschide după puțin timp un loc larg, frumos pavat, cu o clădire mare în mijloc.

E piața orașului. Ceasornicul din turn bătea orele zece și jumătate când ajungem lângă el, ne îndreptăm în tictacurile lui spre grădina publică și promenadă.

Aci, un furnicar de lume foește în lumina feerică ce răspândesc becurile meșteșugit aranjate printre coroanele arborilor. Căutăm o bancă liberă pe care să ne odihnim puțin în deliciul ce-l oferă grădina, însă e cu neputință.

Facem câteva tururi prin ea, apoi o părăsim. Un fapt mă întristă. Am iluzia că sunt într'un loc departe de țară, deși știu sigur că mă găsesc într'un oraș al ei.

De două ore aproape colind orașul și în acest timp numai câteva cuvinte românești. — Și acelea pronunțate de ofițeri și profesori români.

Pretutindeni aud numai limba maghiară și săsească.

Apucăm pe o stradă înspre hotel. Atenția ne fu cucerită după puțin timp de-o armonie de sunete ce ne ating în surdină timpanul, devenind pe măsură ce înaintăm tot mai plăcută și mai distinctă.

E aria „Le bérbier de Seville", ce vine dela orchestra numeroasă a restaurantului luxos și tixit de lume, pe lângă care trecem. Grăbim spre hotel, căci ora e destul de înaintată. Ajungem în sfârșit și intrăm rupți de oboseală în cameră.

Mă așez la masă, îmi aranjez notele de escursie și mă culc și eu, căci la câțiva din ceilalți colegi le și închisese Moș Ene genele.

A doua zi de dimineață, pe la orele cinci și jumătate suntem cu toții în picioare. După o jumătate de oră părăsim camerele și ne îndreptăm spre muntele Tâmpa, ce se ridică deasupra orașului, ca un zid. Pe cale ne frapează de la distanță, privirea: Biserica Neagră. O clădire largă, de-o înălțime uriașe, cu o singură turlă deasupra ce sparge norii cu vârful, cu ferestre gotice, înguste și lungi printre numeroasele contraforturi ce sprijinesc zidul gros și sur de-o culoare negricioasă — dela care pare-se și-a luat numele de „Neagră" — biserica păstrează acea magnifică înfățișare caracteristică bisericilor din Occident.

Trecem prin fața intrării cu uși groase de lemn frumos sculptate, apoi pe lângă statuia lui Honterim, marele cărturar, traducător și sprijinitor de cultură al sașilor, în onoare căruia are astăzi loc o serbare, al cărei început e anunțat pentru orele opt și ne îndreptăm pe lângă terenul de sport, pe calea ce urcă deasupra muntelui, pe Tâmpa.

Soarele s'a ridicat deasupra clădirilor orașului pe cerul senin de afară și razele sale ferbinți ne asudează frunțele.

Intrăm pe cale în pădurea ce acopere muntele până spre vârf. Aerul răcoros și curat de pădure ne răcorește și ne dă vigoare. După o oră de urcuș, pe serpentina muntelui, suntem deasupra, pe Tâmpa, lângă statuia ruinată a lui Arpad. In fața ochilor se desfășoară o priveliște din cele mai pitorești. La poalele muntelui, spre nord, orașul își întinde clădirile mari și frumoase, pe care Biserica Neagră și Turnul-Alb le domină, până departe în câmpia mănoasă cu numeroase culturi, a Bârsii, care se pierde la nord-est departe în azurul nepătat al cerului, iar la sud sub șirurile de munți cu culmile paralele și bogat împodobit, ce stau ca un zid.

Muzicile orașului isbucnesc într'o arie frumoasă, și ne fac atenți că serbarea a început și par'că ne îndeamnă să părăsim înălțimea, de pe care ochiul nu se mai poate sătură privind.

Coborîm la mașini, ieșim din Brașov și urcăm în frumoasa

regiune a Predealului. Străbatem oraşul în lung, apoi ne îndreptăm pe şoseaua de pe valea pitorească a Prahovei, pe lângă Azuga, Buşteni şi Caraimanul cu crucea uriaşă de pe vârf, spre reşedinţa de vară a Familiei domnitoare — Sinaia.

Ajungem în frumuşelul orăşel şi ne oprim în faţa Cazinoului. Ne coborîm şi ne îndreptăm spre Castel.

Deasupra Cazinoului, lângă biserică, ne întâmpină un bătrân, care înţelegând îndată că suntem escurisionişti, ne primeşte cu multă amabilitate şi ne invită să-l urmăm.

Bătrânul ne conduce la mormântul unde odihnesc rămăşiţele pământeşti ale marelui bărbat de stat şi om politic Tache Ionescu, la Sfântul Paraclis, apoi ne deschide biserica ridicată de defunctul Rege Carol I, lângă care ne întâmpinase şi intrăm în arhitectura interioară, frumuseţe şi bogăţie, ctitoria lui Neagoe dela Argeş şi pe aceea a lui Vasile Lupu din Iaşi.

Ne îndreptăm după aceea spre muzeul defuncţilor Suverani. Ieromonahul ne deschide şi ne introduce într'o cameră cu frumoase rafturi şi garderobe, dintr'o garderobă scoate şi ne-arată sfinte veşminte, brodate toate în aur — dintre care unele lucrate de defuncta regină Elisabeta — în care slujesc clericii la sărbătorile împărăteşti, iar din rafturi obiecte, toate de aur pur, ce servesc la slujbă în aceleaşi zile.

Ne conduce apoi în altă cameră cu arme vechi de luptă, apoi într'alta cu monede din diferite ţări şi trupuri şi cu alte lucruri preţioase pentru ştiinţă.

Tot în această cameră preotul ne arată două coroane, ale lui Matei Basarab şi Doamnei Sale.

Intrăm după aceea într'o sală mai spaţioasă, în care se află biblioteca regelui Carol I cu numeroase cărţi în diferite limbi. aranjate frumos în rafturile aşezate pe trei din pereţii camerii. Pe masa din mijloc sunt mai multe cărţi mari. Ne apropiem de ea. Bătrânul ni le deschide pe rând. Sunt cărţi slavone şi altele amintesc dintre ele o evanghelie slavonă scrisă cu litere cirilice, apoi istoria Mânăstirii Curtea de Argeş scrisă în limba franceză şi română.

Ieşim din local, mulţumim cuviosului părinte pentru dragostea ce ne-arătase şi ne îndreptăm spre castel, însă după puţin timp suntem nevoiţi să ne înapoiem căci trebue să plecăm.

Dela Sinaia ne îndreptăm spre Târgovişte, renunţând la planul de a mai vizită şi Morenii, căci timpul nu ne permite. Soarele

e la chindie şi până la Piteşti, unde trebue să sosim neapărat în saera aceasta, mai e mult. Aproape de Pucioasa apune, iar până la Târgovişte noaptea ne învălueşte cu umbrele sale. Focul dela Moreni, pe care-l lăsăm spre răsărit, devine tot mai luminos după ce ieşim din oraş, până ce flacăra apare, însfârşit, luminând întreg ţinutul dinprejur până la noi, când maşina se urcă pe înălţimile depe şoseaua Târgovişte-Găeşti, departe de oraş la sud.

In Găeşti poposim câteva minute. Şoferul ia benzină, iar noi coborîţi din maşină, respirăm aer curat, înviorător. Apoi continuăm. Ora e înaintată şi cu toate sforţările noastre de a rezistà, somnul ne fură şi ne duce în imperul lui plăcut, unul câte unul.

Când mă trezesc, recunosc că ne apropiem de plăcutul nostru oraş Piteşti. Ca prin minune toţi s'au deşteptat şi au început să cânte voioşi, spre a arăta astfel şi Piteştenilor bucuria ce am simţit într'o astfel de plăcută excursie.

I. Ghiţescu
Absolvent I
Corbeni-Argeş

ŞCOALA NORMALĂ DE BĂIEŢI
PITEŞTI

No. 1726 din 1 August 1929.

Raportul de sfârşit de an

Înaintat de direcţiunea şcoalei, D-lui Ministru al Instrucţiunii, Bucureşti şi D-lui Inspector Şc. Şef Reg. 7-a, Piteşti.

Potrivit art. 101 din regulamentul pentru administrarea interioară a şcoalelor normale, completat prin art. 487 din noul regulament, cu deosebită onoare vă comunicăm următoarele observaţiuni cu privire la mersul şcoalei noastre pe anul şcolar 1928-1929:

1) Au fost înscrişi pentru anul şcolar 1928-1929 .	325	elevi
2) Au urmat regulat cursurile	297	„
3) S'au retras	7	„
4) Au promovat direct	99	„
5) Au prom. conf. art. 77 din reg. şi conf. ord. M. I. No. 73327/929 .	70	„
6) Totalul promovaţilor	169	„
7) Au rămas corigenţi	97	„
8) Au rămas repetenţi pentru I-a oară	19	„
9) Au rămas repetenţi pentru a doua oară . . .	12	„
10) Totalul repetenţilor	31	„
11) Au fost amânaţi pentru Septembrie 1929 . .	7	„
12) Decedaţi	1	„
13) Neprezentaţi	12	„
14) In concediu medical pentru tot anul şcolar . .	1	„
Totalul general . . .	325	elevi

Numărul cel mare al corigenţilor (97) ca şi al celor repetenţi (31) se datoreşte faptului că avem şi acum de luptat cu elemente slabe cari au pătruns în şcoală, fără ca să fie înzestrate cu destule aptitudini pentru studii.

La clasele a şasea A şi a şasea B au fost lăsaţi corigenţi 19 elevi, spre a se isprăvi odată cu credinţa că dacă au ajuns în clasa şasea trebuie trecuţi, fiindcă sunt în ultimul an. Deasemenea am fost mai puţin îngăduitori şi la examenul de diplomă, netrecând decât pe cei cari au dat dovezi că pot fi demni de a fi învăţători.

Profesorii noştri, cari în majoritate sunt titulari, şi-au îndeplinit în chip conştiincios datoria, încurajând elevii silitori şi îndemnând la muncă pozitivă pe toţi ceilalţi, făcându-i atenţi în orice clipă că străduinţa zilnică duce sigur la succes.

Spre a se cultiva anumite sentimente de valoare în viaţa colectivă ca şi individuală, s'au propus şi anumite concursuri şi premii:

1) Astfel, D-l Dr. I. Ghinescu, medicul şcoalei, a înfiinţat în cinstea memoriei tatălui său, încă din anul trecut un premiu de 1000 lei, numit „premiul Preot Constantin Ghinescu", pentru cea mai bună lucrare cu subiectul „Viaţa satului şi biserica", concurs ţinut numai între elevii clasei a şasea.

2) Pr. Marin D. Dinu, — profesor la şcoala noastră — a dat premiul de 300 lei, unui elev care a cântat cel mai frumos rugăciunea „Tatăl Nostru".

3) D-l profesor V. Cristescu, a înfiinţat un premiu de 200 lei pentru cea mai bună descriere etnografică a satului natal, iar D-l profesor Mihail Corniv, a dat un premiu pentru cea mai bună lucrare omagială, cu prilejul patronului şcoalei „Al. Odobescu".

4) In dorinţa de a crea deprinderea de a se conduce singuri şi a-şi îndrepta greşelele, elevii şcoalei noastre au făcut încercări de conducere de sine a clasei, care la clasele inferioare a dat rezultate destul de mulţumitoare. Rezultatul acestor experienţe se va publica mai târziu într'o broşură aparte.

5) Şi anul acesta a continuat să funcţioneze filiala „Soc. Crucea Roşie a Tinerimei", strângându-se dela elevi suma de 4880 lei, care s'au depus la sediul societăţii.

SERBĂRI

In afară de serbările oficiale (24 Ianuarie, 10 Maiu, ziua Eroilor), direcţiunea şcoalei noastre a organizat în ziua de 9 Martie un concurs pe clase de coruri şi jocuri naţionale, unde elevii au avut un frumos succes, fiind aplaudaţi şi încurajaţi prin premii pe clase de foarte multă lume din oraş, care a asistat la această serbare, dată sub auspiciile ateneului popular „Ionescu-Gion".

In ziua de 1 Maiu s'a făcut sădirea pomilor, cu care prilej, s'a sădit la construcţia noului local pe lângă stejarul unirii, şi câte un stejar de fiecare din provinciile alipite, care s'a dat în grija câte unui elev din provincia în care se află.

In ziua de 28 Octombrie s'a făcut sărbătorirea semicentenarului Dobrogei, cu care ocazie a vorbit D-l V. Cristescu, profesor pe Istorie şi în amintirea acestui eveniment s'a creiat şi o bursă, zisă a elevului dobrogean.

O serbare foarte reuşită a fost aceia dată în ziua de 23 Iulie — ziua patronului şcoalei — când s'a făcut şi sfinţirea drapelului şcoalei, şi cu care prilej publicul asistent a putut să viziteze şi să aprecieze frumoasele expoziţii de desemn, lucru manual şi muzeul etnografic.

De menţionat este şi faptul, că elevii şcoalei noastre în ziua de 10 Maiu defilând în costum naţional, au produs o plăcută impresie în oraş.

Anul acesta s'a format şi un cor bisericesc, care a fost pregătit de către D-l profesor Th. Săvulescu, maestru respestiv de Muzică, care a cântat la câteva biserici din oraş şi în Comuna Bradu de sus, în ziua de 14 Aprilie 1929.

In legătură cu activitatea culturală dela sate, începută încă din anul trecut, prin înfiinţarea bibliotecilor populare „Regele Ferdinand I" în Comuna Stolnici şi „Ioan I. C. Brătianu" în comuna Cepari, ambele în Judeţul Argeş, ne-am îngăduit a adăoga în copie cele două rapoarte ale directorilor celor două şcoli, din care se poate vedea activitatea acestor biblioteci şi numărul volumelor trimise în cursul anului de şcoala noastră.

Cu acest prilej, menţionăm că mai avem un stoc de cărţi, pentru înfiinţarea altor două biblioteci, care stoc de cărţi a fost mărit prin dorinţa D-lui Inginer *Silvic I. Diaconescu*, dăruind 300 volume.

In ziua de 26 Maiu, elevii clasei a cincea au dat o serbare populară în Comuna Budeasa, fiind conduşi şi supravegheaţi de D-l Petre D. Niţă, institutor la şcoala de aplicaţie.

In dorinţa de a ţine pe elevii din clasele superioare în curent cu diferite noutăţi şi a le da astfel informaţii de mişcarea pedagogică, literară şi economică din ţară, am înfiinţat pe lângă bilioteca elevilor, — care aparţine soc. literare „Gh. Coşbuc" — şi o bibliotecă a revistelor, care actualmente a ajuns la un număr de peste 35 reviste.

Alte mijloace de educaţie.

Pentruca materialul didactic pe care-l avem îngrămădit într'o singură sală, — să fie mai bine organizat, — şi folosit în chip real, am făcut anul acesta un laborator special de Fizico-Chimice, un altul de Şt. Naturale şi o sală specială de Istorie şi Geografie, la care sală am adăogat muzeul etnografic, care anul acesta s'a îmbogăţit mult şi a fost orânduit mai bine după îndrumările D-lui V. Cristescu, profesor de istorie. — Acest muzeu este creiat cu scopul de a strânge obiecte de artă populară, obiecte primitive cu privire la agricultură, industrie casnică, obiceiuri, credinţe şi tot ce priveşte viaţa spirituală şi materială a poporului.

Pe lângă aparatul de radio, anul acesta Onor Casa Şcoalelor, ne-a dăruit — în urma raportului nostru — şi un epidiascop, care serveşte la diferite demonstraţii interesante la orice materie de studiu.

In condiţiuni destul de frumoase a funcţionat şi cooperativa şcolară.

Ca un minunat mijloc de educaţie, pentru elevii din ultima clasă, am reluat seria excursiilor, făcând împreună cu profesorii şcoalei, una din cele mai frumoase excursii, plecând dela Piteşti şi trecând prin Cânpulung, Dragoslavele, Rucăr, Peştera Dâmbovicioarei, Bran, Braşov şi ne-am înapoiat pela Predeal, Buşteni, Azuga, Sinaia, Pucioasa, Pietorşiţa, Târgovişte, Găeşti, Piteşti.

Propuneri.

Cu acest prilej ne îngăduim a face următoarele propuneri:
Pedagogii să fie recrutaţi dintre învăţătorii distinşi.

Avându-se în vedere că în momentul de faţă în toate legiurile şcolare se dă o mare atenţie educaţiei morale, este de dorit ca în interesul şcoalei normale să se schimbe sistemul de recrutare al pedagogilor şi să se dea profesorilor posibilitatea să facă ore de dirigenţie ca şi la învăţământul secundar.

Socotesc că este greşită părerea acelora cari socotesc că rolul unui pedagog este de a face numai pe poliţistul la anumite ore, spre a supravehia scularea, masa, intrarea şi eşirea elevilor din clase.

In acest caz, ar putea să fie pedagog orice nepregătit.

Dela un pedagog de şcoală normală se cere mai mult. — E trebuie sa fie în primul rând un element cu autoritate şi aceasta presupune pregătire serioasă şi cunoaşterea vieţei de internat, ca şi psihologia elevului adult. Pedagogul trebuie să fie legat mai intim de şcoală. El trebuie să păstreze ordinea, dar în acelaşi timp trebuie să se îngrijească a sădi în sufletele elevilor foarte multe sentimente de mare valoare peetru educaţia lor.

Respectul de ordine şi punctualitate. Respectul avutului şcoalei şi al profesorilor.

Dragostea de curăţenie, iubirea de camaraderie etc.

Să fie corect, cinstit şi mai ales dotat cu mare spirit de iniţiativă.

In felul cum sunt recrutaţi pedagogii din zilele noastre fac mai mult rău şcoalei şi elevilor.

Sunt numiţi de obiceiu dintre absolvenţii de seminarii, cari chiar dacă sunt elemente foarte bune, sunt în orice clipă cu gândul de ducă, sau cu gândul la interesele lor personale, nefiind legaţi cu nimic de şcoală.

Pentru aceste motive, ne îngăduim a propune Onor Ministe-

rului, Instrucţiunii, ca pe viitor pedagogii la şcoalele normale să fie recrutaţi dintre învăţători, — foşti elevi ai şcoalei — şi anume elementele cele mai bune, în sensul în care sunt recrutaţi învăţătorii dela şcolile de aplicaţie, dându-li-se toate posibilităţile de avansare (definitivat, înaintare pe loc şi chiar numiţi la şcoala de aplicaţie, în cazul când au dat dovezi de muncă creatoare în misiunea de pedagog.

Trebuie să se ştie că oricât de energic şi priceput ar fi directorul unei şcoli normale şi oricâte daruri naturale de conducere ar avea, îşi va cheltui în zadar şi energia şi priceperea, dacă nu va fi secondat la fie ce pas de elemente care să-l înţeleagă şi aceste elemente în primul rând sunt pedagogii, cari trebuie să înţeleagă cu prisosinţă viaţa intimă a şcoalei.

Profesorii diriginţi vin în al doilea rând — ca ajutoare preţioase şi de un ordin mai înalt, cari vor ajuta pe director, atât în chestiunile de învăţământ, cât şi în chestiunile de morală şi disciplină.

Profesorul diriginte va trebui să fie la orice pas îndrumătorul educativ şi orânduitorul muncei din clasă, având cu elevii cel puţin o oră pe săptămână, — de preferinţă Sâmbăta — când va avea prilejul să facă bilanţul activităţii clasei şi al fiecărui elev în parte, dând norme de conducere şi supraveghind îndeaproape în deosebi purtarea fiecrăui elev.

Profesorul diriginte va fi ajutat de pedagogul respectiv al clasei, de şeful clasei şi de şeful de meditaţie, elev în clasa şasea, cari îi vor procura toate datele necesare din cursul săptămânii cu privire la purtarea elevilor în toate împrejurările, pe baza căror date va orândui bunul mers al clasei.

Orele de dirigenţie vor intră în calculul orelor de clasă, fiind plătite ca şi orele de curs.

Să fie câte o oră de Caligrafie până în clasa ultimă, fiindcă această dexteritate prezintă foarte multă importanţă pentru un învăţător, care trebuie să scrie frumos şi corect în orice împrejurare.

Deasemenea suntem *de părere să se pună două ore consecutive de Desemn în clasa şaptea,* fiindcă Desemnul trebuie să fie un sprijin pentru învăţător în predarea lecţiilor în orice împrejurare.

Imbunătăţiri materiale.

La depozitul de alimente s'au făcut hambare speciale pentru orez, zahăr, făină, precum şi rafturi pentru diferite articole necesare alimentării elevilor.

Ca să nu mai sufere elevii iarna de frig, din pricina sobelor vechi, Comitetul Şcolar, a aprobat de am cumpărat sobe de fier în fiecare dormitor şi în sufrageria elevilor.

Inventarul infirmeriei s'a îmbogăţit cu o masă de operaţii, — în valoare de 5.000 lei, — dăruită de D-l Farmacist Ciocoiu, care în totdeauna a avut grijă de şcoala noastră.

La inventarul cancelariei s'a adăogat o maşină de scris.

Poditul camerei de Fizico-Chimice.

Un dulap la sufrageria pedagogilor.

Piedestale pentru Desemn şi pentru hărţi, etc.

Un dulap pentru sala de Gimnastică.

Un baso-relief, reprezentând „Eroul Necunoscut".

Tuburi de ciment pentru trimis apă în grădina de zarzavat.

La construcţia noului local, s'a împrejmuit cu ulucă toată partea dinspre şoseaua care duce la Bradu de sus, construin-du-se deasemenea porţi noui şi un pod de beton.

Un pat mare de scânduri, pentru servitorii dela clădirea nouă, care serveşte de recreaţie şi elevilor dela practică, în timpul verii.

Şcoala de Aplicaţie.

La Şcoala de aplicaţie s'a creiat un muzeu special pentru clasa I-II-a, pe lângă muzeul claselor III-IV-a, înfiinţat încă din anul trecut.

S'a înfiinţat atelierul de Lucru-manual, gruparea Crucii Roşii a tinerimii, Casa de economie şi s'a dat o deosebită atenţie grădinei de zarzavaturi, cât şi grădinei de flori.

Au fost respectate toate principiile pedagogice în conducerea şcoalei şi putem spune, — fără lipsă de modestie, — că cine a vizitat şcoala noastră de aplicaţie a rămas încântat de realizările văzute pe teren pedagogic.

Laboratorul pentru studiul individualităţii şcolarului, ne-a adus serioase contribuţii în cunoaşterea şcolarilor şi în aplicarea metodelor noi.

Pe lângă şcoala de aplicaţie funcţionează o bibliotecă cu trei secţiuni: una pedagogică, alta ştiinţifică şi una literară, la care se adaugă şi o secţie de manuale didactice, necesare pregătirii lecţiilor de către elevii din ultima clasă.

Tot aci avem şi o bibliotecă populară ca model pentru viitorii învăţători.

Ca o completare a celor spuse cu privire la şcoala de aplicaţie, menţionăm şi faptul că în tot cursul anului şcolar, au mâncat la dejun, împreună cu elevii normalişti, o serie de 8—12 elevi săraci dela şcoala de aplicaţie.

Concluzie.

Şcoala noastră, — deşi nu are un local propiu, care să îndeplinească toate condiţiùnile higienice şi de studiu — cu toate acestea a funcţionat în condiţiuni mulţumitoare şi nădăjduim că dacă se va muta în noul local — care dacă ar fi terminat mai curând — ar putea să realizeze progrese uimitoare din toate punctele de vedere, fiindcă este încadrată aproape numai cu profesori titulari şi după părerea noastră a început să-şi croiască un drum sănătos.

Director, **Radu Petre**

PARTEA III

ŞCOALA DE APLICAŢIE



Clădirea Şcoalei de Aplicaţie.



D-l RADU PETRE

Profesor de pedagogie și Directorul școalei normale de băieți și al Școalei de Aplicație.

Din activitatea şcoalei de aplicaţie.

Şi în anul acesta — ca şi în anul şcolar 1927—1928 — am fost călăuziţi la tot pasul de principiile de educaţie nouă, folosindu-ne de tot ce ştiinţa modernă ne-a pus la îndemână.

Astfel, respectând *principiul activităţii personale al elevilor al activităţii practice*, precum şi *acel al solidarităţii sociale*, am folosit în organizarea şcoalei noastre următoarele mijloace educative:

Atelierul de lucru-manual, grădina de zarzavat şi parcul de flori.

Muzeul, alcătuit cu obiectc strânse de elevi, învăţământul prin imagini, prin împodobirea claselor cu lucrări personale de-ale elevilor. Gruparea Crucei Roşii. Laboratorul pentru studiul copilului, bibliotecile şcolare, farmacia, cooperativa şcolară, cassa de economie, corespondenţa interşcolară, excursiuni etc., iar pentru educaţia morală ne-am servit de *sistemul conducerii de sine a clasei*

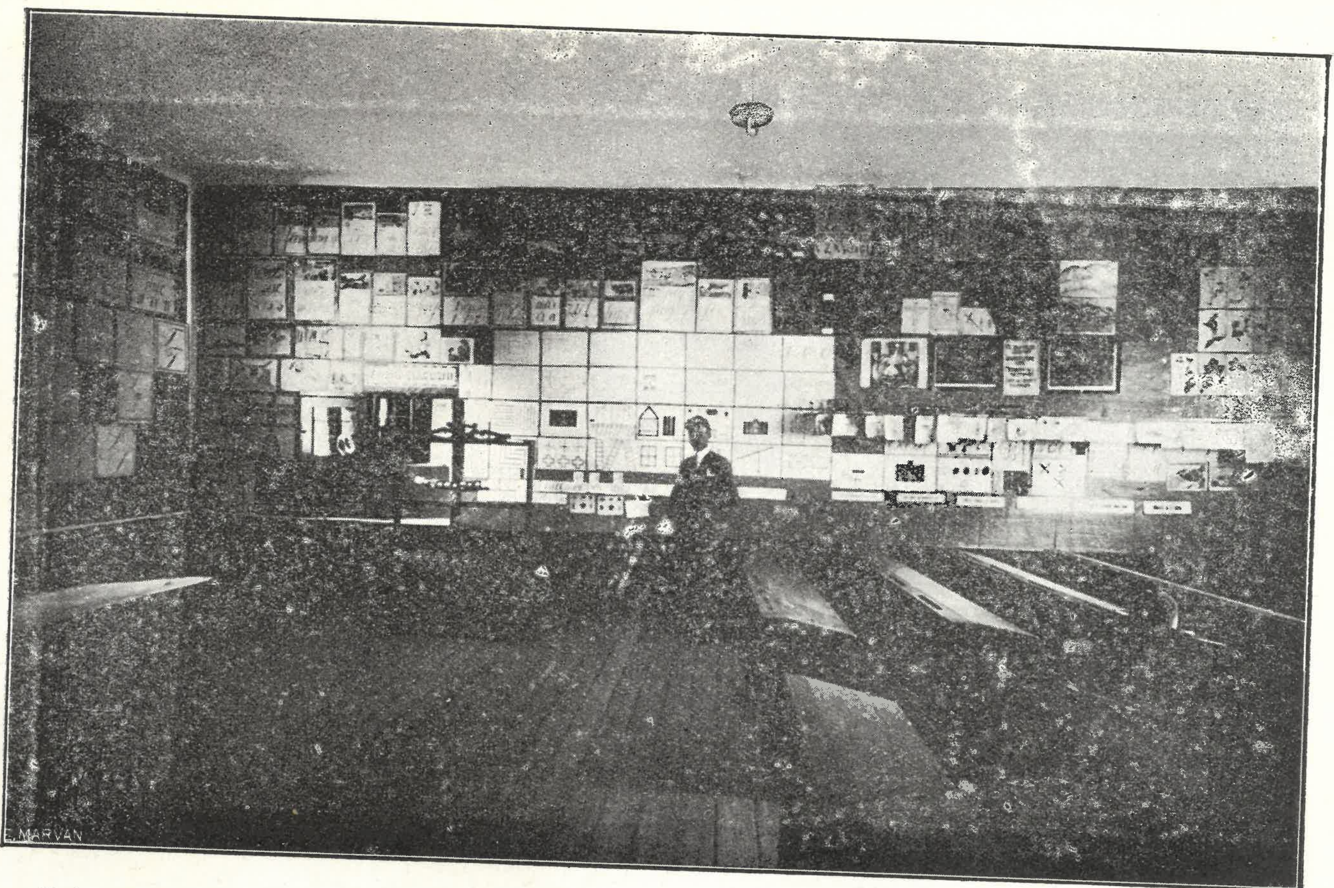


D-l H. RĂDULESCU
Institutor la cl. I, II.



D-l PETRE NIŢĂ
Institutor la cl. III, IV.



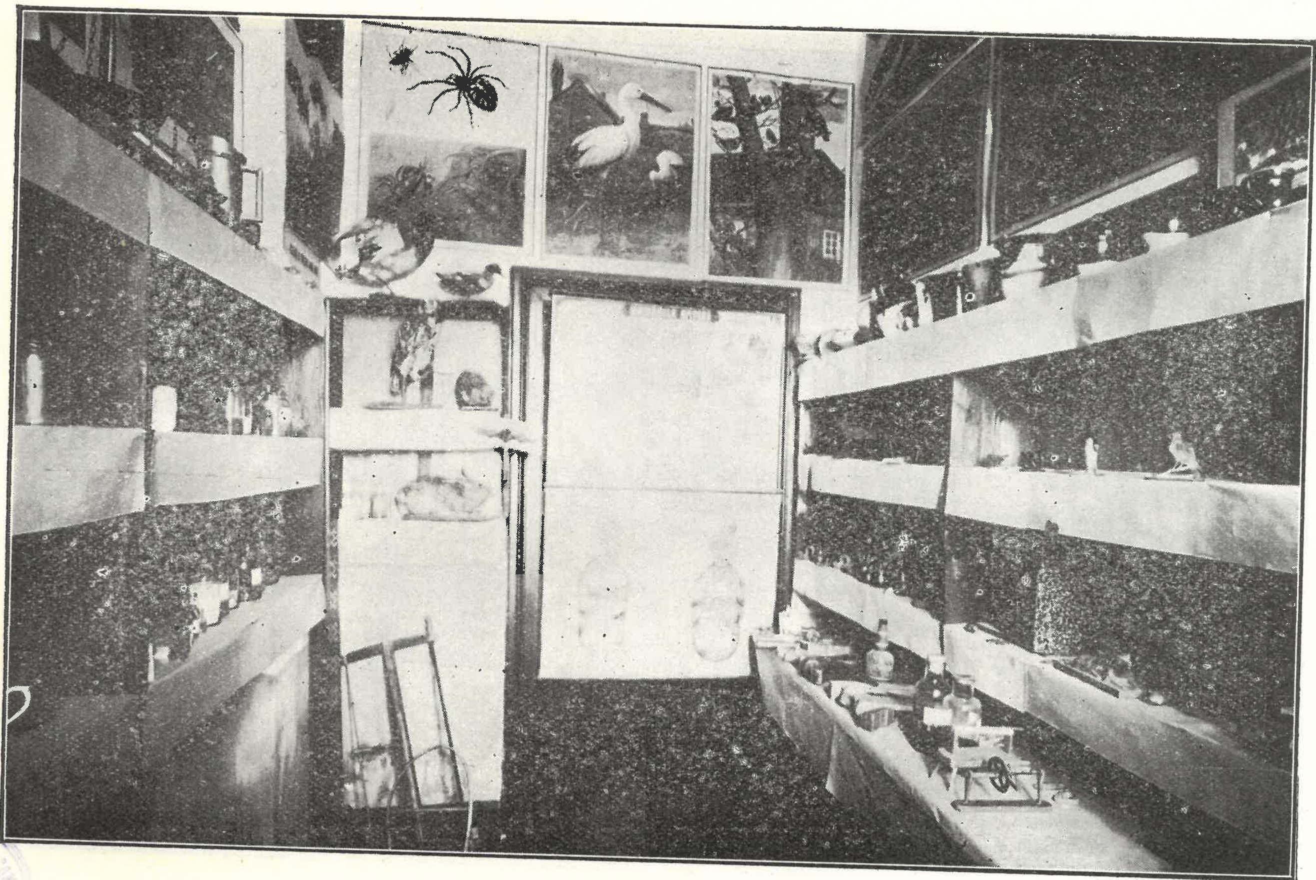


Vedere din interiorul claselor I—II-a, unde se poate vedea împodobirea clasei cu lucrări personale de-ale elevilor.



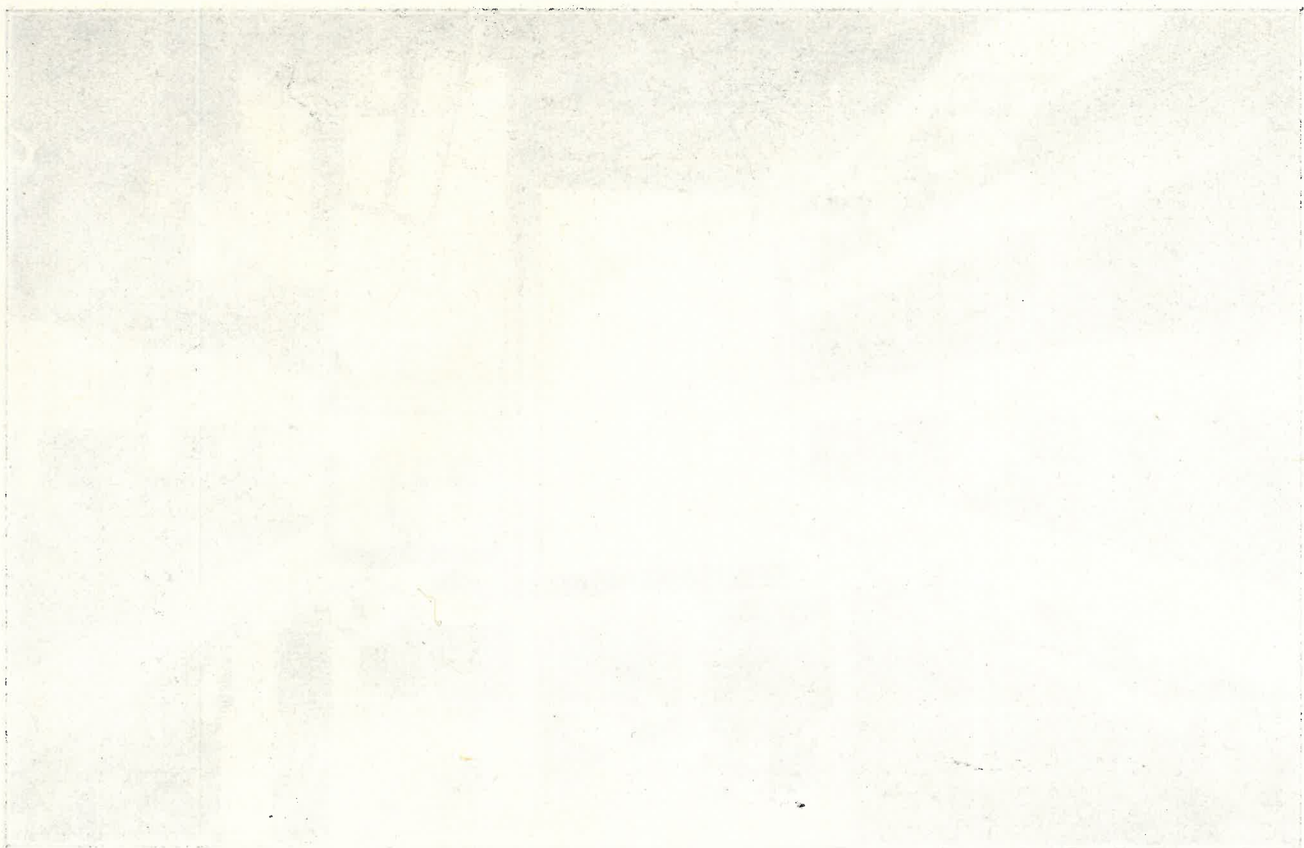


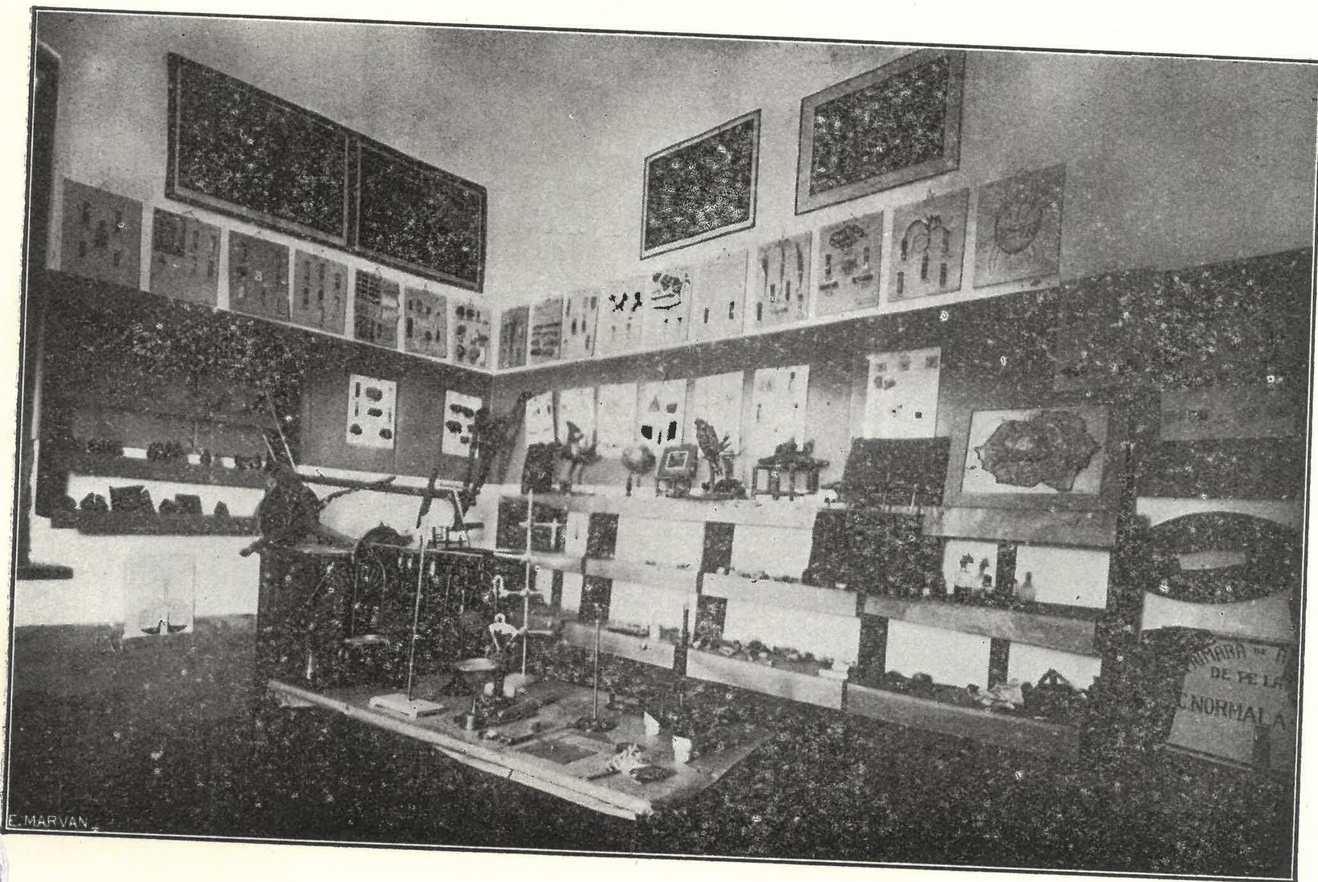
Interiorul claselor III—IV.



Muzeul claselor I—II.

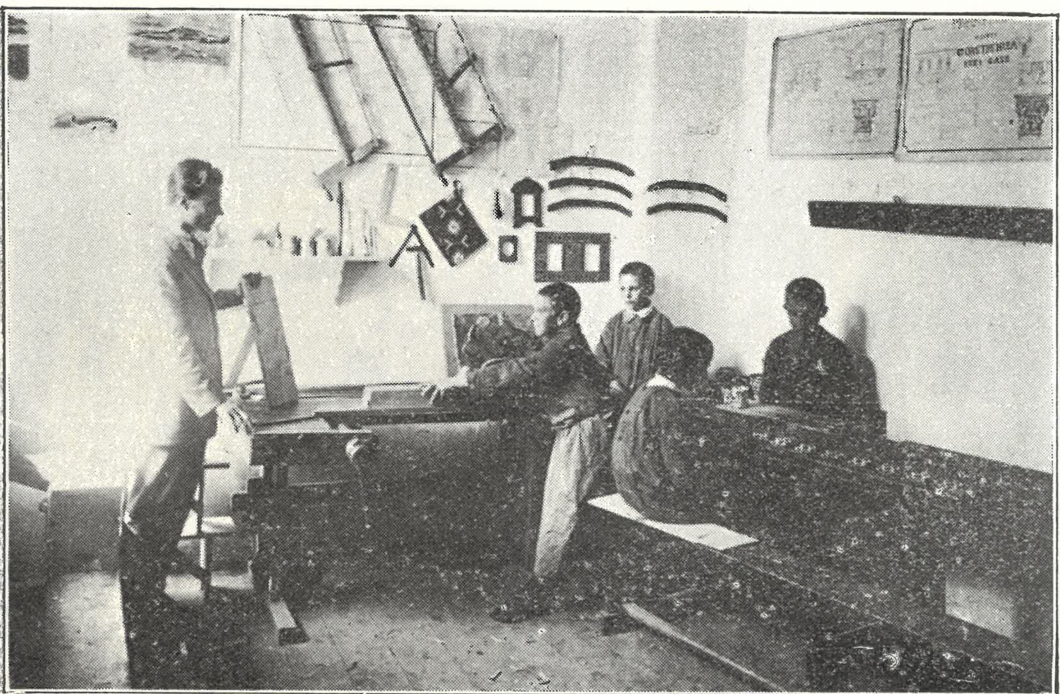






Muzeul claselor III—IV.





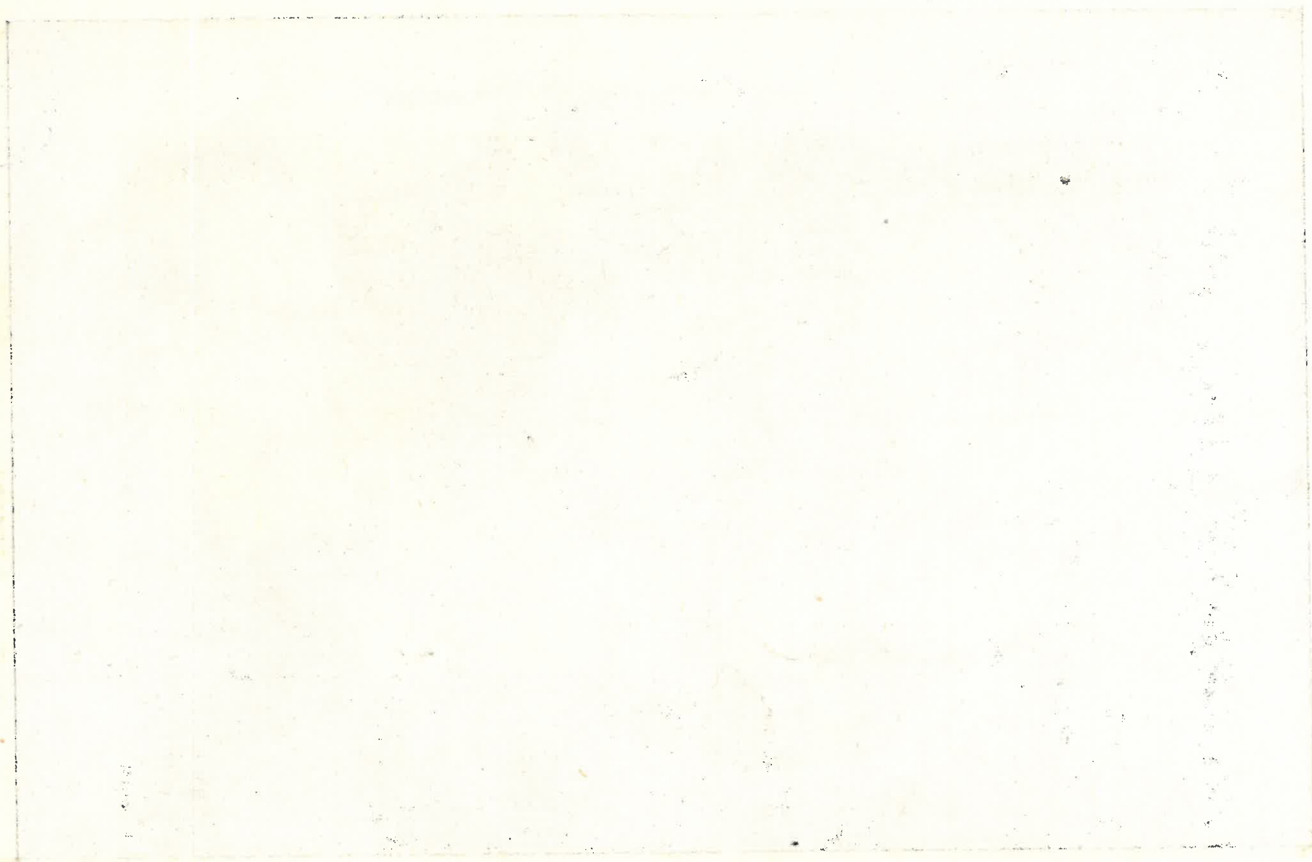
Atelierul de lucru-manual.

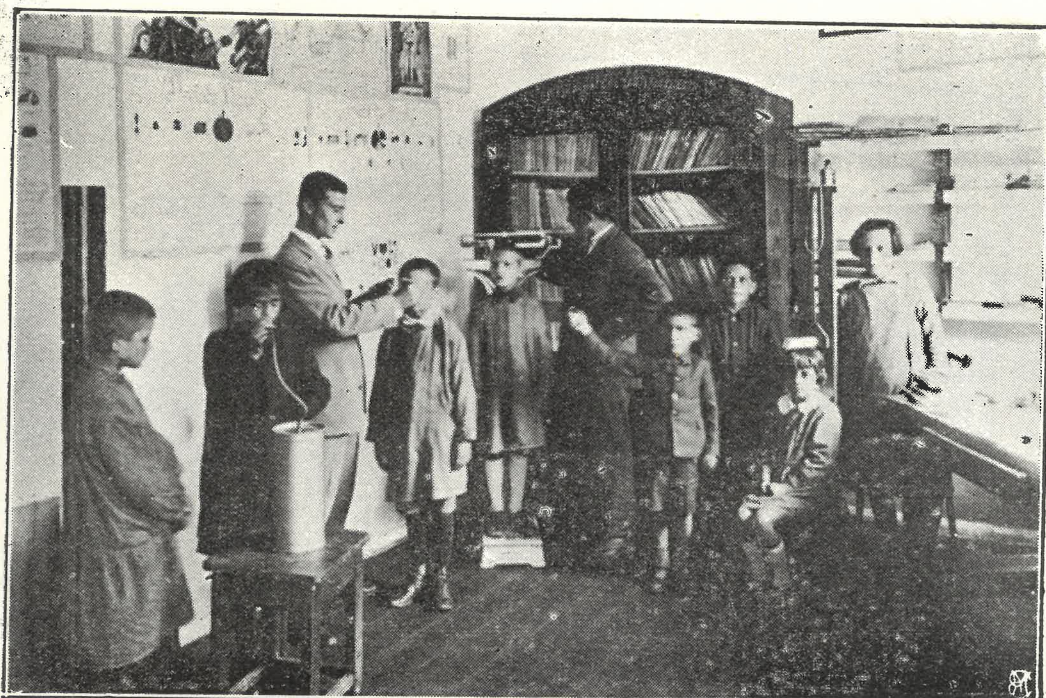




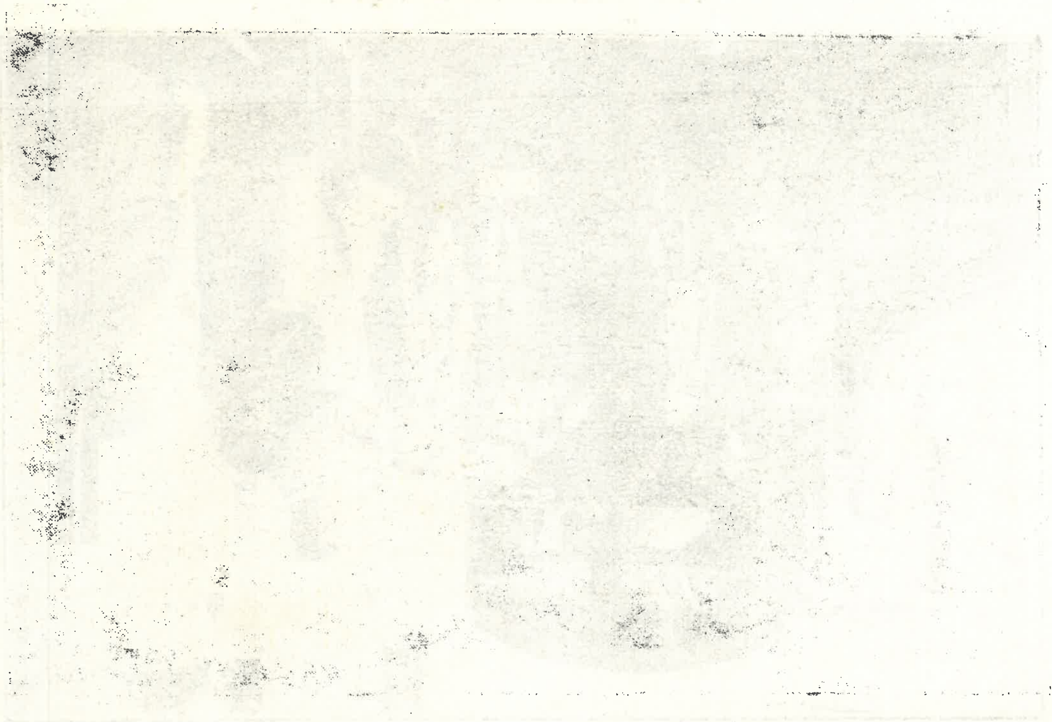
Expoziția de lucrări manuale, executate de elevele cl. I—IV, sub conducerea Doamnei Lucia Rădulescu, profesoară de lucru de mână.

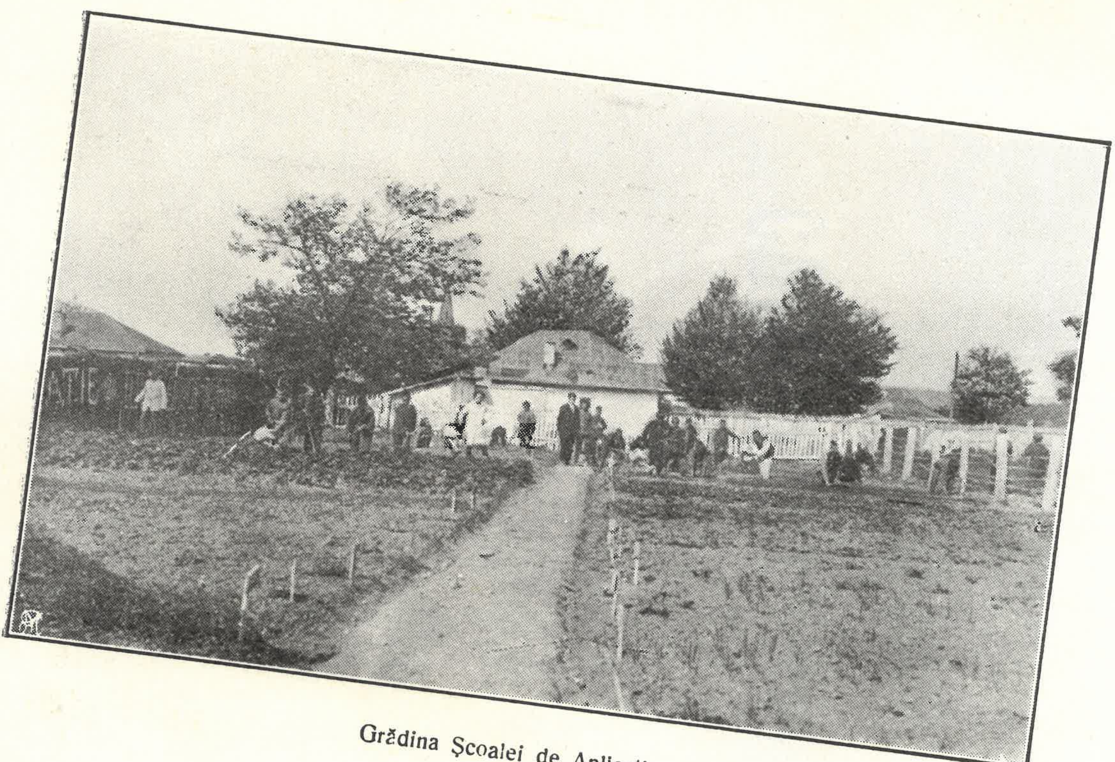






Laboratorul pentru studiul copilului.





Grădina Şcoalei de Aplicaţie.



PARTEA IV

COMITETUL ȘCOLAR

DIN MEMBRII COMITETULUI ŞCOLAR.



N. DUMITRESCU — Preşedinte



D-l I. GHINESCU



I. GAROFOIU



T. SĂVULESCU



I. ENESCU



I. COSMESCU

Gestiunea Comitetului şcolar pe anul 1928

BALANŢA

Venituri ordinare	5.548.224+	Cheltueli ordinare	4.627.682+
Venituri extraordinare	653.043	Cheltueli extraord.	672.920
	6.201.267		5.300.602

Venituri	6.201.267—
Cheltueli	5.300.602
	900.665



D-l AL. SORESCU
Secretar-Contabil

MEMBRII COMITETULUI ŞCOLAR

Preşedinte: **Nae Dumitrescu.**

Membri:
- *Mişu Vasiliu, administrator financiar*
- *I. Ghinescu, avocat şi deputat*
- *I. Garofoiu, profesor*
- *T. Săvulescu, profesor*
- *Enescu D., învăţător*

Cenzori:
- *I. Lungu*
- *S. Arganin, profesor*

Supleant, *V. Ionescu*

Secretar, Radu Petre.

ŞCOALA NORMALĂ DE BĂIEŢI
PITEŞTI

BUGETUL

Pe anul financiar 1929.

No. curent	NATURA VENITURILOR	Suma prevăzută	No. curent	NATURA CHELTUELILOR	Suma cheltuită
	A. VENITURI ORDINARE			A. CHELTUELI ORDINARE	
1	Fond de rez. prov. din exced. anilor trecuţi 520154		1	Fond. Comitet. Cheltueli cu infirmeria şi medacam.	30000
2	Fond inalien. cu destinaţie specială (taxă de constr.)	65000	2	„ „ „ baia elevilor	30000
3	²/₃ din venitul anului precedent . 380511		3	„ „ „ materialul de l.-manual	35000
4	Sume rămase neincasate din trecut	20000	4	„ „ „ reparaţiuni din fond cauţiuni	35000
5	Venitul fondului de rezervă	15000	5	„ „ „ hrana animalelor	30000
6	Fond. Comitet. Taxe pentru infirmerie	30000	6	„ „ „ solemnităţi şi serbări	5000
7	„ „ Taxe pentru baie	30000	7	„ „ „ abon. şi convorb. telef.	5000
8	„ „ Taxe pentru comitet	30000	8	„ „ „ ajutor elevi săraci	15000
9	„ „ Taxe pentru L.-Manual	35000	9	Fond. Minister. Cheltueli de can., impr., registre	10000
10	„ „ Cauţiuni	35000	10	„ „ Plata salariilor	2600000
11	„ „ Incas. din vânz. obiect. de l.-manul	8000	11	„ „ Chelt. cu hrană bur. şi pers. intern	1500000
12	Fond. Minister. Salariu pers. Did. Ad-tiv şi de serv.	2600000	12	„ „ „ întreţinere local şi mob.	70000
13	„ „ Hrană bursieri şi personal intern	1500000	13	„ „ „ combustibil	122000
14	„ „ Intreţinere local şi mobilier	90000	14	„ „ „ medicamente şi desinfect.	8000
15	„ „ Combustibil	122000	15	„ „ „ întreţin. animale şi vhicule	10000
16	„ „ Medicamente şi desinfectare	8000	16	„ „ „ ajutor elevi săraci	10000
17	„ „ Ajutor elevi săraci	10000	17	„ „ „ unelte agricole	10000
18	„ „ Unelte agricole	10000	18	Fond. Comitet. Chelt. terenul şi grădina şcoalei	35000
19	„ „ Fond pentru propaganda culturală	10000	19	„ „ „ biblioteca	10000
20	Fond. Comitet. Fond pentru bibliotecă	10000	20	„ „ „ excursii	10000
21	„ „ Excursii	10000	21	„ „ „ aparate de gimnastică	15000
22	Fond. Minister. Pentru cumpărare a doi boi	15000	22	„ „ „ tip. anuarului din bani încas.	10000
				„ „ „ „ „ din fond comitet	10000
			23	„ „ „ cumpărarea unui drapel	20000
			24	Fond. Minister. Cumpărarea a doi boi	15000
		4653000			4650000

No. curent	NATURA VENITURILOR	Suma prevăzută	No. curent	NATURA CHELTUELILOR	Suma cheltuită
	B. VENITURI EXTRAORDINARE			B. CHELTUELI EXTRAORDINAR	
1	Beneficii din serbări	5000	1	Fond. deschidere de credite	31000
2	Donaţii şi Rabat	10000	2	Cheltueli extraordinare neprevăzute	10000
3	Venituri neprevăzute şi ocazionale, amenzi	5000	3	Cheltueli de deplasare	3000
4	Incasări din produsul grădinii, fermei şi d.f. vânz.	70000	4	Plata diverselor comisii de examinare	25000
5	Alimente în bani aduse de elevi	120000	5	Cheltuieli cu ferma	25000
6	Taxe pentru lemne dela elevi	60000	6	Salarii şi subvenţii dela Comitet	57000
7	Din vânzarea anuarului şcoalei	10000	7	Cheltueli din banii de alimente dela elevi	120000
8	Sume încasate dela elevi pentru viori, veselă, saltele	30000	8	Cheltueli din taxele pentru lemne	60000
9	Solve	400000	9	Hrana solvenţilor	250000
10	Din vânzarea cailor, brecului, hamurilor	30000	10	Din banii pentru viori, veselă, saltele	30000
11	Din vânzarea grâului	40000	11	Imbunătăţiri la şcoala de aplicaţie	2000
			12	Cheltueli cu procurarea deinstrumente muzicale	10000
			13	„ „ „ unui ap. de cinem. maş. de scr.	20000
			14	„ „ „ cumpărarea unei camionete	60000
			15	„ „ „ „ din vânz. cailor, bec.	70000
		780000			773000

BALANŢA

Venituri ordinare	4653000	Cheltueli ordinare	4650000
Venituri extraordinare	780000	Cheltueli extraordinare	773000
Total . .	5433000	Total . .	5423000

Venituri	5433000
Cheltueli	5423000
sold	10000
excedent 1928	900665
	910665

Preşedinte,
N. Dumitrescu

Secretar,
Radu Petre



